

النعمة والمنعوت في نفيها والانتفاء لان المنعوت والنعمة كالشيء الواحد
والضاد لا يكون في شيء واحد **فصل** واعلم ان الاسماء في نعتها والنعت
بما علم اربعة اقسام فاسم لا ينعى ولا ينعى به وهو المضمرة وانما وتسمى
به في هذا الباب من جهة انه من جهة المعارف **و** انما تسمى المضمرة لانها
اشبهت الحروف من جهة اعتبارها الى المعنى كما يتغير الحروف الى ما
تدخل عليه فيكون معناها جيبه وانما ايضا تضم الابدان عبرة بالجملة
او اللفظ بل لا يجوز ان تقول مثلما رتبة الكريم ولم يرت به العاقل علم النعمة
وانما لم ينعى بها لانها ليست مشتقة ولا ينعى كالمشتق وذلك ثم
في النعمة **ف** اسم ينعى ولا ينعى به وهو العلم لان العلم يوصف بالارادة
الاشتراف ولا يوصف به لانه ايضا ليس مشتق ولا ينعى حكمه فلا يجوز
ان تقول مثلما مرت باخي زيد على ان تجعل زيد اعتد وانما هو **ر** **ر** **ر**
ينعت به ولا ينعى وهو الجملة مثل هذا رجل عظيم واجره وامراه
خرج اخواتها ومرت برجل اخوه عالم يوصف بها لانها تختص وبها معنى
العلم من ثم لم يوصف لان الابدان الصناعية لا يجوز وصفها وفتح
ينعت وينعت به وذلك الثلاثة التولية وهي اسمي والاشارة في مثل فوك
جاءت في الرجل وجاءت زيد هذا ومرت بهذا الرجل ومرت بزير هذا معناه
فوك جاء زيد المشرك اليه والاسم الفخرية نوصفها وبوصفها بالاشارة
على زيد العارف والرجل العابد وهذا اخر ما يجزمه هذا المختص من الكلام
في هذا الباب والافضل الباب هو هذا الذي اريد ان يبلغ حصوله **قال**

الشيخ

الشيخ رحمه الله باب العطف وحروف العطف عشرة وهي
او او وانما وشر او و ام و اما و بل و لا و لكن وحتى في بعض المواضع مثل عطف
بما علم من وجوه عدة او على منصوب انصبه او على مفعول خفي او على خبر
جزئية تقول فقام زيد وعمر وابنته زيرا وعمر او مرت بزير وعمر **ق** **ش** **ق**
العطف والنسب بمعنى واحد والعطف لغة هو مصدر فوك عطف يعطف
عطفه اذا رجع تفعل للرجل عطفه البار سر على فرينه اذا رجع وعطف
حاشية الثوب اذا ردها عليه **و** منه قول الشاعر
يا العاطفون خير ما من عطفه والمنعوتون اذا ما انعموا **و**
والنسب مصدر مصدر شغف الشئ على الشيء اذا التفتت اليه والعطف
على تسمية عطفه يبار وعطفه نسو وهو الزيادة فصر المؤلف تبيينه
في هذا الباب واما عطفه اليها فلم يتعرض له وسلكه اليها بغير مسالة
اشارة اليه **فاذا** تبيين هذا اجماع ان عطف النسب على اهل البيت تابع
مفوض بالنسبة مع متبوعه بنو سفيينة ويبرق من حروف العطف
العشرة وسبب ذكرها وايضا من ذلك ان عطف النسب هو اصل اسم على
اسم او جعل على فعل او جملة على جملة فبشره فونسط حروف من العروف
المفوض عن ذلك فمثلا الجملة اسم على الاسم فقام زيد وعمر ومثال
عطف الفعل على المعارف فقام زيد ومثال عطف الجملة على الجملة
زيد فقام وعمر فذهب وفتح زيد وفعل بشر **فاذا** علمت ذلك فاعلم انه
للجوز عطف اسم على فعل ولا فعل على اسم ولا جملة على مجرد ولا مجرد