

كلاما فيهما يسميان البصرى ومخلفا والادغام فيهما ن
المفترج والتت
 ليس هما فيهما ما يحتاج الى ذكره **سورة العلق**
 كلاما فيهما يسميان وراه البصرى يسميان **السوسى**
 يسميان لهما في اعزى وصعبه انرا معا مستثنى بالتحقيق والربط
 جميعا بالتحقيق علم بالفلم ادغامها موضع وحزونه
سورة الفيل
 واذا يذكر الالحاج الفيل لينة البحر لم يذكر بغيره السوسى
 مثلا لاجل البير ادغامها موضع عار
سورة لم يكن
 فانه يسمي ويتوارنا لا تخفى **سورة الصبر** معا
 بيا مشردة معنونة بعد الراء **وجت**
 انه ضعف السمرة يعلبها بيا، ادغما في النبي فيسماه
وفيل ما يؤخذ من البير او هم اشعاب فلما اصل
 له في السمرة فلبت الالف ياء لغيره فتح ما قبلها **البرية**
 جوازهم ادغامها موضع واحد وليس لهما فيهما ما يحتاج الى
 ذكره **سورة والعري**

والعربى هما فيهما يسميان
سورة الفارعة
 انه يذكر بالالحاج واسكان وهو علم في ما هو معا ونية ادغامها
 موضع واحد وليس في التناثر والعص ما يحتاج اليه ن
سورة المزمرة
 تجوز في قراءة بالسكت او ما هنالا الواصل في ذكره في حال الالحاج
 ثم فانه بالسكت ثانيا مع السكت على حرف وفيها كما تفرغ
 اذ يذكر بالالحاج موهبة بهمة مسكتة مكار الراء وهم
 مستثنى بالتحقيق وقاعدة ابدال السوسى فتح على الاء
 ادغامها موضع واحد **سورة الفيل**
 ما كوا بغيره السوسى كيف يعار يكا ادغامها موضع
سورة في بيتن
 في الصبف وليجبر ادغامها موضع واحد
سورة الماعون
 ان يفت بالتحقيق في يميز بالراء ادغامها موضع واحد
 وليس في العوز ما يحتاج الى ذكره ن
سورة الكافرون