

وعنها اصحاب اسرى ثم الفجعة مع النصرى ش
 اخبر عن الشيعين بحذف الف اصحاب اسرى والفجعة والنصرى اما اصحابا جميعها
 والذين كبروا وكثر نوابا وبنينا اولاد اصحاب النار هم فيها خلدون وهو متعدد في طوارقها
 ومنوع فومثل لا يورث اصحابهم واما اسرى يعني العبيد الاولاد النصرى كما تقع في
 يتسمى معها وان ياتوا كاسرى تنجد وهم وهو مرد في فراءة نابع واذفراء حرة فيصبح
 الفراءة وسكون العبيد دون الف واما الفجعة فيصاحبها ومع الفجعة دون الف الفجاء العذاب
 وهو مع اتحادا نوعه متعدد فيها واما النصرى فيصاحبها الف الفراءة والمنور والذين هلوا
 والنصرى وطالوا كونهوا الف الفراءة وهو متعدد فيها وبعدها ومنوع كما مثل **الاعراب**
 وغلبها اصحاب خير ومثلها على حذف مضامين اي وعنها حذف الف اصحابا ومع اسرى محرف
 في محل حال ضمير الخبر ومكان النية والفجعة عطف اما على اصحاب فيهم او يحكى خبره واما
 على اسرى فيصين كسرى اما بالاعطف او على الحكاية ومع النصرى حذف في محل الحال من
 ضمير الخبر ايضا ان فراءة الفجعة معطوف على المتبادر او الف الفجعة ان فراءة معطوف على اسرى
قال **ويعنون مصمرا انك مشوا كذنبوه وانينك** ش
 اخبر عن الشيعين بحذف الف الواو فاء بعد نون الضمير اذا كان حشوا اليه وسطحا نحو
 ومما زلفهم يتبعون يذنبهم هدى ولعداء انينك سبحانه الشاذو وانينهم من الذنابل وتلك
 مجتباة انينها ابراهيم واوليها التي اربعة خذوا ما وانينكم بقوة انا انقلنا نصرا نشاء
 جعلتهم ابا ذاروا ههنا فاعلم ان محمدا على عينها لفظها يتصور فيها تنوع واحترابا
 محشوا من النظر في خوف الورا اما **قالبه** قيل ثبتت الظروف لئلا يلبس حذوها بغير
 الاشارة نحو واخذن منكم ورد بلزومها في التوسكة ايضا نحو قال اربابهم **فمنك** فيمثل
 ان يكون سبب اختصار التوسكة بحذف ان حذف الاختصاص لا يجهد في الاطراف بل في
 الحشو فقط مجرا في نون الضمير على ذلك السنن واعتبر مثل هذا في الف السنن في الالة الواو
 فاعية بعد الالة فيما ياء وسبب ذلك والله اعلم ان الالطراف معتبرة في الوقف حذوا و ثونا
 لما نقر ان الحذف تصويغ العطف بحرف هجاء به على مراد الاخذاء به والوقوف عليه
 نحو مضافها على مضافه الظروف ما لم يما يظ في الحشو وكذا الاخذاء ما حذف اختصارا
 وما حذف من الالوان والواو ان الترح حل اية القراءه بحذف في الوقف وبعضه في الوقف
 ايضا ولا يجهد لهم مثل هذا فيما حذف حشوا وهذا اختلاف ما حذف من حروف العلة طرفا

لا اجتماع

لا اجتماع متولين نحو زاء الجعليل او نداء في احد وجهيهما او ليس يجر او يجر في احد
 وجهيهما بل يعتبر في الوقت الظاهر حذو **الاعراب** بعد نون مضمي طرف في محل الوقف
 لموصوفه محذوف معذو العطف على اصحاب او على النصرى والتعذير والالة الواو بعد
 نون مضمي ونون مضمي الوضوح اضافة نون والالوان لا يجر ان ينون على انه متعوت بمضمي الالوان
 بقول الضمير الالوان هو مجموع النون والالة وليس هو نفس الضمير والاقية واضر قال

والاجمية كخولقمس وخواصم وخومعمران

وخواصم وخومعمران ش
 بحذف العلات الاسماء العجيبة اية التثنية وضعها العجم مع خلاف العرب ويقال رجل فوج
 اعجم واخذ ذلك الحذف بشرط اربعة احدها ان يكون الاسم لما احتراز عن نحو نما ونابيا
 فسال الجحيم ان يكون اياها على ثلاثة اجزاء احتراز من نحو عاده وعقدته فيكونه نجيبا عليه
 اذ لم يقال بعجميته وانما هو مضافا فبعت عليه اربع قبيلة في سبعة وسبعين به فقط لا سيما
 ان يكون الالف حشوا احتراز من نحو اذ وكثر ياءه ويحسب عيسى وموسى لان النصرى لا يجر
 له في المصحف وجمعة في اذ وكثر ياءه فيه ضمير حشوا وايضا وان لم يوجد من حروف واو ثلاثة فقط
 رابعا ان يكون الاسم مستعلا واذ افا هذا الشرط فقولته بعد ما التثنية وهو لا يستعمل
 البيت وهو مستعمل في الشرط الاول اذ لا يجر في الفراءة ان اسم الجحيم غير علم كثير الاستعمال واواد
 الثاني والثالث بالمثل وقد مثل الناطق بسنة العاطف من المستعمل المنعوق على حذوه وسببنا
 السابع وهو سليطس وبعد الواو من الاسماء الاجميدة اسم ككلام الشيعين وسببنا الكلام
 على حذوه ياء ابراهيم الواقع في البقرة عند حذف الياءات **الاعراب** العجيبة حذو موصوف
 محذوف تذفير في الاسماء الاجموية وهو عطف على اصحاب او على النصرى وكاف كخوم
 تاليد على حذو ليس كمثل ش وهو ضمير مبتدأ محذوف اي واذ ذلك كمثل كذا واخر ارباب
 ياء في الضلال واخبر

قال **والاعراب**

ثبت على المشهور لاسمها من سورة الهزبه اذ كنى ش
 اخبر عن الشيعين بالتحذف في حذف اسرايل و الف المشهور اليها ثم الالوان العشقم خاص
 في تذفير وكما ياء وهذا الذي جعل الاستسمنون الخلم السابق ثم علل الناطق اشتها
 كمنه مع ان ليا سمه تسمى الحذف هو قومه لاجل احتباء الشيعين ولو حذف الالوان
 ايضا لتوالي حذوا في كلمة واحدة **الاعراب** **والاعراب** ثبت على المشهور ش

195