

الأول أو ما عدا ذلك الاضطرار معاً، أضرب الموت ولا بعث وبيوتنا
لا ينبغي من السماء أن ينزل ويسمى الأول وفتيل بعكسه اجر انبياء
بما تخفى و **فـ** سر او توكلا بالواو و **جـ** حته
عصى العمل مما اذا انتيب وعليةما الرسم العرفي والعلى
قال في التنزيل كتبوا معاصي اهل العرنية والشاه
متوكل بالباء و **جـ** سلم المصاحف بالهولو لشمس من منزل
الشمس كغيره من اشرف على البر و **جـ** الوصل والبر واغفاء النور
مع الغنة فليجاء في الغارة و **جـ** عليه و **فـ** سر او ينجسهم بفتح
السا، وتشير مع كرم الباء ن
سورة النمل
الفرار بالانف والفرار الا يخفى و **جـ** اعنى ان رقتما البري
و **فـ** الركنين ما لم يفتح الياء و **فـ** والاوليا تبين بزيادة نون
مكسورة بعد العشرة المعنوية و **جـ** حته
اضطراب الوفاية الصاحبة بالامتكلم واصلها الشبوت
و **جـ** حته الموكدة علم في اسمها عليه الرسم العلى **قال**
والمفنع و **جـ** المغل في مصاحف اهل مكة اولها تبين بزيادة نون
مكسورة بعد العشرة المعنوية و **جـ** حته

شما هو الوفاية الصاحبة بالامتكلم واصلها الشبوت
و **جـ** حته الموكدة علم في اسمها عليه الرسم العلى **قال**
والمفنع و **جـ** المغل في مصاحف اهل مكة اولها تبين بفتح
بنونيه و **جـ** سلم المصاحف بنون و **فـ** سر او
البري و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته
بلاشور و **فـ** سر او فتيار اسكار من مائة حجة البري
جعلت لها للقبيلة اول المعقفة و **جـ** حته **قال**
توالى الحكة و **جـ** حته و **جـ** حته و **فـ** سر
على الاسكار و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته
السماء الصلوا انما يبدل الثنا بنون او الكنا بفتح الفع ياسكانها
قـ حته جاء الاضافة بالياء بزيادة نون
خوالف و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته
الاخرة السلوا اقتبوا و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته
كتاب مع اسم البري و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته
اتخذون بزيادة الياء و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته
حيزه الا و **جـ** حته و **جـ** حته و **جـ** حته
مر عين و **فـ** سر او فتيار ما فيها هيمنة ساكنة

Copyright © King Saud University