

ومن قتل رجلا نحو البحر قال يقتل البحر وان قتل بعضا قتل بعض  
وكذا ان قتل او عجزه قتل قتل يثل ما قتل لم قتل وان  
كان انما ضربه بالمضى ضربتين جازت مثل ضربه الفاعل  
بالعصا ضربتين لم يمت قال يضربه ابدأ بالعصا حتى  
يلوثة فقتله فيقتله العمد المملوك او السلم بالخان في العمد  
قاله ولا تصاحي بيضها في الجراحات وهو من مراك قتلته  
ايقتله للمراة من الرجل والرجلان الرأه قال نعم في القتل  
والجراح قتلته في العمد كل يتبعه فطوى في النسي والجراح  
قال نعم الاثر والاشي به ذلك سواء قال ابن الفاسق قال مراك  
ولا يودي في اللكمة قال انه الفاسق وانما الرأه في السوء  
قال محمد وقرى اشهد في ديوانه عن مراك قال لا فؤاد  
في السوء وفيه الاية قال محمد وانما في الفؤاد في السوء  
ولا في اللكمة في حرة الرواية لانها تجلج ان كل في السوء  
انتهيه قتل فمن قتل رجلا عدا حربه عنقه بسيف  
كيفية يقتل منه قال يد بع الي ولي المغتول ولا يكن من  
العتبه عليه وهو تجلا في الجراحات فلا مراك في الجراحات  
ان السلطان يامر رجلا يقتله لانه ليس كل احد يجسني  
ان يقتله في الجراحات لانه لا يودي في الجرح واما من  
القتل ان يقتل في بيده قتل من سمون قتلته في الجرح  
الا حلقته في الا يكون ميطا العصى قال لا يودي من فعل  
كذلك وان عداقته ويجيب في ذلك لا يتصلح  
والجراح مثل اللكمة في هذا قتلته في قتل اللسان  
قوة فقال قال مراك ان كان يستطلع الفؤاد منه ولم يكن  
قلبا اقبه منه وان كان قلبا مثل العجز والفتل والاموة  
والجراحة لع يفر منه قتلته في كل من قطع العنق اذا كانت

محمد

كروا اليها فطوى قال لا ولا خطا فقتله قال ابن الفاسق قال مراك وقد  
تكون القيتا من وجوه العجز ولا فطوى ويهبط مثل الي جليبي  
يظهر عن يصرح اذ هو اهل ابيه ويتر امان بالخيت على وجه اللع  
يسقط من هذا كله مما يتنا فيه دية الخطا اما ساجي العاقلة  
ولو نقر هذا كما وجه الفاعل مثل ان يصرعه يموت او يذبحه  
يسقط يموته في هذا كله القصاص فقتله ما يعني اذ  
القتل او ابيضت او ذبحه يصره او يذبحه فانه قال مراك  
ان كان هذا كله خطا بعيدا لدية وان كان كولا خفيفا خفيف  
حينه وان لا تخسب وكانت قراية وذبح لجره فان كان  
يستطلع في ذلك الفؤاد فيمنه والا ان فيه العفل قتلته  
يضع يثخنه بل يعني قال مراك مراك هتة قتلته فان وضف  
السته والعين في حقه ليرجرحها قال يتكلم  
حتى ييرا الجرح قتلته في الا سنان في كل سن منها عطف  
مراك قال ثمن من الابل وكذلك الاضراس قتلته في حرة  
رجل رجلا في اسودت منه ففعل اذا اصبوا استودقت  
فيذا تم عفلها قتلته وان حربه ما حرتت استه ففعل  
قال مراك ان كانت تضكوه اضرها في افعه في  
عفلها وان كانت تخر في كرا جميعا عمل لم يقر في ذلك  
فلتله وعم يثخنه من التي تضكوه اضرها في اضرها  
فقال ثمة وهو قوله مراك قال لثمنون قتلته في فعله في  
يبيع ما الحنق فيه قال يثخنه وان ثبت الا ان فيه العفل  
ويؤخذ العفل ويوضع في ايدى كمال حتى يثخنه ما ليصير  
اليه وان ما في الحنق قبل ان يثخنه وديته قسم ففعل  
وفي عفلها قال محمد معنى هذا ان الحنق خطا وقال كبير  
واحد من اهل العلم ان سني الحنق اذا قتلته في ان عفلها

195

195