

وصية ٧ خيرين اذ صموا في ٦ حل و فتح اسمها لخير ٧ ملى وارث و فتح اسمها
له اذ عرفت بل انظر الوصية كما انظر الوصية في البع والبع
وارفع **ويزيد** فهو منه ما هو ثلثا سد اخا لوسك **ويمان** الصي لا تبار
شرك وجوب التاثير لثا نيت المعنوية وعده ودموا وى نظرا لوجود العتق
يوثران جواز منع الصبي لا تحته و اوجب السير في الصبي نظرا الى ان يكون
الوسط قابل على العتق فبما فقط يبيح بما سميه اجري المير و اجري
الوجهين فوزيد اسم امراة **جلبان زيب** و **سفر** و **بانج** و زيد اسم امراة
بانها ممنوعة الصبي فما لوجود العتق يبيح مع وجود شرك فتح منع
في هذا كما تقدم و **وغيره** في منع الصبي العلميه و العدل **عنه** جمهوري
تيم باب خدام و هو ما كان علو و زرع ال علم لثا و هو معه و اعلم انه
ان في فتح براه بان فتح بها **كسبار** و **اسم لعين** بان براه به اليوم اذ بان
بل يوك و هو معه و لها ييب ال و هو ٧ ملى **ان كان مرفوعا** فو ملى اسم
بالرفع غير تنوين بان كان منصوبا و اجروا نبي على كسبه عنه بان
كالجار بين الغائبين بالبناء مطلقا و **بعضه** **لم يشترك** ما اشتركت
الجمهور منه **فيلما** اي باب خدام و اسم بل ذعب ان اعرا بها اي اعرا بها
لا يبيح مطلقا و نه مع الكلام عليها في صه المفعلة من اجزاء **و سحر**
عنه **الجمع** من العرب **ان كان ضا** **با معينا** بل براه به سحر يوح بعينه و هو
معه و له ييب ال و هو السحر فو حيث يوم الجمعة الصبي بان كان مبتم اي لغة
في و لو فحينها هم سحر و مستعمل غير ضا با و حيت تعي ييب بال و با لا فاق
فوكا با سحر سحر ليلتنا و ان كان بال و مضاهيا بال نص و ايضا فتنك يوم
الجمعة السحر و سحره **باب** **ب** في ذكر صفتي النجيبان
زيدة استعجاب في وصف ال با عمل و ما ينفي منه فعلا النجيب و اسم التفضيل
النجيب الفعال ليد شى النفس عنه السحر بما مر عليه بسبب و خرج عند
نظايره و ليد اي قال اذ انصر السيب بكل العجب بل يطلق على ليد ان
منجيب ليد لا يفي عليه شى و ما ورد منه في كلامه العزيز كقول

اي بنو النجيب

بما اصبرهم على الفارص و روى الى الخاطبة اي يجب ان يتعجب العباد منه و لعد
صيح كثيرة له التاثير منها ما هو بالفرقة فو حيت تظهرون بالسيود
سبحان الله ان المؤمن لا يجس و له دره بارضا و منه ما هو بالوضع و دعون
ثا ثا صيغ اقصى منها ليد ليد على صفتي لا تمتدما رعا فقال **التعجب**
له صفيتان رعا لا تشابه **احد** **ما** **اجعل زيدا** فو ما احسن زيدا ان
و دة الخط **اعراب ما بينه** الا نعا مجردة عن كامل ليدى فلا سناد اليها
و حكي عن الصواب انما لا موضع ليدى من الاعراب و عنه سيبويه فقرة ثابتة
بعض شى و صوغ ٧ نعا بها فضا معنى التعجب و **اجعل ما حيا** ان
غير منقى بالووم مع باء المنقلب فون الوفاية فو ما اجزبه الى معواله
و ما فو له **يا ما** **اليلح** **عز** **يا** **نشدن** **لدا** **ب** **بشاه** و **يا** **عنه** **ضير** **مست**
معه مفعرا ياب لا يفتح يعطى و ٧ فو حية و لا يدل عا به علما و ليدى
اجمعوا على اسمينها **وزيد** **انصوب** **يا** **اجعل** **عليه** **ن** **مفعول** **به** **لن** **يد** **ان**
اجعل **بدمرة** **الفل** **والجملة** **الاجعل** **به** **مفعول** **به** **عنه** **٧** **خفي** **ان**
معه فو ثابتة ليدى و بالجملة صلة ليدى و فقرة ثابتة ليدى و بالجملة
صفته ليدى و عليها با خبر فو و با و جوب اي **ب** **عظيم** **عنه** **بعضه** **ان**
ما استعجاب ميت كان جعل سببه ممتنع و استعجب عنه و اجعل فو
و التقدير اي شى حسن زيدا اي جعله مستادا ليدى ان الحاجب و هذا التقدير
انى باعتبار ٧ حل قبل فعلها الى التعجب ٧ نعا ٧ ان ليدى المعنى و انما
منها ليدى لا تشابه كما نفل في بقا و جعل ما حى و ما عمل يعنى في ٧ حل اذ ان
كنه مر به اي معنى لا تشابه **بكذا** **ان** **الشا** **اي** **اجعل** **ب** **كاسن**
يزيد **و هو** **بعض** **ما** **اجعل** **فيه** **لولا** **من** **بش** **التعجب** **را** **عنه** **وا** **اجعل** **ب**
تعجب **ان** **لصفت** **الامر** **وليس** **با** **مر** **بصفت** **ان** **لا** **معنى** **له** **وا** **اصل** **فعل**
بصفت الماضى و دمره الصيرورة **اي** **صار** **ان** **ك** **ان** **عنه** **البحر** **اي** **ان**
صار **ان** **عنه** **وا** **بطلت** **الرضى** **اي** **صار** **ان** **فعل** **وا** **اثر** **البحر** **اي** **صار**
ان **المر** **بغير** **البحر** **من** **صفه** **الماضى** **الوصف** **المر** **وزيد** **ان** **البا** **اي** **البا**

عنه سيبويه