

بما بينهما ما يكون لها اسم من ان يكون
 لغيرها ايضا ولا فلا تياتي الاشتراك
 بعضها فاده سم **قوله** وحقيق لموضع وهو
 تبع فيه الجوهرية والصواب ان اسم
 ما لقراءة **قوله** لعظام السلاية للملوك
 العظام بفظام جمع عظيم لا عظم **قوله**
 والطول انبي الوجلول **قوله** يرد في لغير
 بدمشق من ذلك **قوله** يرد في يصفق بالية
 السلس **قوله** كحيد سم اي من قولهم
 جار حيد ي اي حيد عن خلع كسناطة **قوله**
 قد رانق ورا وحققا بالغا لغو في حيق
 السابق ومنه لغة تالسة وهي حيقا
 كحوا **قوله** وما فيه الوجهان اي كون الغد
 للتائب وكونها لللاحق وهما متباين على
 الصرف وعموم فمصر جعل الالف للالاق
 ومنه منع جعلها للتائب والاربابي شجر
 ينبت في الريل يوضع به الاديح والعلق
قوله لطايريت الاول لطير صغير
 الحوم والثاني لطير كبير هو اشده
 الطير طيرا وبيجي ولدوه النجار كاسير
 قور الكروان الليل وكل منها يطبق على

الذكر

المذكور والموت المعود والمشي والمجمع **قوله**
 جعل علماء بالهال المجهلة اي تشديد وفي
 بعض النسخ بالواو وهو تحريف من النسخ **قوله**
 لضرب من المشي الاول لمشيقة فيها
 تحريف والثاني لمشيقة فيها توفق واسراع
قوله جمع محلة بفتح اسم ملاير **قوله** نحو
 وفروم بالذال المجمة **قوله** نحو هجوسم للعادة
 من ذلك هجوسم اي يكره الا ان الله **قوله**
 وحشيتي اي وحشيتي وهي الحلاقة قال عمر
 رضي الله عنه لو امكنني الاذن مع الخليلي
 لاؤتت وحشيتي مصدر حش على غير قبلي
قوله مثل بهامة اي فانه ورد بانام ان
 الغد للتائب كما تقدم في الوزن الثاني
قوله للتا طقا بالفتا نوع من الخلو **قوله**
 واعز لغير هذه استندوا اي بدوا قال
 سم ينبغي بل هذه الاضافة تثبت القوة
 لكل من افرد العير وانما لم يذكر نظير ذلك
 في الممدودة لكثرة التاد وهذا او للتسميه
 بهذا على نظيره **قوله** كسناطة
 يقال امر الكسناطة يبيح بالعبور والمد
 اي يتصرف كل مسج في بال الاخر وقوسني