

العقد ويكون مضاراً فاسدًا وخمسة لغزيم التنازل للمالك
والصورتين وعليه لجه العاين وخمسة متوسط الوجه في الأول
لرضا بالسمعي لا يعرض على اعتبار المعنى والحق للعاين
صورت جعله قرضاً والمالك مضمون عليه ويكون الخ للمالك صورته
جعلته بضعة وينقطع بوجوب حرج العاين هنا كونه عمل تامور به
لحرف عاينه ولا يمكن القول بكون الخ باسمه للعامل مع عدم ضمان
المالك للمالك منها فإن عاينه القدرين هنا غير ممكنة فالخ هنا تابع
للمالك للمالك فله يملك ما لا يعرض لاصحبه لم يجعل للعامل سوي
الرجح ويؤبه انتم للمالك وليس بغير المال فإنه في المصير
الوضاها وهو معنى القرض **ومن** غلقت البيع على الواجب في
شروط فيه والصح العقار **مثل** غلقت كان لا ويرتلك فقلت
والمثل البطلان نظر الذي صرخه الشرط المعين عنها في البيع ووجه
ان قلت بانه الشك في قول غير معامه ان يقال انما كان بين
الوجوب لوطا على القول وهو من الشك في الحوا من الموطاة في
توحيها الرضا الحوا البطلان الحق انه تعليق على ما هو قرضه
والشك هنا غير صاير كونه حاصل وان لم يحا تلفظ به عند خطه
اباه وكذا لم يتلفظ **ومثله** ان طرقتك انما بطلاق يقع باب
وهو بطلانها الوقوع اما منكر الوكا في البيع او النكاح اذا كان
مبطلا فانه قول اللؤلؤ انما تتقرب بعنه منك المراهان كما

الوجه

روحي وهي طالق اذا امتنع من عدم التعليق فلا يضره الوجود
نظروا على ما وقع واما لمسائل الحاجة اليه بخلاف ما تقدم فانه ايراد
لم يرتفع عنه **ومن** بيع العبد من نفسه في انعقاده كانه لو
بيعاً محضاً او بطلان حرة ولو وقف على غير المحض كما بالعلمين
عند ان كان القصور في وجهه التي تصرف للماله الى ستمائة من
منه فانه ينظر ان انه تملك كجهول اذا الوقت تملك ولو ارجح لفظ
النكاح او الخ وفي صحة الرجعة وجهان فيقول الصحاح ان قصد
الرجعة به ولو قصد حتمه النكاح والترسخ صحت **قلعه**
لا يحمل اللفظ الواحد على حقيقته وجماره معاً عند التمر من
الجهولين في جملة على حقيقته يستلزم كونه موضوعاً لها وجملة
على محله يستلزم كونه غير موضوع لها وهو ما ذكره في هذا الواجب
او وقتك وكذا لم يدخل الجملة ولو جعلنا م حقيقته رجحوا ولو
فرق بينه ولو بالبنين اولاد البنات لقول النبي صلى الله عليه
الحسين في ابي وقوله انه ان ابي هذا سيد بشير الحسين
عليه واخلف السلطان علي القريب وتوكل على الله والتمس
لكنه قل صار حقيقته عرفية بالنسبة اليه واما باعتبار القرينة
الصارفة للفظ المحارة فلو ما شرع بنفسه وعلى القاعد في
نحت كون فيه جمعاً بين الحقيقته والمجاز في حسن الاعتبار
المذكورين والظاهر **الحديث** وجعل الضرب للقرن المشرك

Copyright © King Saud University