غيره حتى عاد كحاله لو يملكه ولا رجوع له بشيء الا ان استاذن الحاكم في الانفاق واشهد عند فقده انه ينفق بنية الرجوع خلافا لاحمد والليث في كونه يملكه وللمالك في الرجوع بما صرفه ومن اخرج متاعا غرق لم يملكه وما نقل عن الحسن البصري من ملكه له رد بان الاجماع على خلافه فان اخذ من العمران اولم يكره كواحد له الخصلتان الاوليان لا الثالثة وهي الاكل في الاصح لسهولة البيع هنا لا نثر ولمشقة نقلها الى العمران وقضيته امتناع الاكل فيما سر ونقلها الى العمران والثاني له الاكل ايضا كما في المحرر اجاب الاول بانه انما اتبيح له الاكل في المحرر لانه قد لا يجد فيها من يشتريه بخلاف العمران وسراده بالعمران الشارع والمساجد ونحوها لانها مع الموات محال اللقطة ويجوز ان يلتقط في زمن الامن والخوف ولو للتملك عبد اي قنا لا مبعض وصبي في زمن الخوف لا الامن لانه يستدل على سيده نعم لو كانت امة تحل للتمتع بها امتنع التقاطها للتملك ويجوز للحفظ فان لم تحل له لنحو مجوسي وحر سن جاز مطلقا وحيث جاز التقاط القن ففيه الخصلتان الاوليان وينفق من كسبه ان كان والا فكما سر وصور الفارض معرفة رقه دون مالكه بان يكون به علامة كالة على الورق كعلامة الحبشة والزنج ونظر فيه غيره نثر صوره بما اذا عرف رقه اولا وجهل مالكه نثر وجده منا لا ولو تملكه نثر تصرف فيه فظهر مالكه وادعى عتقه او نحو بيعه قبله صدق بيمينه وبطل التصرف ويلتقط غير الحيوان من الجماد كالنقد وغيره حتى الاختصاص كما سر فان كان يسرع فساده كهريسة ورطب لا يتمر وعنب لا يتزبب تخير بين خصلتين فقط فان شاء باعه باذن الحاكم ان وجده ولم يخف منه والا استقل به فيما يظهر وعرفه بعد بيعه لاثمنه ليتملك الثمن وهذه اولى مما ذكره في قوله وان شاء تملكه باللفظ لا النية هنا وفيما سر كما يعلم مما ياتي في الحال واكله لانه معرض للهلاك وبين بين فعل لاحظ منها نظير ما ياتي والاقرب كما قاله الاذرعي انه لا يستقل بحمل الاحظ في ظنه بل يراجع الحاكم ويمتنع امساكه لتعذره وقيل ان وجد في عمران وجب البيع ليسير

واستبع الاكل نظير ما مر وفرق الاول بان هذا يفسد قبل وجود مشتر واذا اكل لزمه تعريف المأكول ان وجده بعمران لا صحرا اخذا مما مر خلافا للاذرعي ولا يجب افراز القيمة المغرومة من ماله نعم لابد من افرازها عند تملكها لان تملك الدين لا يصح قاله القاضي وان امكن بقاؤه بعلاج كرطب يتجفف اي يمكن تجفيفه ولم يصر قيطا وجب رعاية الاحظ للمالك فان كانت الغبطة في بيعه بيع جميعه باذن الحاكم بالقيد المار او كانت الغبطة في تجفيفه او استوى الامران كما بحثه بعض المتاخرين وتبرع به الواجد او غيره جففه والا بان لم يتبرع به احد بيع بعضه بقدر ما يساوي التجفيف لتجفيف الباقي طلبا للاحظ كولي اليتيم وانما باع كل الحيوان ليلا يأكل كله كما مر ومن اخذ لقطة للحفظ ابدا وهو اهل للالتقاط لذلك كما افاده الزركشي اي بان كان ثقة فهي كدرهما ونسلها امانة بيده لانه يحفظها لمالكها فاشبه المودع ومن ثم ضمنها لو قصر كان ترك تعريفها على ما ياتي ومحله كما بحثه الاذرعي وسياتي عن النكت وغيرها ما يصرح به حيث لم يكن له عذر معتبر في تركه اي كان حشي من ظلم اخذها او جهل وجوبه وعذر فيما يظهر فان دفعها الى القاضي لزمه القبول حفظا لها على صاحبها لانه ينقلها الى امانة اقوى وانما لم يلزمه قبول الوديعة عند انتفاء الضرورة لان كان ردها لمالكها مع التراسه الحفظ وكذا لو اخذها للتملك ثم تركه وردها يلزمه القبول ومعلوم عدم جواز دفعها للقاضي غير امين وانه لا يلزمه القبول وان الدافع لم يضمنها كما صرح به القفال ولم يوجب الاكثرون التعريف في غير لقطة الحرم والحالة هذه اي كونه اخذها للحفظ لان الشرع انما اوجبه لاجل ان له التملك بعده وقال الاقلون يجب اي حيث لم يخف اخذ ظلم لها كما يعلم مما ياتي ليلا يفوت حق المالك بكتمها ورجحه الامام والغزالي وقواه واختاره في الروضة وصححه في شرح مسلم وهو المعتمد كما قاله الاذرعي لان المالك قد لا يمكنه انشادها لنحو سفر او مرض ويمكن الملتقط التخلص