

معتدل فهو كلام بين لا يحتاج الى تفسير لان المراد بقوله في هذه
التساق الاشياء الى اول كل تسمية منها ان يتامل ولا يدخل عليه
الماء الاوقد جف وفيه تدافع متوسطة بحيث ان يشرب فلا يضر في
ولا يعطش بميزان النار المعتدلة الخاصة بتلك الدرجة من التساق
وهذا يشترط بعد التسقية الاولى من تساق الحرق فاقضم واما
فوقه فان بقي من الماء اقل من العشر فاذ بلغ الى هذا التدبير يسمى
لعاب الاقاصي وكلامه هنا رمز مهم بعيد على من لا يعرف لغتهم
ورموزهم والعجب العجيب من فك رموز القوم ونقلها من
لسان الحكماء الى اللسان العزلي على فواتين المنطق لاهل الكلام
ووصل المنطق من علومه الاوائل على السنتهم فلما عرفت اصوله
بالكلام العزلي نقلوا كلام الكلام في هذا العلم بحسب ذلك
والسبب الموجب لذكر هذا المعنى ما رايته من معاني قول الحكميم
حيث قال فان بقي من الماء اقل من العشر ثم قلب الكلام واوهم
انه منقطع او يحتاج الى كلام اخر فيظن من لا يغوص لفكره
في معاني القوم ان كلام الحكميم هنا ناقص والامر بخلاف
ذلك بل هو تام لا نقص فيه كما سنبين ونقول **اما قول الحكميم**
فان بقي يعني الجسد ان بقي مقدار بالنسبة الى الماء المفروض
اقل من العشر من وزنه لان كلمة في هذا المكان مرتبطة بلفظه
بالاكسير وبلوغه درجة الحرق والفر في اخر تساقية
فيعود الضمير على الاكسير نفسه في قوله وان بقي وهو بعد
مذكور حتى يدبش ويطن الطان ان الكلام متعلق بفضلة
الماء الباقية بعد كمال التساق وهذا ظن لاعبة به لان الاوزان
في التساق كلها معلومة واماها على القافون والاقسام المتغيرة
فكيف يفصل من الماء مقدار العشر وكيف يدبش للحكيم ان
يذكر الكلام مرسلهم عملا لا تعلق له بموطن ذكره ولو اعتمد
الحكيم

الحكيم في كلامهم هذا التصريح لكان كلامهم بالهذيان امس يدق
يدبش ان يسمى كلامهم حكمة ولو كان كذلك لعسر تفسيره ونحو
قواعده وانتقض بديانه ووهت اركانها وحاشا ان يكون كلام
القوم بهذه الصفة وهذه المنزلة لان الكلام صفة المتكلم
وما ظنك بقوم ملكوا الدنيا خذوا فيها وجميع اطرافها بمثل
هذه الصناعة وخضعت لهم اعراف الملوك ونصرت فواك المكونا
واستخدموا العلويات واطاعتهم الارواح الروحانيات وفعلوا
الطلسمات ان يكون كلامهم من جملة الخرافات ولكن يطلق على
مثل هذه الظنون الفاسدة والاوهاه الفاسدة بالمثل السائر
حديث خرافة ياد عمر ولكن اذا نامت ما شرخاه لك من معاني
القوم وكلامهم لاسيما في هذه الخريبة الدقيقة فينتج ظاهرا
وتعرف الحق من نفسك في الاكسير اذ اشرب التساق العسقي
واخذ منها فيكون مقدار الجسد عند التركيب اقل من العشر من
جملة الماء المفروض فاجسد عند القوم هو المولود المتعدى
بالماء والماعندهم هو لبن العذراء الذي ينمو به الاكسير فانسا
الحكمة عندهم هو المولود الذي يتعدى وينمو وهو الاكسير
عندهم بالقوة كالجين فاذا اعتدى بقدر عسقي امثال من
الذين المذكور او اكثر من ذلك وبلغ بالتدبير الى هذا الحد يسمى ان
ذلك لعاب الاقاصي يعنون بهذه التسمية انه يصير سما او ما قوله
ومل الذهب هذا الاسم مطابقة لان الاكسير اذا تم ابقاده
وزاد جفافه فقدت رملا احمر ذهبيا ومع تفتته اذا استمرت
عليه يسير الحارح اذ ابته كما يدب الشمع اذا كان في يد لونه
فيل الحفاف واما بعد جفافه الى ذلك الحد فلا يدب الابار
تشاكل ميزان ذوبه فاهم واذا القينا اكسير الحرق على النبيق
عقده اكسير احمر متفتنا كانه من مل الذهب المشار اليه واما