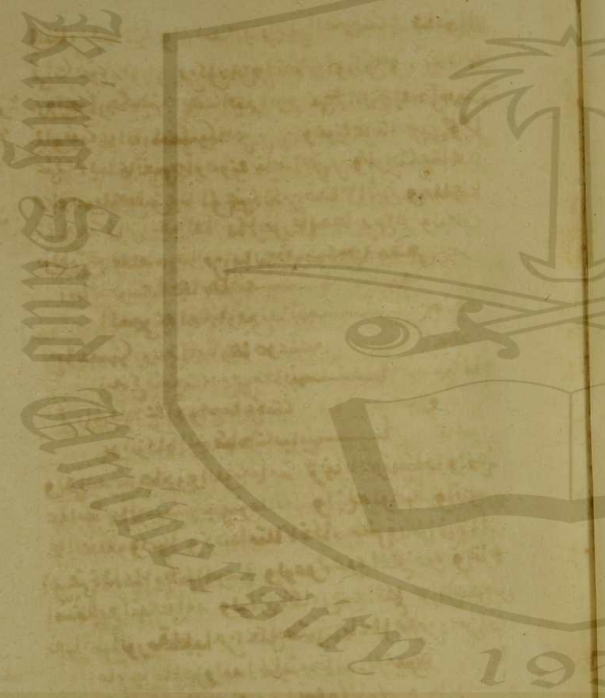


الغناء عليها نايه وان كنت بلا مويه من انفس النايه يا قولاي
 ثم انا صون راو اراق من كل دان من اعصاب اوراقه وانتزذت
 بر و ايج ارجو حين كجفت اجمع اسميه موح اللغ في حرجها
 ما و فبعت على كليل المنصوب الخبر را و فبعت غايه الخبر را
 عن قله فيها على انفس را و فبعت نايه الخبر را و ارايت مناعلا
 را و فبعت الخبير مجلدا الى عنى لانه خطا لا الجبره و خلاها
 الحاصله كذا من في خلاها ما لا يفرعها احصا به من اع ولو كلب
 بز لوني اع فله درها من رساله بعبس درها معني
 رساله فرستت مجامعها
 رساله الصعي في لغتها ومعها نايه
 رساله حصر روضه اخبارها صرعت
 رساله الله في شفيعت معني معانيه
 رساله في راق بكره في ادواح ما عرفت
 رساله بر النكاح الين فسادت معانيه
 ولعمريه بين صادق والذبيعه غايه لانها الا صرف شاهد و اوضح
 علامه على ان ينسب جهنم علامه وان له بركوا و افتراق
 على التخيير وكولا و قد هنا مثلا اذا كان مضرب الشرف ذكرا
 الى عنى لانه ما يكون اجر عدو ولو عدو عدو اعطى عن و انا
 استطيع كنه صفا ته ولو ان اعطى من جبهه تكل لانا لكانت ابر
 نجاب من الورم متخيلا عن الخلل وتخيلا بالخلل لانه من اج
 ما و جردنا اصل اوله الخليله وط الله على شعرتنا
 كبر و الام و عهد و ما تصلى كثيرا
 دلها الى يوم الرزق
 وانتم ربا العا
 بين
 اري

الرجح بالبعه الفر
 مكتوب فيه و
 واستعمل المعز
 ها هنا بالبعه
 افع كذا في الخبر
 افع ما و جردنا اصل

متخيلا
 والفتة



Copyright © King Saud University