

الجناس وما يرد
تدريجاً

الزائد من آخره حرف أو أكثر يسبقه ياء أو نون له كذلك يسبقه ميم
تفصيله الجناس تشابه الألفاظ من حيث اللفظ وابتداء الجمل التي
اليه قانوما ثلثة اللفاظ تحدث ميلاً واصفاً اليها فلهذا أكثر منه
القائمه في هذه القصيدة وربما تركت التشبيه على كثير منه في محله
استغناءً بظهوره أو تقدم التشبيه على نظيره ومع كون الجناس يوجب
الميل والاصفاً جعل مراعاة تمام تعارضه قوة المعنى وتكفده مع
جفده واللام يراد من ثم قال تعلم وما انت بموثر لنا ولو كنا صافين
ولم يخل بمصدر عناية الجناس بالاشتغال ولا معنى في ذلك فلا يصدق
لأنه قال في صفت ومعنى موثر لي أنه صدق وأمين والمقصود
الثاني والأول في الجناس لذلك وترى أيضاً في تدعو بعلا وتذرون
احسن الخال غير أن الالاء التخييل حسنة قائماً بسقمتها في مقام الوعد
والاحسان لا في مقام التشويه بل أولاً يدعوا خصم من يدور لأنه تروى الشيء
مع سبوا الاعتناء به فلو قيل تدعو لنتوهم أنهم كانوا معتمدين بالآله
الحق ثم تركوه وليس كذلك بل كانوا تاركين له مطلقاً فتعبر وتذرون
مبالغة في التشنيع عليهم بانهم بلغوا الغاية في الاعراض عن
وامتنع تدعون لا يعاينهم وهذا تظهير عبادة بحق الأديان في قوله
لو قالوا تدعون لرب الجناس وقيمت اجوبه اخرى ليست بذاك ولذا
تركتها وفي قوله وقد الخ التذييل وهو ان يوتج بعد تمام الكلام
بجمله تشتمل على معناه كجرب حبري والعللة لتوكيد ما قبلها وتكفده

كقول

الاستعارة واداء

كقوله تعاقبوا على حيازوا الكعبون بعد ذلك خبريناهم بما كبروا وقول
المتأبفة ارا والرجال المصذب بعدوا لست بمسئبة الخ تشبيهة ثان
سيهم بك ذكر استعارات بلغة تحتاج الو معرفة في هذه القصيدة
ولا بأس بالاشارة الى بعض شيئا مما يتعلم بها وهذا انما يجاز
يقض تشبيه ما عني به بما وضع له قيم مجاز لغوي لانها العن
استعارة في غير ما وضع له علافة المشابهة ومن ثم احتجفت
لقرينة كرايت اسدير من ثم ما قصد اشتراك طرفيها المستعار
له والمستعار ومنه فيه اشارة الى وجهها كاستعارة الطير والعدو وجماع
ان في كاي فطع المسافة او لا كما استعارة الاسد للشجاع قال الشجاعة
عازية للاسد وهو باعتبار طر فيهما والجماع اقسام كثيرة باعتبار
ان كلاً اضعافاً او ما حسبت ثم اللفظ المستعار ان كان اسماً جنساً ولو تارة
كعلم يشعرون ص سبت اصلية او فعلاً او مشتقاً منه بان يفرد
به المعنى القايم بالذات او حراً في تشبيهة او لا الاستعارة تشبهه التشبيه
المقتض لكون المشبه موصوفاً بوجه الشبه او مشاراً كالمشبه
به جبه قائماً يصلح للموصوفية كخباوية الامور الثابتة دون زمان
الافعال ونحوها ومثل تقترن بها بيلام احد طرفيها سببت مطلقاً
او بيلام المستعار له مجردة او بيلام المستعار منه وصر شحة
وهي ابلغ لا يمتنع الاستعارة عما تشابه التشبيه واداء الاستعارة
له نفس المستعار منه لاشي يشبهه وما كان وجه الشبه فيه مفرداً