

كانوا على حذر منها اي كل وقت تقوم وترا اكسبا فتمت بها بنوع اللذات
اي ظهرها متاخذت الفضي اذا ظهرت والذخيرة اذا استقرت **قوله**
تخلى اي تخلى عن نفسه ما استوى لي بها فعل منخر وخرض لا
يعمدنك ههنا فلا يصح منك قول الانسان ما شاعته من لا يوسن بل ما
وانتج هواه من اوجه وخالق امر الله من رايه فتمتلك **قوله** **وروي**
وسائلك يبيدك يا موسى سؤالاتك برود الحكمة في هذا السؤال
تتبعه وتوشقته على انما معنى حتى اذا تم ما حدثت علم انما معجزة
عظيمة وهذا على عادة العرب تتوله لغوه هل تعرف هذا بولانك
انه يوحى ويريد ان يبعثه بل سانه الى معرفته بتكلمه قال
من معاني وكرامات لما استعان وفي اسفل ان راس الخن قال
ماتل اسمها بلغة اتوا كالميلما اعلم عليها ان اسميت واذا
اعيت وفي الويشة واهنق بها على فتمت انب لها الشجرة
السياسة لسيط وروفا وقاه الغيرة وقوا عكرسة واهنق
ما لسو للمنة اما زجر ما الفهم والفسن اجر اللذات ورفها
فارت حاجات ومنتاح احوك مع مارة فمتم لار ورفها لوم قيل
اخر كروسي لاجل جراد ما لمارب ما استعمل في العمي في كسر
دخان كحل بالالاد وينشد بالاجل مستق الماسا لبيرو تفتل
اسا احبات وكرارب هيا البساع ويتطلل ما اذ انعه وكر ذلك
درو وخن ابرهاس انجوسي كان عملها ما زاده وقاه فخلت
بستشيد وكرته وكان مضرب بها الارض فخرج ما باكل بوسه
موروثها فخرج الماسا فاردت ما ذهب الماسا والاشقي بكرة رزها
فطعمت فصن تلك الشجرة واوقرت وامرت واد اراد
الاستقام في البيرو اذ لها فضلات هل طول البيرو صارت تحتها
كالو حتى سقق وكانت حتى بالليل فتمت له السراج واذا ظهر له
قد كانت تتلرب وضاظل منه قال الله تعالى قال النبي يا موسى
ان هذا قال ذهب على موسى عليه السلام انه يقول ايضا ما العبي
على وجه الرضن ثم كانت منه نظرة فاذا هي حية صفوا ما لمط
سالكه من الحيات تتسعى على سمى سمى سمى على جملها رمال ويومع
كانها حديد وهي الحية العسيرة الحقة من الحكمة وقال في موضع
فاذا هو عباده وهو الكرم ما يكون من الحيات فاما لمة فابا حتم
الكبير والسفير وما دور ولا يفتي قسلا امان فارة عمل براحها
فانما كانت حية على قدر العبي لم كانت سورم وتنت حتى صارت

نجان

تسبانا والنجان عبارة عن امساها لها وشيل اسامات في علم
التسبان وسرية ابحاث قال محمد ابراهيم بن موسى في اذ العبي
حبة من اعلم ما يكون من الحيات صارت تحتها هاشم ريق لها
والخن منقا ومنها مائة من الشياكر وعياها استقران كما اشار
بتراب المعزة المنظمة شكل الحنكة من الابل فتقتتها وتقتت
الكبيرة العظيمة بايها ساوشع لا يخافها من اكلها ما من
كلد موسى في مدبر او هرب من رزيره نوقت واستحق منه
بم بزولان يا موسى اصبر لارجحت كنت ترحم وهو تود
الخرق ملك فخرها بيمينك ولا تحت استعدادها سيرتا الاول
هيبتا الاول في بزها نعتي كما كانت وكان على موسى يدور
من صوت تدهظها بصيرات فلما قال الله له فخرها لخرق الدر
على يده فادره الله ان تكشف يده وكشف وورع منهم انه لما لفت
لم الدرعة على يده قال له ذلك الهات لول الله ما تحارن كما كانت
الدرعة نعتي منك شاقا لا ولكن صفتين من صعدت
تكشف عن يده مروضها فيم الحية فاذا هي صفتي كما كانت وبيده
وشعرها فالو مع الذي يظهر ما فيه اذ انما قال الخسرون
اراد الله لك بركي موسى ما اعطاه من لانية التحليل في رجليها
مخالق ليلان فخرج منها اذا التاها من جنون وقوله صررتا
نصب كثر في البيرو والاسم بالاول **قوله** **وروي**
وامر برك الحيا حكر اربك كان مجاهد تحت فعدك وجناح
للا انسان فعنه اي اصل البعده فخرج ببطانة مسكونة من غير
سوم في غيب والنمواها هنا هي الكرم والشجر والقرابة اخرى
مورساع نعتي بالليل والاربع الكرم والشجر والقرابة اخرى
دلالة اخرى على صدقك سوي العبي فربك نوايا التا الكرم
ولم يقل الكرم لولا اني رخص في اصار وعنه الكرم
فرايات التا الية الكرم ليس له قول انما كان في يدي موسى لير
بيانه **قوله** **وروي** الذهب في قوله انه على راحل الحد
في الطيان والتمرد فاوقفه الى عارفي قال موسى ربي
بل عررك وسعد لمن قال انما هو يروي حتى لا تان حور
وذلك ان موسى كان كذا من حور حور في قوله سركته
وكرت حوروه وكله من صدره بما كلفه من انارة فهو حور
وحده نسا الله من حور ابو مع ثلثه الحق حتى علم اسألا
لاسترا على بقرته الاساذت انه واد اعلم ذلك لم يكن من
فوق وشره سركته لره حوروه وتسر في احوك سركته على ما

مة

القمياني