

وقال انهم التوب اذا ابلج وخلق وانحن جملة ونعت حال لا يتقدرون وقد
اجتم الامران في اقل اليوم البتت وقد سبق وفيه شاهدان والتمثيل
بهما مبن على كل مصدر عيب والافاشاهد في اصان فقط لان المقايضه هي اخر
البيت على ما مر من شوته في الحرف قول النابغة الذبياني

• اذ انصر غير ان ركابنا لم تزل برحلتنا وكان فون •

افد بالفاي دنا وقرب والركاب بكسر الراء وتخفيف الكف الابل التي يسار
عليها الواح راحله والواحد لهما من لفظها كذا في الصحاح والزوال للذهاب
والاستغالة زال بزول ويزال قليلا عن ابي على كذا في الفا موس والمراد
في البيت معنى الازهار والاراي مضمومه على الكثير من شوب العالي والام
مع ال فود ربه • قائم الاعاق حاوي الخرف • منسبه الاعلم للمع الجف •
اي ورب همه قائم الاعاق والقائم المكان المظلم المغرب من القنم وهو انصار
والاعراق جمع عميق يفتح العين وهم ما جسد اطراف الفارة
والحاوي من حوى البيت اذا حل من الساكن والمخرب بضم الميم وضع الصرا
المحل الذي تحرقه النسخ ابي تهب فيه وغر ومعنى كونه حاويا انه لا شيء فيه
يجمع الرخ من المرويه فهو حال الجوف تهب الرخ وتربسبولة من غير عاق
وجواب رب محذوف وهو قطعته او جنبته او نحو ذلك ومن شوته في الفعل
قول امرئ العيس احارب بن عمر وكان في جمر • وبعد وعلى المرء ما يأتون •

احارب بن عمر ومنا دي مرسم يعني باحارب بن عمر والرائي حار مسوده كما كانت
اولا وخر يفتح الحاء المحي وكسر الميم معناه كاني خامرة او وضع واصد من الحجر
معتين وهو كل ما سترت من شجر او بنا ومنه الحجر الذي يثير لايضا تستر
العقل وما ياتر من فالع فاعل بعد وما مصدرية والتقدير وجد وعلى المرء
انتهان امر ليس برشد فانه بعد وعليه فبذلك والواو بفتح ان تكون للاستيف
والتعليل على اي من اثبت هذا فيكون المعنى باحارب بن عمر وكان في خامرة
والاجل عدوان الابهام امر ليس برشد وان يكون زائده على راي الاخفش
واللوين في اخره ما ذكره المصنف قوله يعني هب ان لا يرد انه على من

اخلى

اطلاق الخ اي واذا امنت على هذا فلا يرد ان على عبارة من مطلق الخ وجملة الخ يريد
لاخطا يعني من زاد من الخوي من هذين النوعين في انواع السنون واطلق في قوله
يعرفه الاسم بالسنون فان نظرا الي مله نفس الامر فلا ورد عليه اصلا وليس
نفس الامر سنون اخر زايده على الاربعة بعرف به الاسم وانما يعترض عليه من جهة
الخطا في اعتقده ان هناك نوعين اخرين للسنون الامن بحصة انه ليس بهما
تنوبنا اي حقيقة اعتقا دامت لذلك وليس المراد ان يسبها بما واو الالم
بمن توجه الاعتراض عليه في نفس الامر والواقع عبارتان عن معنى واحد وهو
علم الله تعالى او اللوح المحفوظ او المبدأ الذي العال به او محله العقل لضرورة او
دليل او نفس الشيء على اختلاف في ذلك قوله اما باعتبار ما في نفس الامر فلا
اي فلا يرد عليه الاعتراض اذ ليس في نفس الامر سنون اخر زايده على الاربعة
فان قيل يرد على ما تقدم نحو قول الشاعر

• اذ لم يحل لي ولو كنت عالما باذنان لم تقنني آياله •

حينما دخل السنون على لوهو حرف فاجواب ان لو هنا اسم علم اللفظة لو وانك
شدد اخرها واعربت وخطا الجرو الاضافة قوله اما باعتبار ما في نفس الامر
فلا يرد عليه الاعتراض اذ ليس في نفس الامر سنون اخر زايده على الاربعة
والقابل يقول الحقايق الاصلاحية ليست امور حقيقية واقعية حتى تطابق
الواقع تارة وتخالفه اخرى بل هي امور اعتبارية فاي فرد اعتبر تلك الحقيقية
كان منها واي فرد لم يعتبر لها فليس منها ولا تتعلق للواقع بذلك وحيد من
يقول ان سنون التي تم والفاي من السنون يكونان عدة تنوبيا حقيقة ولا يوفقا
لحافة نفس الامر اذ لا يدخل بنفس الامر في ذلك لانه امر اعتباري اصطلاح
ففي قوله اما باعتبار ما في نفس الامر فلا زخر قوله التدا يطلق التدا حقيقة
على طلب الاقبال بصيغة مخصوصه وعلى الصيغة المحصلة لذلك بما واو وعلى
كون الكلمة متبادلة بالصيغة المخصوصه وهو مجاز ايضا ويصح ان يرد في
كلها كما يعلم بما ياتي والمصنف جملة على الثالث ويظهر من صريح ابن الناطم انه
جملة على الاول وهو بكسر النون ولا نحو ذاته لانه مصدر فاعل ومصدره