

بعاقاب بع ان يقال فيه تشبيه وغير تشبيه وهذا لا يعجز ان يقال في الله كيب
فان وكما اخبر الله به بلغة كعب عن نفسه وهو استخيار على طريق التشبيه
للخاطب والالتويج او الانكار كما في كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم
فوما كعب واوله من الرخصتين يميز كعب والهمزة باز كعب سؤالا فهو يحضر
لاطلا قد كان الله سبحانه وتعالى في الآية الاولى وهو الامر اليهم في ان
يجيبوا بآية شي، اجابوا ولا كذلك العبرة قوله سؤالا حصرو توفيت وانك
تقول الجيبك واجابا ما شئنا فتوفيت وتخصر ومعنى الاطلا وما قاله صاحب
المفتاح كيب سؤالا عن الحيا او هو ينتظم فيها الاحوال كلها والفقار
حين صدور الكعب عنهم لا بد ان يكونوا على احد الحكا التي تقرأ على النبي صلى الله
او جاهل به فاذا قيل تكبر وبن الله اجاد في حال العلم تكبر وبن الله ام في
حال الجهل هذا معنى التجرى في الآية في ريبك الحسيه وما ضيه
مكسور الفاء من رفع السلم وهو فيه صلى الله عليه وسلم بيد يظن
بمكة ليلة الاسرافيل الهجرة الى السماء ثم الى سدرة المنتهى ثم
الى المستوي الذي سمع فيه صرير الافلام في تطايرها الاقدار ثم الى
العرش والرفرف والرؤيد وسماع الخطاب بالخاصة والكتبة الخفية
وعبر ذلك مقام يصل اليه ملك مقرب ولا نبي مرسل سؤالا المعصوم في ريب
بالعقوة هو التنفاس من كاصفة كاملة خلقه عظيم الى صفة اخرى
وخلو اخر اكملوا عظمه وخلقوا الاغاية له وقع كلامه واستعمال
المشتركي في معنييه او الجمع بين الحقيقة والعمارة وهو الاصح

اجدك

تفسير الاحكام في قوله كعب

عندنا

عندنا في الاصول او اعقابها المتفق على الاكثر من يكون هذا من عموم
المجاز الانبياء جمع نبي، ويعبر بمعنى جاعل او جعل من التباين
وقد لا يهتم بتخييلها وهو الخبر لا انه يخبر ويخبر عن الله تعالى او من النبوة
فلا يهتم لانتم ترفع او موجه الارتفاع عن غير من الخلو ونهيه صلى الله
عليه وسلم عن المهو ونحوه لا تقولوا يا نبي الله يا همز واخروا
يا نبي الله اي بلا همز لانه قد يرد بمعنى الطريد في شتر صلى الله عليه
وسلم في الابتداء سبوه هذا المعنى الذي بعد الاظهار وقد ما هم عند
بلا فوهي الاسلام وتواترت به الفراء في نسخ النسخ عنه لانه سببه
وهو حرمة من نبي، ادم سالم من صفة كعبه وما وقع له عفو به تشبيه
لم يكن عفا حقيقيا وكذا بلا ايوب صلى الله عليه ولم لم يستقر بل
صار منه بعد الشفاء اجمل منه قبله او حو اليه بشرع ولم يوس
تجلى فيه فان امر في سؤالا ايضا ولم يكن له كتاب ولا نسخ لشرع من
قبله على الاشهر والرسم الاخص مطلقا من النبي صلى الله عليه وسلم
الادب كالملك والنجية الامينة او منه جعل على الملايكة رسالا الله
يصطوب من الملايكة رسلا ومن الناس على من ارسل اليها غيرها
في الاواذ من فيها ايجا، ما يتعبد به وهو اتمه وفيهما مجرد الارسل
للغير بما يوصله اليه فان قلت يرفي الانبياء رفيه لا يستلزم
يرفي الرسا فيدلتم يحتمل باز الاعم لادالة له على الاخص والمراد
انما هو يرفي كل منهما رفيه ولم يبق به عبارته قلت مصنوع

v