

القول فيها فن قابل يقول انها ظلية النورية ومن قابل انهما من
 نورانية الظلانية **فنبه القوم** عقولهم بها لان ذات الحركة ظهرت
 في ذات السكون مثل ما ابعد روح الحياة من الفيض العالي
 واتصلت بالاجسام الثقبية فحركتها وظهرت افعالها على حسب
 القوى القابلة والحركة فحتموا عن العلة الاولى الموجبة لانبعث
 هذا الروح الذي هو النور واتصاه بالظلية في اروا في علمها وانتهت
 عقولهم فيها ثم انقسموا الى قسمين قسم ضلوا الضلال البعيد
 وافتقرت اديانهم واراوهم وعقلاهم لايزالون مختلفين وقسم
 اطلعوا على جملة الحجاب ولم يتمكنوا العلة الاولى فحارت عقولهم فيها
 وقصارى ابرهم ان تحقوا ان الله تعالى اظهر عظيم قدرته في تزيين
 العقول في ادراك حقيقته فلم يتمكنهم البحث في حقيقة الماهية
 ولا الكيفية ولا الحدود وانما وصفوا بصفاته واقرروا انه واجب
 الوجود لذاته ولم يتمكنهم البحث الا في جميع الموجودات ولو احدث
 الوجود وما هيته وتكوا في العقول والنفس والارواح والنور
 والظلمة والطبايع والعناصر والمولدات والادراكات والمشاعر
 وانقسم المتكلمون في ذلك قسمين قسم اقتصروا بالكلام بغير
 نتيجة صناعته بنا لواربها الاستغناء عن التحصيل واسباب المعاني
 والرياسة مثل المتكلمين في حقايق الاشياء واصول الاديان **فنبه**
 من اصحاب العلوم التعليمية وقسم منهم اقتصروا بالكلام والنتيجة
 مثل اصحاب هذا العلم واصحاب الطسلمات فانهم حققوا الاشياء على
 ما هي عليه فلهذا المعنى صدق حدسه ولم يخط حكمة بل اصاب
 فلسفتهم والسلاهم **واما جبر** حبه الله فانه قصد بكلامه على
 الالف الساكنة معني فامض في الصنعة وهو الكلام على
 الجوهري القائل للصور الكسيرية في الجزء الاول من المادة فانه
 فيه وقعت الحيرة بين من اثبت الصنعة وبين من نفاها وكذلك
 وقوت

وقوت الحيرة في اصل المادة نفسها واصل وجودها وانبعادها من المبدأ
 العالي فان منها يحصل التعجب كما حصل التعجب من الالف الساكنة
 ولان فيها القوق الاكسيرة التي تشابه روح الحياة والنفس المتصلة
 بالانسان والمشرقة عليه والقاينة لوجوده وان قال بعضهم انها
 غير متصلة ولا منفصلة وهذا ناقض محض لان حقيقة
 الاتصال هنا هو الاتحاد بين اللطيف والكثيف ومسطل الاتحاد
 قابل بالذوات المرتبة وناظر اليها ومن المعلوم بطلان الاتحاد
 بذلك الوجه وانما المقصود الاتحاد بين اللطيف العجزى بالتميز
 وقسمي الكثيف العجزى والسلام **فثبت بما ذكرناه** ان في كل شئ
 من الاشياء امر روحاني نفساني فاعلم موثرا ومنفعل قابل على
 وجه مخصوص لا تعلم حقيقة بل تعلم نسبه لصانع الاشياء ومدبر
 الوجود كما ان فعل الاكسيرة موثر على الوجه الذي لا يدركه لا يعلم
 حقيقة الفعل الا بقوى روحانية نفسانية لا يدرك الاثرها
 ونسبها الى المبدأ الفياض وكان الانسان فاعلم مختار بقوى
 موجودة له وفيد ومنه ولا يعلم اصل هذه القوى ولا حقيقة
 الاذنها مفاضة على ذاته من المبدأ العالي فاذا نظر الحكيم المادة
 الاكسيرة وجدها الضنية واذا تأمل فعلها وجدها روحانية
 نفسانية ووقع له في نفسه التناقض فيها ومزمتبها منها
 وان دبرها وانزال موانعها وتم كونها اكسيرا فان لم يحدث فيها
 فيها من عنده شئ البتة وانما خد الطبيعة الفاعلة في جميع
 الموارد خدته هذيب فاضافة الى ان تتم له المقصود منها فالفعل
 الذي حدث انما ينسب لمن اوجد القوى لا للحكيم الذي دبرها
 فانه وان دبرها لم يخط بكل علمها بل اختبرها وانصبرها ووجد
 منها اشياء كثيرة ووجد فيها المتحرك ولما كانت واحدة كانت
 ساكنة ومتحركة فان نظرت الى الطبيعة المولدة وجدتها ساكنة