

احرا الكماله جميع الحق ثم يقين احد صا حيبه يتم برجع عليه قال
بالنصر **فقال** ابن الفلاس وان كان الحمار كلهم حضورا مما حبر
لم يقين له ان يخط من كل واحد الا نلت الحق وهو منزلة الجميل مع
الرب عليه الحق لولا ان الرب عليه الحق موسوا لم يوحى الجميل
وان كان معاد ما اكد وان كان بعضهم معه ما اكد الجميع معني
لان منهم موسرا الا ان يكون حرا في الحق منزه عليهم
في الخلق انه يخط من حقا منهم بغيره يكون له ذلك وان كانوا
كلهم حضورا مما سيرا **باب في الجملاء**

لا يوقد بعضهم بعضه **فقال** ابن الفلاس وان تكلمت في ثلاثة رجال لم يلبس على
ولان ما سمع ولان لا يكون له ان اخط من غداوت عليه من الجملاء
جميع جف قال فان مالا لا يخط من قدا عليه من الجملاء الا
بنته الحق الا ان يكون منزه عليهم ا بكم شئت اخوت يخط
اخطه فيكون له حيا وان اخط من وجده منهم لم يكن للماتوا
منه ان يرجع على حيا حريم لا نعم لم يتكلموا للفرار ولبس
وانما كان السرك لصابه الذي ابيهم حقا اخط يخط

باب في الخالق في الشرا والاشجار
فقال ابن الفلاس قال مالك ومن اشترا خذ ربي
تجعل له وجه يما الدرر في بيها من درر مهيى كعالم
لا رفة قال ابن الفلاس هذا ان كان قال له ان اذ ركض جيبها
درر يعلق ان زرد الشمس وان قال له ان اذ ركض جيبها درر
يعلم ان اخلصها بالفة مدبقت وبالجملة وهو بالفة
ان هذا لا يلزم المباح وكذا في الطهارة لانها وقول غير اني
الفلاس لا يخرج الجميل من الكماله لانه في احوال الشرا
يودع ماله لتبنته به وعليه الاقل من قيمته السبعة يوم تستحق

او الشمس

او الشمس الرب اعطى الا ان يكون العرجم موهبا حرا مالا
يقون عليه نفع **فقال** اصمتون بان استا حرق رطلا يخط في
منصوا او اخذت منه حبيلا ب حزمة قال لا خير في حرا الا لو
مات الا بخر لم يقين على الجميل ان باخذ حزمة وهو قول مالك
قلت ابن الفلاس بان استا حرق راطة يخطها واخذت من رباطها
حبيلا بفال الخالق على الحرام لا يجوز الراطة بعينها واما
ان اعطاء حبيلا بالكر ان مانت الاطنة ردا عليه ما يقين بالخالق
بلا يخطه وان كانت الخلق في حرا اصمتون فذلك ما يقين قلت له
بان ركبت لبي مكة كراة فموتوا واخذت منه حبيلا بالجملة
فمر الطاروا حذفت الجميل ما حوى ابطا مكة لا كثر مالا
كنت الكثر من الخاء مخرج فخر الجميل على العار قال يرجع
عليه بما اخذ ولا يتقصر الى الشرا الاول ويعطى العار الشرا

الاول **باب فيمن اختلف جده على**
رجل في الشرا **فقال** ابن الفلاس قال سمعون فلن لا يسقى
الفلاس ان ابيته من اختلف جده على رجل في الشرا
عليه ولم يتزك شيئا فقال قال مالك ان كان اخطه والجميل
عليه ليس ولم يفر من جلس عليه به فلا يرجع عليه
وان كان غره او لم يقين له عليه نفع ما لم يرجع عليه لانه
اخذ الداله وليس له على الجمال عليه بن مائة جملة قلت
له بان اذ ابيته يخرجه على رجل وليس له فخر هذا الجمال
عليه نفع وضرك الرب عليه الحق انه يخط بهما عليه او قال له
الرب له الحق ابيته عليه وانتم برجة معالي عليك بقا الرب
اذا علم انه ليس له عليه نفع لم يرجع عليه **باب**
ان حبيب صفت مطر ما يقول حيا ملاك يقول ان الشرا
العزيم على الجميل ان يجع عليه ليس يبي ويبي نحو يبي

957