وان تقدم الماضي وتاخر المضارع جاز فيه الامران الرفع والجزم مثل ان قام زيد قام عمرو وعلى الرفع قول الشاعر

وان اتاك خليل يوم مسئلة ... يقول لا غائب مالي ولا حرم

وشاهد الرفع يقول قال الشيخ رحمه الله تعالى باب مرفوعات الاسماء المرفوعات سبعة وهي العامل والمفعول الذي لم يسم عامله والمبتدا وخبره واسم كان واخواتها وخبر ان واخواتها والتابع للمرفوع وهو اربعة اشياء النعت والعطف والتوكيد والبدل ش اعلم ان المراد بهذا الباب ذكر الامارات التي يوجد فيها الرفع من الاسماء والرفع نيابة من الاعراب وذكر تلك الامارات على الجملة وبعد ذلك يجعل كل واحد منها بابا يخصه ويبين فيه احكامه واذا تبين هذا فاعلم ان المرفوعات من الاسماء هو العامل مثل قام زيد وان تفعله بما اسند اليه والمفعول الذي لم يسم عامله مثل ضرب زيد وان تقله عن القيام مقام العامل وتنيبه عنه والمبتدا وان تقله بالابتداء وهو معنى قول بعض اعني الابتداء مثل زيد قائم وبه ارتفع المبتدا عند مذهب البصريين على الجهة المسلوكة وذهب الكوفيون الى انه يرتفع بالخبر وليس بصحيح لان الرافع للخبر هو المبتدا عند مذهبهم والرافع لا يكون عاملا معمولا في حالة واحدة من جهة واحدة والاصح عندهم مذهب اليه البصريون لانه لو كان العامل فيه الخبر لوجب ان يتقدم عليه لان العامل مقدم على المعمول واسم كان واخواتها مثل كان زيد قائما وارتفاعه بكان

قال

قال الله العظيم وكان الله غفورا رحيما وخبر اخواتها مثل ان زيدا قائم وارتفاعه بان عند مذهب البصريين وبالابتداء عند مذهب الكوفيين وكان واخواتها وان واخواتها من توابع الابتداء او لانك اتيت بهما بعد وقوعه مرفوعا مثل قام زيد العاقل والمعطوف على المرفوع مثل جاء زيد وعمرو والمؤكد للمرفوع مثل جاء زيد نفسه والبدل من المرفوع نحو جاء زيد اخوك ونقص المؤلف رحمه الله من المرفوعات اسم ما ولا المشبهتين بليس مثل ما زيد قائما ولا رجل افضل منك وذلك لشذوذه جدا واختصاره بلغة بعض بني تميم فيها ونقص ايضا من ذلك خبر لا المشبهة بها وسيأتي الكلام على كل مرفوع منها عند ابتداء الله تعالى قال الشيخ رحمه الله باب العامل العامل هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعله وهو على قسمين ظاهر ومضمر فالظاهر نحو قولك قام زيد ويقوم زيد وقام الزيدان ويقوم الزيدان وقام الزيدون ويقوم الزيدون وقام اخوك ويقوم اخوك ش اعلم انا قد اسلفنا ان العامل انما ارتفع بما اسند اليه فقوله العامل هو الاسم المرفوع يجيء به سعة للكلام والا فمن حيث العامل منصوب في قول الشاعر مثل القنافذ هداجون قد بلغت ... نجران او بلغت سوآتهم هجر

فنصب السوءات وهي فاعلة وهذا قليل يجيء والقياس عليه قوله المذكور قبله فعله تحرز من مذهب الكوفيين الذين يجيزون تقديم العامل وتاخير المعمول فيقولون في نحو جاء جاء زيد فاعل جاء وليس بصحيح لدفع ادائهم الى جاء وبها وهذا الحرف اسند من جهة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)