

جملة فعلية في محل رفع صفة لا يتوون كأنه قيل اميون
غير عاملين وقوله الامية استئنا منقطع لان الاماني
هي الاكاذيب وليست من جنس الكتاب ولا من درجة
تحت مدلوله والاسئنا المنقطع بقدر عند البصريين
بلكن وعند الكوفيين ببل وقوله الامية جمع امية
بشئيد اليا في الجمع والمفرد واصلا اميية امنوية
اجتمع الواو واليا وسقت احدهما بالكون فقلت
الواو يا وادعت في اليا وكسرها قبل اليا لتسلم اليا فوزلا
افعله فويل واد في جهنم او شدة عذاب **للمدين يكتبون**
الكتاب المحرق من التاويلات الزائفة كتفيير صفة محمد
صلى الله عليه وسلم في التوراة **بايديهم** تأكيد لقولك كتبت بيدي
ثم يقولون هذا من عند الله ليشره ابنا قلمه من الدنيا وهم
اليهود وغيره واصفة النبي صلى الله عليه وسلم في التوراة واية الرجم
وغيرها وكتوها على خلاف ما انزل افكانت صفة صلى الله
عليه وسلم في التوراة اكمل العين ربعة جود الشعوب التي
قلتها طويلا ازرق العين سبط الشعر وغيرها
الرجم بلجلد والتمجيد استويد الوجه **فويل لهم مما كتبت**
ايديهم

الكتاب المحرق من التاويلات الزائفة كتفيير صفة محمد صلى الله عليه وسلم في التوراة بايديهم تأكيد لقولك كتبت بيدي ثم يقولون هذا من عند الله ليشره ابنا قلمه من الدنيا وهم اليهود وغيره واصفة النبي صلى الله عليه وسلم في التوراة واية الرجم وغيرها وكتوها على خلاف ما انزل افكانت صفة صلى الله عليه وسلم في التوراة اكمل العين ربعة جود الشعوب التي قلتها طويلا ازرق العين سبط الشعر وغيرها الارجم بلجلد والتمجيد استويد الوجه فويل لهم مما كتبت ايديهم

ايديهم من المحرق **وويل لهم مما يكتبون** من الرشا قوله فويل ابتداء
وسوع الابتداء مع انه نكرة قصد الدعاء عليهم والخبر للذين يكتبون
والكتاب هنا بمعنى المكتوب فهو مفعول به وينبغي جعله مفعولا
على باب ويايديهم تأكيد لدفع يوم الحجاز واصلا ايدي ايدي
بضم الدال كفسس وافلس في جمع القلعة فاستقلت ضمة
الدال قبل اليا فنقلت كسرة للتجاسس قاله سر واصلا يد
يؤدي بسكون العين فحذفت اللام اعتساطا لالعدة بقرينة
والمشهور في تسميتها عدم رد لامها قال تعالى يرداه مبسوطان
واياك جمع اجمع نحو كلب واكلب واكالب والاكثر استعماله الايدي
في النعم وقوله فويل لهم تكليد لقوله فويل للذين يكتبون الكتاب
بايديهم وقوله مما كتبت ايديهم متعلق بويل ومن للتعليل وما
موصولا اسمه والعايد محذوف وانما كرر الويل ليعيدان شدة
العذاب متعلقة بكل واحد من الفعلين على حدة لا مجموع الامرين
وانما قدم قوله كتبت على يكتبون لان الكتابة مقدمة على الكسب
فالكتبت سبب والكتبت سبب **واول من كتبت بالقلم**
النار التي تمسنا تصيبنا النار الاياما معدودة قليلة
اربعين يوما مدة عمارة اباهم العجل ثم نزول **فويل لهم مما كتبت**
ووصف الايام بالمرء لان الايام سنة في معنى الجماعة فتكون

ايديهم من المحرق وويل لهم مما يكتبون من الرشا قوله فويل ابتداء وسوع الابتداء مع انه نكرة قصد الدعاء عليهم والخبر للذين يكتبون والكتاب هنا بمعنى المكتوب فهو مفعول به وينبغي جعله مفعولا على باب ويايديهم تأكيد لدفع يوم الحجاز واصلا ايدي ايدي بضم الدال كفسس وافلس في جمع القلعة فاستقلت ضمة الدال قبل اليا فنقلت كسرة للتجاسس قاله سر واصلا يد يؤدي بسكون العين فحذفت اللام اعتساطا لالعدة بقرينة والمشهور في تسميتها عدم رد لامها قال تعالى يرداه مبسوطان واياك جمع اجمع نحو كلب واكلب واكالب والاكثر استعماله الايدي في النعم وقوله فويل لهم تكليد لقوله فويل للذين يكتبون الكتاب بايديهم وقوله مما كتبت ايديهم متعلق بويل ومن للتعليل وما موصولا اسمه والعايد محذوف وانما كرر الويل ليعيدان شدة العذاب متعلقة بكل واحد من الفعلين على حدة لا مجموع الامرين وانما قدم قوله كتبت على يكتبون لان الكتابة مقدمة على الكسب فالكتبت سبب والكتبت سبب واول من كتبت بالقلم النار التي تمسنا تصيبنا النار الاياما معدودة قليلة اربعين يوما مدة عمارة اباهم العجل ثم نزول فويل لهم مما كتبت ووصف الايام بالمرء لان الايام سنة في معنى الجماعة فتكون