له نشوم اسوس هذا امرته كبيرا ابها الشيخ توجهت بنا الى هذا الكاهن
الوثني يعني الحاخام ومالنا منهم خلاص فقال له عفية اسكت يا فرنان
فخربي عفية الحاخام مشبك الاضلاع وعاصر الخلوبسوفاتي حي
ما يجلبلي جاريتي هذا وقد اشرفت المسلمين على الجزيرة وضربت
البوقات وارتفعت الاصوات وزمجرت السودان حتى كاد ان
يلفوز بانفسهم الى البحر من شدة الغضب على وقد ما بك امير
السودان وعفية المذكور ونشوم اسوس الفرنار اسيما اسريا نصر
المتغرب وجامع الجيوش يوصل المسلمين لم يغب بنا الا وقت
من زمكانه فقال له اخوه ما هذا الا الفتنة وقد وصلوا القوم فقال له
وما عسى ان يعملوا بهم وهم شرذمة قليلة فتقدم انت لهم بالمركب
التي اقبلت لنا من جزيرة السودان فقام اخوه المسمى بالموت
الاحمر وقال انا لهم وناداوا يا رجال بصعدت في المراكب وقد
تقدم انهم خمسمائة مركب فخرجت حينئذ المراكب وقد تقدم كانهم
العقارب تسعى على وجه الماء فلما نظر الامير خروجهم في مراكبه
على الجهات وقال لهم التصفوا بالمراكب والقوا انفسكم اليهم
فقالوا السمع والطاعة ايها الامير وكان ايضا الملك المسمى
بالموت الاحمر امر رجاله بلفاف الكلاليب على مراكب المسلمين
وواصلهم ان يعترضوا بعضهم فلما تقارب بعضهم من بعض كانت

بما كانت الساعة وقد تصايحت الرجال وتحطمت الاسكال وانهزمت
ميمونة بسودانها ومراكبها وكذلك الامير غانم والتهمة الى
جانبها وتبعوا فواعلوا مراكب الروم وقصدوا المراكب فصاحت بهم
المدافعين واحاطوا بكل ما انهزم لهم من المراكب وقد قصدت ميمونة
الى مركب الملك الموت الاحمر فعرفته من عظم هيئته وقالت
في نفسها لا شك انه ليس هم بقصدته حتى يرى صفته وناداته
في سودانها بالحملة فتراموا بالمركب وصاروا يقبضون على
الرجال ويلقونهم في البحر هذا وميمونة ما لبثت سيفها في المركب
فلما عاين الملك ما هي به قال في نفسه لا غناء عن هذا البطل
الاسود فقد فتك في الرجال ولعب بالي وسروكان لا يعيز بميمونة
ولا غيرها لما له من القوة والبأس وكان مراسميه هذا الاسم
وهو الموت الاحمر فحينئذ خرج لميمونة وهي تفتك في الرجال
فراته هايل الخلقة جسيم الصورة طويل القامة فقصدته =
وشتغلت به دون غيره وهجمت عليه بضربها المعهود ضربة
فراغت عنها ميمونة ليقضي عليها وكانت تاتيها من
بالعارضة فقسمت نصفين وقد فتت ميمونة منه وحملت فتحته
وقصدته بخربة وكانت قاضية فصاح صيحة عظيمة سمعوها
اهل المركب فرأته اخرس وما زالت حتى قطعت راسه هذا