مرسل فوبي از وجهه صلى الله عليه وسلم ضربه يوم بدر بالسيف
سبعين ضربة ووقاه الله شرها كلها كما مصدرية اظهر
الهلال البرا بفتح الموحدة وهو اول الليلة من الشهر اي از وجهه
الكريم اظهر اثار تلك الشجة مع بروها ظهورا واضحا ليس
فيه ادنى شين بل فيه غاية الجمال لظهور الهلال ليلة
استهلاله لحكمتين ليتذكر الرا، وز لذلك والرا ووز عنهم
ما وقع له صلى الله عليه وسلم من المحنة وعظيم الصبر عليها
حتى يقتدوا به في ذلك وليعلموا ان تلك الشجة لم تشنه
حاشاه من ذلك بل زادته جمالا على جماله لانها صارت
بعد البرء كالهلال في وجهه بل احسن من الهلال كما افاد
ذلك الوجه الحسن الاضافة منه بالحسن العارض من الشجة فاعجب
بجمال اضافة الجمال العارض وفي هذا كالذي قبله الجناس
التام المفاد ثابتا على ما مر مع الكلام عليه في شرح قوله
شوق عز قلبه و شوله البدر واما جزم الشارح بانه من ذلك
مع احتلاف موضوعه باعتبار الاضافة والعارض كما تقرر لا
من حيث الوضع فغير صحيح ولو حصل تمام التجنيس من الجهتين
مع اتحاد الوضع واختلاف المراد لعد وامنه الذي قال البعض
الناظر ان الجناس بالتجنيس الخ تعم يمكن ان يقال
قد يجانس اختلاف المراد مع اختلاف الوضع حيث لا قرينة

الحسن
بجمال الاضافة
ستر الحسن منه بالحسن واعجب
و فا

تميزه كما هنا بخلاف ما في الآيات جاز فرينة التقابل
فيها ظاهرة مع التجنيس فلو عبر الشارح بيتمم او نحوه
لسلم من الجزم بما كلامهم كالصريح في رده وفي البرز
والبرا الجناس المحرف وفا، وسبب ذلك ان الله تعالى
اعطى نبيه صلى الله عليه وسلم غاية الجمال التي لم يعطها
لمخلوق كما مر بدليله في باطنه وظاهره وبكفيك
شاهدا على ذلك ما مر ان الله جعل كله نورا ولم يظهر
له ظل فكان جلده ساتر الجماله الباطن وبذا ان الله الشجة
ظهر من انوار الباطنة ما صيرها كالهلال في وجهه
وصار حينئذ حسن ظاهره مستنيرا بما ظهر من حسن
باطنه فهي جمالا زعظيما زاد باطنه وغاية لظاهره
وهذا مما يستغرب ويتعجب منه ولذلك شبهه بتشابيه
توضح ذلك وتكشفه فقال فهو اي ما ظهر بالشجة من
باطن بديع كالزهر اي نور النبات اذا لاح اي ظهر من سجف بفتح
اوله وكسره اي ستر الاكمام هو كالاكمة جمع كم بالكسر
وهو غطاء النور المشبه به هنا ظاهر الجلد وهو ايضا
مثل العود الذي يتطيب به اذا شق عنه الجلد وهو قشر الشجر
من نحو تفاح شبه قشرته بالجلد ظاهر الجلد الشجة وباطنه
كالعود وفي جواز التشبيه تفصيل ما يعلم مما ذكر جمال باطنه

فهو كالزهر لاح من سجف الاكمام
وللعود شق عنه الجلد

Copyright © King Saud University