ورحاي وعصاي وقاضيّ في قاضٍ ومسليّ في مسلمٍ وعشريّ ومسليّ في عشرٍ
ومسلمون اوعشرون ومسلمين فان قلت فكان يجب ان لا تجب في نحو يدعوني
وضربوني واضربوني ورمابني وضربابني واضربابني واضربنني وان يقولوا
يدعيّ وضربيّ ورمايّ وضربايّ واضربايّ قلت ذلك اجرا لباب الفعل
مجرى واحدا وحملا للفرع على الاصل لان اصل الفعل هو الصحيح اللام الخالي من
الضمائر المرفوعة المتصلة ولو لم يجلبه نون الوقاية لدخله الكسر مع عدم النون
وهو لعدل اللام والمتصل به الضمائر المذكورة انتهى قوله وفيّ هو بشد الياء
قوله وخلايّ وعدايّ وحاشايّ بفتح الياء فيهن واما مستعت النون في
لي ولي لانها مبنيان على الكسر واما في فلانه وان كان مبنيا على السكون فان
سكونه الاصلي لا يزول عند اتصاله بياء المتكلم بل تدغم الياء في الياء واما خلايّ وعدايّ
وحاشايّ فلان الالف لا تقبل التحريك فان قيل مقتضى هذا التعليل ان لا
تلحقهن نون الوقاية اذ اقدرت افعالا تجوابه ما تقدم من انهم فعلوا ذلك اجرا
لباب الفعل مجرى واحد وحملا للفرع على الاصل لان اصل الفعل هو الصحيح اللام
ولو لم تجلب له نون الوقاية لدخله الكسر فحمل عليه ما لم يكن يدخله الكسر مع عدم
النون والحروف لا حظ لها في الجر قوله

في قتلة جعلوا الصليب الههم ٭ حاشايَ اني مسلم معذور ٭

اي في نصاري جعلوا الصليب الههم وقوله وحاشايَ اي الا ياي والمعذور بمعنى
معذل وذال معجمة مقطوع العذرة وهي قلفة الذكر ويقال فيه محتون من الختان
وهو قطع قلفة الذكر والشاهد فيه ظاهر قوله وان خفضها مضافا فاخرج
قد الحرفيه قوله او قطا وقد كلاهما اسم بمعنى حسب اي كاف وليس المراد اللتين
هما اسما فعل بمعنى يكفي ولا قط الظرفيه فلا قد الحرفيه واما قد بمعنى اسم الفعل
اي يكفي وقط بمعنى اسم الفعل اي يكفي فلزمها نون الوقاية على ما قاله المصنف
وقط الظرفيه لا يتصل بها ياء المتكلم وكذا قد الحرفيه لا يتصل بها ياء المتكلم قوله
فان غالب الاثبات انما كان الغالب الاكثر للحافظة على السكون اللازم الذي هو
الاصل في البنا مع قلة الحروف قوله وجوز الحذف وذلك لكونها اسما وجواز

اتصال الياء بالاسم من غير النون نحو غلامي وقال الشارح لان لدن بمعنى عند
عند وقط بمعنى حسب وعند وحسب لا تلحقهما النون فلذلك ما كان بمعناها
عند التحقيق قوله ولا يختص بالضرورة لما سيأتي من قراءة لدني بتخفيف النون
ورواية قطي قطي ولو يذكر ما يرد على سيبويه في قد قوله وغلط ابن الناظم
الخ قال شيخنا التعبير بالغلط تحامل لا حاجة اليه والا يليق قول المرادي
وقد وقط مثل لدن فاثبات النون فيها هو الاكثر ولذلك قيل الحذف بقوله
قديني وليس بعكس لدن خلافا للشارح انتهى قوله ومثلهما اي الحذف
بالتشديد الاكثر ون وبالتخفيف نافع وكذا قرا ابو بكر الا انه اسكن ضمة الدال قال
في النشر وروي ابو بكر بتخفيف النون واختلف عنه في ضمة الدال فاكثر
اهل الاداء على اشمامها الضم بعد اسكانها الى ان قال وروي كثير منهم اختلاس
ضمة الدال الى ان قال وقال فيه اي قال ابو عمرو في جامعه والاشمام في هذه
الكلمة يكون ايما بالشفتين الى الضمة بعد سكون الدال وقيل كسر النون ويكون
ايضا اشارة بالفم الى الدال ولا يخلص لها سكون بل هي في ذلك على نية المتحرك
الى اخره انتهى باختصار وقال ابن مالك وزعم سيبويه ان عدم لحاقها لدن
من الضرورات وليس كذلك لقراءة نافع ولا يجوز ان يكون الاسم في قراءة لدُ
والنون للوقاية لان لدُ متحرك الاخر والنون انما ياتي لها المتصون الاخر
من الحركة وانما يقال في لدُ مضافا الى الياء الذي نص عليه سيبويه واعلم ان
لدن غير لدا قال في التسهيل في باب المفعول فيه ولدن لاول غاية زمان
او مكان اي لمسماها نفس الاول وقل ما تخدم من وقد يقال لدُنْ
ولِدُنْ ولَدُ بِلَدُنْ ولَدُنْ ولَدُ ولَدُ ولِدُ واعراب الاولى اي لدُنْ
لغة فيسيئة وتجر المنوّصه مضافة الى ضمير الجلالة ان قاله وليست لدا بمعناها
اي بمعنى لدن بل بمعنى عند على الاصح انتهى وقوله واعراب الاولى قال الدماميني
وعليه جات قراءة من قرا من لدُنه بضم الدال وكسر النون الى اخر قوله وفي
حديث النار قطني قطني وقطي قطي في صحيح البخاري مرفوعا قال النبي صل
الله عليه وسلم لا تزال جهنم تقول هل من مزيد حتى يضع رب العزة فيها قدمه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)