اعجبه الكلبه ميمونه فلما راتها الاميره اسرعت اليها في الجواز
فبرك احداً وقاطرت الاربعة نحو النزول اليها فلما علمت
ميمونه ان الاميره نزلت اليها علمت ازيدها ما يشوو عندها
فتلقتها بحملة وهجمت عليها والاميره بهمتها للبوه
الكاسيه وهي تقول والله يا ملعونه ما اراك شمت فسوت
قلبك فقالت هات اليوم بيني وبينك فلم تجبها بشيء فاعتركا
ميكا وجالوا الكويدا حتى انفد نسيب ميمونه من القبضه
وتخلص في يدها فانكبت على الاميره باليعيزوتمكنت من
مناصفها فارخت الاميره التمكن وكان ذلك حيلة
من الاميره بضنت ميمونه انها تاجي بعدها من شرحها القوه
تمكنها منها فلما اراحت فلعها فلم تقدر فتعلقت الاميره
بها تعلقا كاويا ما ينفك وجعلت بتها اليها فاقلعتها من
سرجها فلم تقدم الاميره على رفعها من ثقلها في وقت رجلها
من الركاب وجعلت بها ارخوا فانكبت عليها بها نخ
ارماتوس الى ما حاذ بها امر فومه بالحمله فحملوا عليها يعاون
خلاصها من يد الاميره فنادى الامير عبد الوهاب ايضا بالحمله
فحملت ما بين الرجال والعبيد السيوف وهبت التبوس
وكثر ارتحام الخيل على الاميره من البر فيفيز هولاء يريد وغلام

غلام ميمونه وهولاء يريد على الاميره فصارت الاميره بين
يحيز من الفقا وسيفها في يدها تدافع بها عن نفسها وتريد
بي جليها رفيقة ميمونه وقد غشي عليها من الرفعة التي
جلعتها الاميره هناك والخيل الطبقت على الاميره من كل
جانب والسيف يعمل بين الهي يفيز فاشتد الحال على الاميره
وخافت ان تهلك تحت حوافر الخيل من كثرة الهي يفيز وتعلق
القلب بميمونه فتركتها ووثبت الى جوادها وقد كان صراعها
بي جليها فعلت على ظهرها وحملت مع القوم فلما علموا ان القوم
حالوا بينها وبين ميمونه رجعوها على جوادها ورجعوا
بها الى الملك ارماتوس فعند ذلك فاقت من غشوتها واراحت
ان ترجع الى القتال فمنعها الملك ارماتوس وكان مرادها
ما يفك فما زالها بين القوم وبينما القوم في القتال واذا هم بفرقة
ظهرت حتى بسطات الافطار وانفصلت الكرايب من بعضها
لينظروا من هولاء الفاصدين فهم كذلك واذا بالغبار انفشع
وبان من تحته ريات مختلفة الالوان من اعلم واخضر واصفر واسود
وظهرت لهم رجال كالسود الخراخم يقدمهم البطل الاسود
والفارس الماجد الامير ابو الدهاهز والي جنبه الاميره في افخر
وولده في فوده وخلفهم امراء السود امثال الاعلام والشيكباق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)