

سائل اولي والثاني **فيل جوابي لولا** متاعية اية الدالة على منافع
 الثاني لوجوه الاول **والفلسف الصيغ** وعموما يقع تجرته لبعضه كون المنافع
 به مفسها فلو لمرك واجن السد واما ثانيا فغيره فو على عنده المبد
 بلما يقع ذلك لغيره فبنته كرجوا به بعدة بلفه اجوز صيب / انبات وانفها
 ومحل وجوب الخد في لولا وان يتخلو / لا منافع عن فبسي امينة كما هو الغالب
 في لولا بعدة المراد ببولصم فيب الخد ه اما كانا فخركونا مطلقا فو لولا في
 لا كرمك ايا لولا في موجوده فان تعلق على نسبة الجيرا الى المبتد اهاز الخد في
 اما ان على فخره ليل ولا وصيد كره فو لولا فووك حه يتوا عنه الحقه
 بالاسلام لعمدة الفجينة **والتالفة قبل الحال المنفع كونها خبرا عن المبتد** ان
 المذكور قبلها بان يكون المبتد اصمرا عا على في مفسها صحت الحال كما سببا في
 اومضا بالامر بالمصدر المذكور فوا كشي شي في السويق مطلقا او مؤولا في فو
 اخذ ما يكون لا يبر فابا و اجوز ففيع بعدة الحال على المصدر عنده المصيرين
 وتوسط معمولها وينفها وبين المصدر ومجولها لا توسطها بين المصدر و
 معموله للبصل بينفها وخرج بمؤله المنفع الى اخرى الصالح جعلها خبرا ان
 المبتد اباروح صيب واجب فضي في ربه اشد به واما قوله حكك سحا ابي
 حكك لك مشينا بشاء **والرابع بعدة** **او الصاحبة الصيغ** في معنى الصاحبة
 بان تكون تصا في المعينة فاسيما ان شاء الله بان مع فخر تصا فيها كما ان الت
 زية وعمره واره لولا اخبار بالاقتران بها جازة كره لعدم التنصيص على المعينة
 والخد با اعتماد اعلان السامع بيفهم من فشارك علوة كرام الفقا لحيين معنى
 لا فتران ولا صكبا بان تشار الى امثلة ما نفع من لسائل لا رجعت على هي ي
 اللب والنشئ المرتب فو لولا **انتم لقتل مومنين** بانتم مبتد او اخبر فخره وبن
 اية صده فهو نا به ليل الخنصه فاقم وبعدها كما تراها تعلق بيب لولا منافع ك
 على النسبية فده فده ان خد في الخبر بيب له دليل جازي لا واجب بالاولى القليل
 كما يكون بيب الخبر كونها مطلقا وانما عفا بالان معلوم بفضي لولا اذ بيب
 خالفة على منافع لوجوه والمد قول على اننا عمه موا الجواب والمد لول على

هو

بجوه

وجوه هو المبتد ايا ميل لولا زيدا لا ينتكح يشك بان وجوده بيف من لولا بان
 بفتح الخد ب لتعيين الخد وب وجب لسه الجواب مسه **فولعرك لا يعنى**
 بعمرك مبتد او اخبر فخره و ابي فسيح للعلم به وجب لسه الجواب مسه ان
 وعمرك بفتح العين من حمر الرجل بفسى المبح اما عاشق رما حويله استعمل
 في الفصح مراد به الخبية **فوقضي زيد ايا ما** بضم ي مبتد او مصدر وعامل
 في ريم النصب و اياها حال من الضير المستثنى في كان الخد فين وهو ساء مسه
 اخبر و لا صل في ريدا حاصل اما كان وان كان فريا فخره في حاصل لذي عود
 اخبر في الضرب وكان الخد وقت تامة وبعده الحال لا يصح جعلها خبرا عن صي
 لانا فخره وضع في المعنى والضرب لا يوضع بالفتح والمانه فحل خان ناصت
 والمضرب خبر ما لامر في الخد فها التراجع تنفي الحال كما نفع لا يقولون في ريدا
 الفايح بلما التزم تخيير علم انه حال لا خبر الثاني وقوع الجملة الاسمية ان
 مفرونة بالواو موصفا في الخد في الضرب ما يكون اية من ربه وهو ساء مسه
فوقل رجل وضعته بالاضافة المحببة والمشتات التخيير ومعنى الخد في سيب
 به لا فها اما فخرها كما جعلها ضاعف يكون فخره ضاعف او يجوز فخره ضاعف
 في كفا بكل مبتد ا رجل مضاب اليه وضيغته معطوف على المبتد او اخبر فخره و
 ابي مفرونان وانما عفا به لولا لولا الواو وما بعد فعل على المصاحبة ولا فتران
 وجب لفتح الواو مقام **مع جازي** في ذكر ما ينسخ المبتد
 والخبر **النواصيح فخر المبتد** **والخبر ثلاثة انواع** من حيث العمل اية فها
 ما يربوع المبتد او ينصب اخبر ودعوا كان واخواتها وما حمل على ليس وابدال
 المفاربت **والثاني** عتس ودعوان واخواتها وما حمل على ان **والثالث** ما ينصبها
 معا ودعوى واخواتها واعلم واخواتها وسبب نواصيح لا زالها فخر المبتد
 واخبر اية امن الفسخ ودعوتها لا زلتا واما جازي فو لولا فخر مبتد في
 لا بحال المفاربت في العمل ان كان واخواتها على ثلثا فسلح **الضمة** فها
 ما يجعل معها العمل من غير شرط ودعوا فين كان **واسمي** **واصبح** **واضحى**
وكل **وبات** **وصار** **وليس** **وي** **مق** **حار** **اخو** **ورجع** **وعاد** **واستحال**

Copyrighted material