التقدمة الثاني يبقى ستة تأمل قوله
وجر المعرفة بال المضاف الخ وجه ضعفه
ما تقدم من ان المبرد يمنعه قوله وذلك
اي الضعيف او المذكور من المعارف هو
مطلقا في الاول وما سوى العرف الخ في
الثاني والمضاف الى ضمير الغروف بال في
الثالث قوله وحسنا وجهه اعاد الواو
هنا دون ما تقدم اشارة الى ان ما بعدها
امثلة النوع الثاني المذكور بقوله وجرها
اياها ولذا افعال فيما بعده قوله فالاول
والثاني اي المعرف بال والمضاف الى المعرف
بها من صور النصب كما يدل له قوله
بعد وفي بقية المنصوبات الخ قوله
وتاحتز بعده بذئاب عيثى الخ الضمير
في بعده راجع للنعمان ابن الحارث
والذئاب بكسر الذال المعجمة بعقب كل
شيء واحبب اي مقطوع بالرفع خبر مبتدا
محذوف والنصب على الحال والجر على انه
صفة لعيثى والظهر روي بالنصب
وفيه الشاهد وبالرفع والجر اي فتمسك
لعيد الثوان بطرف عيثى قليل الخير

يلمزله

بنزلة البعير الذي انقطع ظهره من
شدة هزاله وانما كان هذا دليلا للثاني
لان المضاف للعمل بال بمنزلته اذ لا فرق
تذبر قوله افقتها اني من نعاتها الخ انثها
اي النوق من النعت بمعنى الوصف والتي
الخ تقييل لما قبله ونعات بضم النون وهو
تشديد العين المهملة جمع ناعت وكوم
بالنصب على المدح جمع كوماء بالمد كحمر وهي
عظيمة السنام والذرى جمع ذروة وهي
اعلى الشيء والمراد به اعلى السنام ووادقة
حال وفيه الشاهد لانه صفة مشبهة على
قلته من ودقت السوة اذا دنت من الارض
رهف لفرط السمن وقد نصبت سوانها بالكسرة
وهو مضاف الى ضمير الموصوف وانما كان
دليلا للاعداد مما بقية المنصوبات
لانه لا فرق قوله سوى الا حيوا اي المضاف
الى ضمير الغروف بها مع الصفة قوله افا
مت على ريها جارتا صفا الخ على بمعنى
في وجارتا صفا فاعل افا مت والراد بهن
محرثة يوضع عليهن القدور والصفا المراد
به الجبل وكتبها الاعلى صفة جارتا اي

Copyright © King Saud University