

كعمل كان الاول ان يقول وفعل بالواو
 عطف على الاسف قال اي هاشم وكان يتقدم
 وكعمل فخذف العاطف قال سم ومبج
 نظولان قوله كعمل تمثيل للمفعل الاضمر
 وقوله كالا سقى مثال للصحيح كما قال الشارح
 فكيف يعطف احدهما على الآخر **قوله** نحو
 قوتني اي كذا به وموتني اي جبال **قوله**
 نحو دمية هي الصورة المعقوشة في الخارج
 وتطلق على الصورة الجلية على سبيل
 التشبيه **قوله** وكذا اسم مفعول الواو
 اسم المفعول المعنوي المفعول المذكور كانه
 لمقدم في ثبوت القصور قبل الكونه له
 نظيره نظيره من الصحيح يستحق فتح ما
 قبل اخوه وكذا يقال فيما بعده **قوله** الا
 بعد راجع لا فصي له لا يخل على التخصيص
 والاعشى راجع للاعشى والاعشى لان كلا
 المعين تفصيل **قوله** انثى الا فعل اختروب
 عن فوجهم ليست ونحو جليل فان ما حذ
 فخرها السماع **قوله** كابتا على وزن فعل حال
 من الصبر ما لا لا تدبر **قوله** ومد وقفات
 التراب المنكسر **قوله** نحو مله وسعي

للهم

للهم والسعي او زمانا او مكانا **قوله** وما
 استحق الخ يريد ان الممد ودقيا سا هو اسم
 محمول له نظيره من الصحيح اي غير المحمّل
 يستحق قبل اخوه الف وقوله الف اسم مفعول
 استحق وفق عليه بالسكون على لغة ربيعة
 وقوله كان تاب من الواو وهو المذبي **قوله**
 وكصد رنفل بفتح العين ومضاد رنفل
 بضمها **قوله** كالرغاب ضم الراصون ذوات
 الحق والشفا بضم الشا صوت الشاة من
 الصاف والمضو المشا بضم الميم الاسمهال
 في الاولان للصوت والثالث للمرضى والفعل
 رعي ونقي وشتي **قوله** البقام بضم الباء
 الطمينة والدوار مضاد ورات الداس **قوله**
 حرار واصرة كاهي بعض السخ والذير خط
 الشارح في شوح التوضيح حار واصرة و
 سلام واسلمة **قوله** ومث ثم اي من
 اجل ان معروا مقلدة من المعتل مد ودقيا
قوله من كلام الولد بب اي الذئب عويثي
 عوي محضنة **قوله** في بليحة من مادوي ذات
 الذبابة تاسه لا يصر والكلب مد ظمرا
 الطنبا **قوله** ومنه الصفاق على فعال