تفويضه عليه الا المحسن الكثير الخير والعطاء الكريم على الحقيقة غير ومن كان بهذا الوصف
بحقيق ان يرفع اليه ايدي السؤال وان تحط بابوابه جود الآمال كيف لا وهو
الكريم المتعال (الاعراب) اللام لاجل متعلقة بسميت واجل بمعنى سبب في المحكوم
مضاف اليه موصول وخص ومعموله العائد على الظرف صلته وعائدها محذوف على القليل
تقدير به قال الشارح او بيشرب خص معنى اعطى فيكون متعديا للعائد بنفسه فيكون
حذفه مقيسا وهي في لسان العرب اربعة عشر حرفا وجملة سبب مستانفة وباء مورد متعلق بسميت
وهو من الافعال التي تتعدى بنفسها وبالباء ومورد مفعول اسم مكان من ورد الماء وغيره وصل
اليه ويطلق ويراد به نفس الماء الذي شانه ان يورد وهذا المعنى هو الذي اعتبره في تسميته هذا النظم
والنظام مضاف اليه وهو العطشان والمتساءل اسم فاعل سميت وفي كل متعلق بالمتساءل
وما مضاف اليه موصول وجملة ارووا صلته وعائدها منصوب الفعل محذوف وعن معمول
المتساءل والهاء مضاف اليه وافيه واضح قال رحمه الله

باب اتفاقهم واختلافهم في الحذف من فاتحة الكتاب

ش

لما فرغ من الصدر المشتمل على الخطبة وعلى بيان المقصود بالنظم وعلى بيان اصطلاحه فيه
شرع في المقصود وبدا منه كتابة عمرو وتابعه بجنس الحذف لانه اول جنس من اجناس العروض في الصحة
لوجوده في البسملة وامثالها مثل هذا في تقديم نوع اللغات وهو على الياءات وعلى الواوات وآخر
حذف الالفات التي تاخرها عن حروف العلة الاصلية في الحذف فاذا جريت هزة الوصل في
كتب الفرع مجرى الالف اذا ذكرت الا مع الظهرات وهذا هو السر في تعقيب جنس الحذف
بجنس الظهر لوجوده في الفاتحة ثم تعقيبه بالزوائد لان حلها محاور الظهرات فقد قيل في
حلها انها صور الظهرات فانضمت للظهر ثم تعقيبه بجنس البدل لوجوده في
هدى للمتقين ثم نوع الواو لوجوده في الصلاة ثم جنس الوصل لوجوده في ومما رزقناهم
ينفقون بسبعة اصله الزهو الفصل ثم التاء لوجوده في رحمة الله وباب الكف وهو النوع
يوطد اليه منه حسي في المحسوسات ومعنوي في المعنويات وهو خبر مبتدا محذوف
اي هذا الكلام باب كذا اي الموصل اليه يضاف الى ما يذكر فيه لانه هو الذي يفضي التوصل اليه
اي توهم بالكلام المشار اليه الخ عند بانه موصل لذلك الشيء وله يخف في الاحكام وما
ينتعلق به ومن هنا كان باب الشيء عبارة عن قطعة من مسائل من العين تتعلق بذلك
الشيء

الشيء وان بقي شيء من مسائله يذكر قيل بقي من هذا الباب كذا وان ذكرت فيه مسئلة
لا تتعلق بذلك الشيء قيل هذه المسئلة ليست من هذا الباب وربما فسر الباب بحصول الكون
المسائل التي احتوى عليها البعض منها مزيد اختصاص ببعض وآخر دون غيره من مسائله فيضم كل الى
ما يناسبه وتحصر وصولا وعلى الاطلاق جرى المتقدمون فيقولون هذا باب كذا وحذفت الاضافة اليه كثيرا
من المتاخرين فيقولون باب وآخرون واذا عرفت هذا عرفت ان طريق كثير من التراجم اوعز عليها من
نحو قولهم باب ذكر كذا او بيانه او شرحه او ما هيته او في كذا او ربما اضافوا بعض تلك الالفاظ الى البعض
كله مستغنى عنه وربما كان فيه تشقيق وان صح تاويل وافق ما يزاد لفظ المعرفة ونحوها نحو
باب معرفة كذا وباب علم الكلام من العربية لما تقدم ان باب الشيء هو المعرفة لمسائله والمعرفة
هو الوصول الى المعرفة والباب هنا عبارة عن الكلام المعرف باتفاق كتابا المصاحف واختلافهم
في حذف الالفات من فاتحة الكتاب وهو الشروع اليه بالمبتدا المقرر وبما ذكرنا ان الكلام المذكور يشتمل
على قضايا هي المسائل المتعلقة اياه الدالة على الاتفاق والاختلاف المذكورين و(اتفاق
والاختلاف) افتعال بمعنى المواقفة والمخالفة ابدلت تاء الافتعال طاء على القياس بعدها والاختلاف مشتق من الضرب في الارض
بمعنى السير والانتقال وعدم الكون على حالة واحدة لوضوح الشبه وخبر اتفاقهم
لكتاب المصاحف لتقدمه كما ذكرهم في قوله بيت عن ذي النهى والعلم وقد يصح عود على الرواة
الناقلين عن المصاحف وعلى الشيوخ الذين عينهم للنقل او ما عدم صحة الاول لعلومية
ثمانية احدها انهم يتفقون كما هو الاستقراء ثانيها ان الناظم تابع للشيخين
وان وجد التغيير في كلامهما وغيرهما مما نص عليه هذا البيان بالاتفاق والاختلاف الآتي
اتفاق المصاحف واختلافها وهكذا اجرى في عبارة الناظم ايضا ثالثها ان عدم الاطراد
فاة الناظم كثيرا اما بانه يذكر الخلاف مع اتفاق الناقلين له واما عدم صحة النقل فللوجوه
الاخيرة بيانا وان اكثر الكتابات وشيوعها الآتية في النظم الآتي بها كتاب المصاحف لا شيوخ
النقل كقوله وبعضهم اثبت فيه الا والا تحذفهم سوى المكرر الاخلاف بين الامة والحذف
من جل الرسوم فيهما وللجميع الصيغات جاء بالف وبهذا ظهر لك هذا ان قوله اكثر
الدور اما ظهر علة حقيقة للحذف لا النقل الحذف وكذا سلب السيخات الياء اما ظهر
علة في ثبوت الالف لا في نقل ثبوته فان فيصل على ما يجعل ما يتعلق عن شيخ مع حكاية
وفاق او خلاف اورد ونحوها طليقا او بعضها مع سكوت الآخر او ذكر خلاف ما للاول من

ط كتابهم وعاصم

ك انشئت