ود سبين ربع اخر الابن معوبالادغام ولا ادغام في الجموع بعد السكون
ما قبل الميم ولابن سيقولون لله ولابن معوله لسكون ما قبل النون ادغامها
لعشر

سورة النور

وفرضنها بتشديد الراء وحجته المبالغة في الاحكام الكثير في
ما فيهما من الفرايض كحد الزنى والقذف واللعان والاستيذان وغض
البصر والكتابة والاكل جميعا واشتاتا نا ناخذهم ورافة وتومنون
والمومنين معا ويانوا معا والمومنون والمومنات وموهنين
لا تخفى شهداء الا بيد لسها واد الكنابع وقرا
ان لعنت الله بتشديد نون ان ونصب التاء ووقف على الاختيار بالهاء
والرسم بالتاء بجميع المصاحف وقرا ان غضب الله
بتشديد النون وفتح الضاد وجر الهاء وحجته
الاتباع بهما على الاصل غضب مصدر منصوب اسمها مضاف الى
الجلالة المجرورة به وعليها الخبر اذ سمعتموه معا اذ تلقونه بالادغام
والريا معا بالتقليل والاسكان ومو لا تخفى ودر وفي رحيم يفض
السهوة في مائة جلدة المحصنات ثم ويبعده السوسي معنا باربعة
شهداء وبعده الكاذبين شهداء عند الله هم ويفرده السوسي
معنا ابدا وتحسبونه هينا ان نتكلم بهذا هزوا بامر وما بانا برقدا

والمومنات ونسينا فسوا ويود والمومنين والمومنات
والمومنون بابدال السوسي الغربي والرويا معا بالتقليل والي
وابصارهم في الاخلاء بوقف بهمزة في بعض نسخ الشاطبية البيوتا
معا وبيوتكم بضم الباء ايه المومنون بفتحها البصري في الابتداء بالالف
لا في الاختيار البقاء ان يجزى للاولى الى الثانية معوبوذ لكم يغفروا السوسي
معنا قبل الكم يعلم ما لا يجدون نكاحا ربع وقرا
دري بكسر الدال ومد الراء وهمزة بعدها مضمومة على وزن فعيل
وحجته صفة كوكب على المبالغة موزنه فعيل
كسكيت وسكير وقال السمين اخذه من درأت اذا دفعت وسمي
الكوكب بذلك لانه يدفع الظلام نوره وقرا توقد بفتح
التاء والواو وتشديد القاف مع فتح الدال على صيغة تفعل
وحجته ان الفاعل المصباح وهو مضمر وهذا
اليسير ان المصباح هو الذي يتوقد والتشديد للتكثير للتناسب
ونربهما الابصر معا بالاضجاع فتوى العدد والسوسي يقللهما
في الحالتين والدوري في الوقف بيوتنا بضم الباء وبنزل ابان التحجيع
بعض الى يبين الثانية واو كتابع في المومنين ويا نوا والمومنين
لا تخفى وقرا ونتفه باسكان الهاء بكاد زيتها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)