في الفصيح وقد قال في التنزيل فذلك كشوا بغير الف على الاختصار وكذا بعض واختلف الصاحب في اثبات الالف بين النونين هو لا شك ان تشبيهم بزنك يتبادر منه ان المراد حذف الجزء الثانية وقوله واختلفت المصاحف الخ اي باية جواز المراد من التشبيه حذف الاولى وبحذفها جزم النحويين ويحتمل ان يريد بالتشبيه الالفين معا ثم استدرك محل الخلاف بالذكر وعلى هذا فيحتمل ان يكون الناظم سكت عنه غفلة ويحتمل ان يكون سكت عنه لفهمه على المعنى الاول لتنجيمه بالاصالة وهو المتعين عنه الاستعمال وبان هذا الوزن ثابت عندنا بهم والا ما استثنى منه فلهذا سكت عنه وهذا اوفق بالناظم لا يدخل في ذكر الا ذكر الا وجميعها وذلك ليس كذلك الا ترى ان الناظم لما فرغ من ذكر الياءات عقبها بذكر الالف فقوله وفي الذكر اليتين اي الياءين اصبغهم والالف الاربعة بعدي عطفا على ليس بحذف العاطف من الاول والثالث والرابع وحيث ظرف مكان متعلق بحذف المتقدم في البيت قبله مضاف في التقدير الجملة مقدم من تاخير والتقدير وجاء حذف ذين واصبغهم حيث وقع والالف من حيث هنا وفي قوله حيث يخدعون وامثال ذلك من كلام الناظم الشرط لا الشرط النحويين في كونها لا الاتصال بما لا كما اجاز ابو البقاء في قوله تعالى ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام قال

ايي حفظوا وبشروهن ثم رضوا وتبشروهن شن

اخبر عن ابدا ووده بحذف الف ايي والالفاظ الاربعة بعده اما ايي فبيحها وايحاء جاريهون وهو متعد فيها وبعدها متحد النوع واما الالفاظ الاربعة بعده فهو جعفوا على الصلوات قال بشروهن اذا رضوا بينهم بالمعروف والا تبشروهن وانتم عاكفون في المساجد وكلها امر تنبيه لا يندرج في ايي اياناوا يا كروايا، كما انه لا يستغني عن بشروهن بتبشروهن ولا بترضوا عن رضيتم الا في قوله كذا في ضيتم لما اصل في قول الناظم في الذكر اليتين الاعراب جميع الفاظ البيت معطوفة كما تقدم في البيت السابق بحذف العاطف من اولاها قال

كذا اصبغهم اصبغكم وما اصبغ لدى الثلاث كيفما شن

اخبر عن ابدا ووده بحذف الف اصبغهم واصبغكم واصبغ اما اصبغهم فبيحها الذين اذا اصبغهم مضبوطة وهو متعد بعدها واما اصبغكم فبيحها واما اصبغ اولا اصبغكم مضبوطة وهو متعد ايضا واما اصبغكم فبيحها والعرا وما اصبغ بيوع النفي الجمع وفي النساء

وليس

وليس اصبغكم مثل من الله وهو متعد ايضا قال في التنزيل وفي البقرة اذا اصبغتم بحذف الالف وقال مثل ذلك عند قوله تعالى وكيف اذا اصبغتم مطبقة ثم قال بعد باسطي فان اصبغتكم وكذا اصبغكم بحذف الالف ميثاقا وقع به وقد اطلق الناظم الحذف في اصبغكم حسبما يذكر فربما مع ان اباذا وردت عن الذي في ال عمران وهو متقدم عن الذي في النساء والاكل جرى على قاعدته المتقدمة عند قول الناظم وذكر الشيخ ابو داود البيت انه اذا ذكر الحفاظ وغيره مثل المتقدم والمتاخر تنبيهان الاول الظاهر عبارة الناظم ان لفظة ما في اصبغكم وليس كذلك ولذا اصلح بعضهم الشطر الاخير فقال ٭ اصبغكم وليس فيه لفظ ما ٭ وقال الفراء كيفما راجع الى اللفظ الاخير وهو قوله اصبغكم يريد كيفما جاء سواء كان قبله لفظ ما مثل وما اصبغكم او لم يكن مثل وليس اصبغكم هكذا اخبرنا شاكر وفيه نظر عن هو وهذه عبارة بعيدة من عبارته واصطلاحه الثاني لا يندرج اطلبهم في اصبغهم والاصابغ في اصبغكم لما اصل عند قول الناظم وبيم ذا حيث به مفيدا الاعراب كذا اصبغهم خبر ومبتدا على حذف مضاف واسم الاشارة راجع الى تبشروهن واصبغكم وما اصبغ عطف على المبتدا واذا ظرف بمعنى متعلق بالاستقرار على انه صيغة الف المفرد مضافا الى اصبغهم وكيفما شرط حذف الجملة بعده والتقدير كيفما وقع اصبغكم وجوابها محذوف لدلالة ما قبله عليه ومحل كيف النصب على الحال من فاعل جملة شرطها قال

عيشي الايي والاموال أيمن العدون والاعمل شن

اخبر عن ابدا ووده بحذف الف الالفاظ الستة في البيت اما عيشي بعيشها الذي ينقضون عهده الى مرتعد عيشه واذا اخذنا ميثاقكم ورفعنا فوقكم الطور وهو متعدد فيها وبعدها وممنوع نحو واخذن منكم ميثاقا غليظا وانقضون اتعيشي قال في التنزيل في الاول من البقرة بحذف الالف من ميثاقه وقال في الثاني ميثاقكم بحذف الالف حيثما وقع وكذا ميثاقه واما الايي فبيحها قل بسما يامركم به ايمانكم وهو متعدد فيها وبعدها وممنوع نحو ومن يتبدل الكفر بالايمان فقد ضل سواء السبيل زاد تهم ايضا قال في التنزيل في اية الاول بحذف الالف الايمان الذين واليه حيثما وقع وذكر الحذف في اللفظ الثاني والرابع ايضا وسكت عن الثالث لا كرضي فيه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)