وغنوا بالاصوات المختلفة وضربت المزاهير في كل البقاع حتى كادت
جلاء الروح ان تنقلب من مكانه وقد جرى في الفسقية نحو ثلثي يوم
بلسانه ولا يخطر على قلب انسان من كثرة ورحم بيوت البكار وهذا
ما كان منهم قال الراوي قال احمد ابن هشام واما ابو احمد البكار فانه
لما علم الخبر ان اخبار موته عمت الافاق وتحقق الموت وهلاكه اقبل على
المأمون وقال له لان قد وجب لنا ان نشرع في التعزية فاجابه
بذلك وقال له لا وقد وجب اكلب يا ابا احمد فانك تابع
لي فقال له ابو احمد فقال له البكار اريد ايها الامام ان تخصني بجارين
ارباب الصنايع فقال له البكار الجيد فحضروا فاختار منهم البكار
ما اراد وامر بصناعة قبة عالية واسعة الوكار لها اثنا عشر
بابا فصنعوها على احسن عمل واعجب التراكيب كذلك في ياسة
البكار فلما تمت زوقها بغرايب التزويق من كل الالوان البديعة
حتى صارت من اعجب الاشياء واحسنها قال البكار يا مولاي المأمون
منتجب من هذه القبة واستحكام صنعتها فعمل على كل باب
منها طيب من الذهب الاحمر تخضب البكار واستحسن لها
اما هان عجيبة فاستجادها البكار من كتاب الملوك وزخرفها
بها الذهب حتى صارت تلمع ضياء على نور الشمس فلا يستطيع
الناظر ثبوت نظره اليها وقد جاءت تلك القبة من الاعمال

الاعمال البديعة وعجايب الصناعة فلما تمت على احكم حال
البكار من الامام الجوهر النفيسة والاحجار الملونة فاختار
ذلك فرصها حتى صار لها اشعاع يخطف الابصار ثم كتب على
ابوابها اسمي من الافيلها او الخليفة متعجبا من فعله وهو
يقول والله يا ابا احمد لقد اعجبتني هذه القبة وما ضرائه
يوجد مثلها في جلد الروم ولا احد يقدر على هذا الترتيب البديع
فقال له يا ابا احمد اذا افضيت شغلك في جمعها اي حتى افتخر بها
واجعلها مجلس البهجة فلما وفات فقال البكار اذا افضيت وكرة
وبلغت مرادك وهي عندي افضل منها فلما فرغ البكار منها احضر
المعسب الشريف بحضرة الخليفة واما ارى على الجارين ارباب
الصنايع انهم لا يكشفون جهات البكار ولا ابعد له فكذلك
بتعديد الخليفة ثم بعد ذلك شرع في اعمال الشموع الغريبة
التي تفعل بالالوان المختلفة حتى تمها وجعل لنفسه لباسا خاصا
لنفسه ما يفتضي تدبيره بحيث انه يدخل النار وبذلك البلسم
ولا يحترق ثم عمل طيبا يسرا من الذهب ووضع الكرايه باربعة دارات
ما لها قيمة فلما قال احمد ابن هشام ثم احضر غلمانه فقال لهم
ما فيكم اي شغل فيما لوصاية فليخرج بكل واحد يخصه بمزاوته
عاهة في بدنه مثل الاعمى والابرص والمجذوم وغير ذلك واما

Copyright © King Saud University