ومبتدا او صفته ولما شرط وسلب فعل الشرط اي جزء من صورة الهمزة متعلق بسلب وبه في محل
الصفة للظرف وضمير لا اسراء يل واذ ظرف ماض متعلق بسلب مضاف الى جملة كتبا ومرجوع كتبا يدل على
اسراء يل ايضا وان يجعلا بعد ضمير به للظرف لا معنى وا عرابا اما معنى فانه لم يكتب بالهمزة والصورة
واما اعرابا فلان الباء حينئذ متعلقة بكتبا فجر من جملة الضاف اليه فلا تتقدم على المضاف
وجواب لما محذوف لدلالة ما قبله ويحتمل لما ان تكون ظرفا ومتعلق بمتعلق الخبر قال

وباتفاق اثبتوا داوود اذ كان ايضا واو، مفعودا ش

اخبر مع الاطلاق الشامل لشيوخ النقل عن كتاب المصاحف اتفاقهم على اثبات الف داوود
ثم علل الاثبات بحذف حرف منه ايضا وهو احد الواوين تنبيه اتفق على اثبات الف داوود
دون الف اسراء يل مع ان علة الاثبات فيهما متحدة لانها الثقل من لفظ داوود لكثرة تردده في النقول
بتركيبه من اسرا بمعنى عبد وايل بمعنى الله وانه اكثر ما يقع في القرآن مضافا اليه قال
بعضهم وان الحذوف من داوود حرف من صريح اللفظ والمحذوف من اسراء يل صورة الهمزة التي
لا صورة لها في كثير من المواضع الاعراب باء باتفاق للمصاحبة وهو ومجرورها في محل حال
المرجوع في اثبتوا واذ للتعليل حرفا او ظرفا مما علمها اثبتوا وجملة كان مع جزئيها في محل
خفض باضافة اذ اليها وايضا نصب على الحال من ضمير مفعودا او باذ الاعراب واضح قال

وما انثوه وهو لا يستحيل والف فيه جميعا يجعل
كقوله سبحنه طالوتا ياجوج ماجوج وجالوتا ش

اخبر مع الاطلاق الشامل لشيوخ النقل باثبات الف الاسماء الاعجمية المستعملة اي
الغليلة الدور ومثل بطالوت وياجوج وماجوج وجالوت ومثله الياس وابا سبس
قال الناظم في محرك البيان مشيرا الى الاول

والنون في الياس مهما نظرت وثبتت فيما رايت اجدر

الاعراب ما موصول اسمي او اسم شرط مبتدا وجملة انثوه شرطه او خبره وجملة وهو لا
يستحيل اسمية كبرى في محل جاعل انثوه والف يجعل جملة اسمية كبرى خبر ما او دخلت الباء
في خبرها لان المبتدا شرطه وشبهه وهي المسوغة للابتداء بالف وهو نكرة وجميع حال الضمير
المجرور بفي وكقوله خبر مبتدا محذوف تقديره ذاك وسبحانه مصدر لازم للاضافة والنصب
على المفعول المطلق العامل فرضه من القول وسبحانه وهو طالوت ومعطوف وانه الثلاثة بعده
والاوان منها بدون العاطفة والاولى ان في الجارة لجالوت زايدة والف طالوت وجالوت الاخيران الفارقة

قال

قال ومن خلاف فل في هاروت هامن فارون وفي ماروت ش

اخبر مع الاطلاق الذي قبله باثبات الف هاروت والاتباط الثلاثة بعدي وان الاثبات
مخصوص بخلاف فيه فليل من بعض المصاحف الا ان قليل الحذف فيها حاصل باء عمرو كما
ياتي في النقل تنبيه المراد بها من البعد الاولى لما ياتي الاعراب عن خلاف حال من
مرجوع يجعل محذوف يدل عليه يجعل فيما قبل وبه يتعلق في هاروت وعن بمعنى مع وجملة
فل صفة خلاف وهامن وفارون معطوفان بحذف العاطف وسبك البيت وتجعل الالف
حال كونها مصحوبة بخلاف قليل في مجلها في هاروت وهامن وفارون وماروت وفد اعاد حرف
الجر مع اخر المعطوفات دون سابقيه لتهييء النظم مع الجواز قال

الا كن بيكيل اتجافا حزف مع انها كلمة ما استعملت ش

اخبر مع الاطلاق الشامل لشيوخ النقل بان الف ميكيل حذفت باتفاق من كتاب المصاحف
مع انها كلمة لم تستعمل وافهم ما قبل في علة الحذف انه كاسراء يل تركيبا ومعنى وجد في
بعض النسخ خط الناظم عوض البيت

وحذفت في قوله ميكيلا وهو ايضا لم يرد مستعملا

وليس فيه زيادة تمنع بيت الاصل الا اتيانه بكيل كما في قراءة نافع وفي بيت الاصل على قراءة
البصري وحفص وقد نقص عن الاصل حكاية الاتباع الاعراب الا كن حرف استدراك
وحذفت جملة فعلية ضميرها يعود على الالف وباء بيكيل ظرفية متعلقة بحذفت واتجافا
نعت مصدر محذوف حذفا اتجافا ومع ظرف في محل حال ميكيل وسبك البيت الا كن حذفت
الالف في ميكيل حذفا اتجافا حال كون ميكيل مصحوبا بعدم الاستعمال قال

والاختلاف بعد حرف الميم في الحذف من هامن في الرسوم ش

اخبر مع الاطلاق الشامل لشيوخ النقل بوقوع الخلاف بين المصاحف في حذف الالف الواقعة
بعد الميم من هامن وبقدا البيت تفييد للاطلاق المتقدم في هامن الاعراب الا بتية وخلاف
اسمها مبتدا على الفتح وفي الحذف خبرها وبعد حرف الميم متعلق بالحذف وهو ان تقدم عليه
لا تستلزم عليه الظروف ومن هامن متعلق بالحذف ايضا وحال حرف الميم ونعته محذوفان من
ابتداء الغاية او الظرفية وفي الرسوم حال هامن وسبك البيت والاختلاف موجود في حذف
الالف بعد حرف الميم الكائن من هامن في المصاحف قال

وصاح وحده وملك وفي سليمان ثنت كذلك ش

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)