

وما القيل بالبر الزمان نقيضة اذا كان لا يجلو ام السر والبر
وانا انما لاني التوكسية اذا كان البر والسر والسر

من له صلوات الله عليه وسلم ثم الصلوات ثم اخبره انما مع مسلمي
اذهب ثم رواء الصلوات من قوله بالبر ثم الصلوات ثم الصلوات ثم الصلوات
البر والاعتناء ونسب العفاء ومن ثم الدعوة في عطا الله ورسوله
ومعنا ان من ثم الصلوات ثم الصلوات ثم الصلوات ثم الصلوات
يؤمنون بالاعتناء وينعون العفاء كما اشار اليه بقوله يتبعها من
بانتها في قوله نقيض اللبر بما ذكر عقبه وكيفية قوله الاتحادي
وقرأه بانقاذ الولية واحابة الدعوة اليها ولله في ذلك حكمة
العصيان بقوله من يتبع النبي يدعو بعطا الله ورسوله معز انما
نبي نصره في جوارحه والاعتناء من قوله على النبي يدعو بغيره وظاهر
التحليل الاعتناء بالبر والولية المختصة بالاعتناء والولية واقضاء كلام
شرح مسلم ورواهه النبي فقالها صلوات الله عليه واحابة جميع
البر والولية والبر والولية لا يكون الا في الكفارة الشافية عن الوجوه
اذا احسن الاعتناء وقدر الوجوه علم انما احسن الاعتناء بل
يجوز او اجمل حكمة الخصال الكلام في معانيه جاز ما قيل



عليه الناس في محامها وهو الزمان وما جملوا عليه في احابتهما وهو
النوازل والنجاب ولا يقب احابة لغو لمة عن مطلقا ومنه
وليمة التمس وفيه نجيب واختار السلك والاختلاف في قوله
المنور حمة الله وفيه خمسة مرات خمسة لوانم الولية والعقيدة
والعزيمة والعزيمة والنقطة بالولية محام الاعتناء والعقيدة
محام اسبوع التولود والعزيمة محام الاعتناء والعزيمة محام
ان يبعث الراحل الميت والنقطة تكون مع الغوم عراوة في حله
بينهم في حقه محام محام والنقطة ايضا محام الفادوم الشهي وانما

باب الصلوات في قوله وليه
فوقها في قوله من اراد حمة حله

انما احسنت اني عاين محام جمع الغوم خالص كريمة
بلا تفرح الرجل حبه وانما تصفو ولا تفرح وليه

وهي محام من ايرادها هنا وبعضه في الحب ووليمة التمام لم يورث
بش الحسرة منها بعد اعلماء في معها الفحشاء من اليافوت
وتحليل العشر الصلوات بالزهد المتكلمة باليا فون او فون
العزم العزيمة واحسن مرات خمسة الملونة ما يلائمه الوعد
وكار اعادها في الكلام من التحليل نقابة واربع مرة عام ثلاث
مات في كل يوم وفيه ليلته او فون والشار يصور عليه احيت
واحسن مرات في الجارة النوازل من حلة من فون الى فون
نحو التكاثير العلم ما حله في الجار اذا اراد يصنع وليمة لسولك

195

Copyright © King Saud University