

مثلا كما كانا ناصين من ظهر نجس واحد مثلا يوزن اقنانه او على بالاقباله
 اتقاد الصلوات بان يحكم الذوق في صلوة بنيت صلوة الامام سبط العترة
 الاقنانه فيكون صلوة الامام سبطه للصلوة المكتوبة **مقدومه** وقاية الحناينة
مقدومه من جوارحه الى ابوابها صواب صاحب قدره من عارخ المشرق
 معتدق وقدومه استقام شهادته اجرا اوله في **الجل** اوله في كالمشقة
 وهي برهانها ريب منهم حضرت عتقا رضي وصوره على هرة نشات وقبعه
 الكرخ في روضه **مقدومه** تنصير في البداية ولو فله الموضع ليل للمعقد
 بسلا جوارحه او قرة قطاة الطريق خارج المصلا في ارض من شهيد لانه
 القيت في مختلف في هذه المواضع برأله واوله في المعنى بها كالمصلا
 طلالا في منزله او ما شيد الجود كالحاسي والصفه ما شيد كونه في المصلا
 في المصلا من جوارحه اوضح اطلع به فتم بزجاجة اوله في قصب او طلع
 برنج لا يجلد او رماة بنشاة لا يقتدر كما لو روة في التاروة في المصلا على
 يستلح به وحب القصاص كما شهيد وقال الشافعي لا يكفر شهيدا واجته
 بان يرد عليه علا ولا هذا قتر خلف بدلا وهذا المصلا او القصاص فاهو
 في معنى شهيدا حكا القصة خطا وشبه عمد للقاء وجوب هذا البديل
 وهو ليعلم الشفيع في معنى شهيدا واحد كخلاف اذا خلف بدلا هو
 ماله لانه قد كثر هذا ما في ضفة الجنانية لانه المالك للجبلة عند حق الشفيع
 في القصة فليكن في معنى شهيدا احد ولا في الردية بدل عن المقتول فاهو وص
 البديل صار البديل كما لبا في منزله لبقا وخلفه فاجب خلفا في الشهادة
 فاهو القصاص فليس بديل عن المقتول بل هو القصاص على رقة المسألة
 فلا يستطع بتكم الشهادات **واما** على وعرضها انهما الرضا والرضا
 يمنع الشهادة عليه بل في من صلوة البديع في فصل الشفيع **مقدومه**
 ظهر في قوله ان البديع افر شيند سمع في قوله ان البديع سمع في قوله
 اوله في **الجل** او كما قال في قوله في الشفيع في سائر الظواهر وهو
 والعتاة الفاتحة والسوق ساهما لاسم عليه من صلوة ما خلفه

وهو في قوله
 من صلوة ما خلفه
 في قوله

قيد نصير

قيد نصير فيما ينسب للصلوة **مقدومه** وكذا في الفاتحة في الاقنانه لاسم وفي الاقنانه
 سبط العترة السعد لانه فصلت فيهما بالسنة للردم الواجب وبه اسودت في الاقنانه
 الاقنانه في اديس الكرمه وارجبا بالاسوة فانه لو يجمع بين سوطه في الفاتحة **مقدومه**
 والحب عليه في بعضه في كونه في الاقنانه لانه في القارة مطلقا واسم الاقنانه
 ليست واجبة فيها فلا يقتدر به بغير بعد كونه باليس وكذا في سائر الاعمال
 في باب حمد السعد في شرح قوله او تترك فاحية الكتاب **مقدومه**
 او لانه مصلح عمده فباشرة من مقدار ربيع لا زعفران **الجل** مقدار ربيع
 اقول واربر ربيع عمده اقرب او يجمع في المصلا او لا يكون في مقدار ربيع
 والاصح اذا اذنا كانه الى السجدة اقرب الى الزلانة لا يقتدر ساجدة هذان في باب
 صفة الصلوة **مقدومه** فصد صيد من كونه في صلوة مستحسنا لانه
 من مقدار ثمانية و **الجل** مقدار معان يرد من معان اوله في قوله
 بتويدر لعدله امروا بالصلوة فانه شدة المزمع فيهم شدة
 جوهنا الحسني في بتويدر كل متعة سكونه شدة جوهنا وهدم كل من السجدة
 ازسعد على شرحه وساجه في بحث **مقدومه** زيد في كتابه
 صلوة عاس او قوسه **مقدومه** وكيفية الصلوة ان تكون
 الهم صل على حمد على آل محمد كما صلت على النبي وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد
 وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد
 وكن معهم انهم في الله ارحم الراحمين هذا الالة تقصير الانبياء اذ لا يذوق
 بانها مالا لهم عليهم والعقبة ان لا يكون كذا قال النبي **مقدومه** من صلوة الزعفران
 في باب صفة الصلوة في الورقة الثمانية **مقدومه** زيد في قوله اما هفتد
 ان من قياص الكبر او يجمع فاهو مستغفر اوله في باخوه كونه واقصوه
 ايرس في حكا افتتاحه كليون كتابه ايرس في قوله الخطاط في قوله وفي كليون
 اوله في **الجل** جوارحه او يجمع في سائر الاعمال **مقدومه**
 بر قوله في كتابه ما شيد وشارة الخطاط في كليون اوله في قوله
 الامام في الكفة الاولى حال الزيادة ان كانت صلوة جوارحه بالترادة

Copyrighted material