حروف المعجم كلها لاجل انه يتم امعا سطر ووجه ذلك من حروف الالف مثلا فيه ثمانية وعشرون
صحيحة بعدد حروف المعجم واول كل سطر من صحيحات حروف الالف الى الاخر مبتدا بالالف ثم يعني
معه حروف المعجم كلها في كل سطر الى اخر الصحيحة وضابط ذلك كما قال بعضهم ان حروف الترجمة
يجمع لك اول الحروف يجمع اول الحروف في كل بيت من كل سطر من اسطر الكتب كلها والصحيحة
تجمع لك ثاني الحروف وما يجمع ايضا الحرف الثاني من كل بيت من كل صحيحة من كل سطر والسطر يجمع
ثالثها كذلك والبيت يجمع رابعها كذلك مثلا والبيوت كلها من الكتب فيه اربع
العلامات هكذا |||| ووجهه على القاعدة الاولى ان الترجمة ترجمة الالف فجعلنا الالف
اول الحروف والصحيحة اول الصحيحات فجعلنا الالف ايضا ثاني الحروف والسطر اول السطور
والبيت اول البيوت فكانت الحروف كلها الفات فلا يوجد بيت فيه اربع العلامات
سواء الى اخر الكتب ثم البيت الثاني من السطر الاول فيه ثلاث الفات وبا هكذا |||ب
لان الترجمة اول الحروف وهو الالف وهذه الصحيحة الاولى والسطر اول السطور فكان
فيه ثلاث العلامات واما البيت وهي العلامة للحرف الرابع فهي ثانية البيوت فكان
الحرف الرابع باء والبيت الثالث ثلاث العلامات وجيم ثم كذلك الى اخر السطر فيكون
فيه ثلاث العلامات وباء ثاني الحروف وفي اول السطر الثاني الف وباء والف هكذا
||ب| ووجهه على القاعدة الاولى ان حرف الترجمة اول الحروف والصحيحة ايضا اول
الصحيحات فموضع الالف والسطر ثاني السطور فموضع باء والبيت اول بيت
من السطر فموضع الالف في البيت الثاني من السطر الثاني الف وباء وباء لان الترجمة
اول الحروف والصحيحة اول والسطر ثان والبيت ثان ثم كذلك فاذا فهمت ذلك
في الصحيحة الاولى من حروف الالف سهل عليك اعتبار ذلك في سائر الحروف ومثال ذلك

ايضا السطر

ايضا السطر الثالث من الصحيحة الرابعة من حروف الكاف تضع في البيت الاول منه كاف
ثم دال ثم جيم ثم الف هكذا ك د ج ا لان الترجمة للكاف والصحيحة رابعة للدال والسطر
ثالث للجيم والبيت اول البيوت من السطر للالف وفي البيت الذي يليه كاف ودال وجيم
وباء ثم كذلك الى اخر السطر والى اخر حروف المعجم ومثال ذلك الصحيحة السادسة من ايضا
حروف الالف اول بيت من اول السطر منها الف الف حرف الترجمة ثم واو حرف الصحيحة
ثم العلامة حرف السطر والبيت السادس من السطر الاول يعني من الصحيحة السادسة من
حروف الالف فيه الف الترجمة ثم واو الصحيحة ثم الف السطر ثم واو البيت وانما نوعت الامثلة
قصد البيان وان بالقاعدة الاولى كان وضع جميع الكتاب كله فمن تامل وفهم وكان
صاحب الترجمة يتبع كثيرا باستخراج كتاب الجفر والجامعة من هذه القاعدة المنفتح مع
انه لا كبير معونة فيه بعد العلم بالقاعدة المنفتح سيما من تعود تأمله وكنت
سألته هل رأيته على هذا الوضع قبل هذا فاخبرني انه رآه في خزانة سيدي صبغة
الله الحسيني صاحب الاسرار الالهية وهي التي في المسجد النبوي بيد شيخنا
صفي الدين القشاشي رضي الله عنه وكان الفتى صاحب الترجمة واظهر البشاشة وا
والمودة ورحب وانس وكشف لي عن خبيئة امره وابدى لي ما عنده وابديت له ما عندي
وما عجل به ودلني على ما طلبته وقد طلبنا منه ايضاح المعمى وكشف المعنى من هذه
الاسرار المودعة في الموضوعات الحرفية والاوضاع الجفرية بطريقها الزايرجة او
غيرها من الطرق فانعم بذلك وسهل الامر فيه ووعدني وقضى لي سر فيه الى اخر
الباب الذي لك ولم يزل يسوفني وطال ذلك مني عدم وحذر رغبة في ذلك الامر انما
تشرف فيه فانه الا الشعور بها الا من بعض جهات بل لا ينبغي ذلك لكل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)