مع الهاء في الاصل هاالسكت كما قال يا من جاه بحال ناجيه وقال يا رب يا رباه
اياك اسال في حال الضرورة هذا قول الكوفيين وبعض البصريين وحكاه ابي
اكثر البصريين ثبوت الها وصلا في السعة اعني في هذا مضمومة ظنوا انها
لام الكلمة التي هي بدل من الهمزة المبدلة من الواو وابدال الهاء في كسكان لم يستعمل
هنا كما ابدلوا في اياك فقالوا هياك وحكي الكسر في هاء هناه نقوله مذهب الكوفيين
وايضا اختصاص الالف والهاء بالنداء وايضا كما ان الالف والهاء في جميع تصاريفه
وصلا ووقفا على ما حكى الاخفش نحو يا هناه ويا هناينه كما مر في المندوب
ويا هنوناه ويا هنتاه او يا هنتاينها ويا هناتاه ويكون بهنيئة عن
جامعت لان وجوه من الافعال المستهجنة والقياس هنوت لان لامه
واو بدليل هنوات الهنا كلام الرضي وفي تهذيب الاسماء واللغات
للنووي انه وقع في الحديث بغير لام فيما لا يعقل اخرج ابن حبان
والبيهقي وابو يعلى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال ماتت شاة
لسودة فقالت يا رسول الله ماتت فلانة يعني الشاة الحديث وقال
في النهاية هن وهنه كناية عن نكرة عاقل وغيره قال ويصرفان
ويثنيان ويجمعان تقول هندي هنه اي جويرة وهني اي غلام
وعنده هنوات زاد غيره ويعرفان باللام فيقال الهن والهنة قال
بعضهم فلان وفلانة وهن وهنه اعلام كنى بها عند النسيان او قصد
الابهام وللكلام المعرض من الكناية الستر كثرت الكناية عن الفرج بين
وعن فعل الجماع بهنيئة وكذا عن مقدماته وكنوا عما لحديث الذي
يراد اتمامه وعن احاديث مجموعة غير معلومة عند المخاطب
بكيت وذيت بفتح التاء منهما وكسرها وضمها وبذية بتشديد الياء
والفتح وكذا ثم كذا تذكر مكررة ويقال كيت وكيت وذيت وذيت
وكيت وكيت وذيت وذيت مكررا بقطع وذونة فصيل
قوله ومسماه نوعان اي افراد مسمى العلم الشخصي نوعان تعالى
اولو العلم عدل اليه عن اولي العقل ليدخل فيه اسما الباري تعالى

والبعيد

وايضا كيف لا يتعاشرون عن لفظ المذكر مع انه يستحيل اتصافه تعالى
به واعلم ان اولي العلم اسما الملائكة والجن والانس ومنها اسما الله تعالى
قوله من المذكرين والمؤنثات يبطل ما لاجل عدل عن اولي العقل
الى اولي العلم من دخول ما لا يصح استعمال العقل فيه ويخرج ما لا
يوصف بتذكير وتانيث كالملائكة والظاهر ان من اعلام المذكرين
من اولي العلم اعلام الخنثى فان الضمائر العائدة عليه يراعى فيها مذكرة
وان انضمت انوثته لان مدلوله شخص صفته كذا وكذا اي له فرجان
او ثقبة يبول منها وهو بالسليقة ماخوذ من تخنث الطعام اذا
اشبه ارزه فلم يخلص طعمه المقصود وشارك طعم غيره فسمي الخنثى
بذلك لاشتراك السبيلين فيه والغه للتانيث فيكون غير مصروف
والظاهر ايضا ان صفته تجمع بالواو والنون كما سبق وانما لم
استعمال المذكر والمؤنث ذا اللفظ كزيد وفاطمة لان المعنى كما هنا فان
الغالب فيه الذكور والانثى قوله كجعفر قال مكي اسم للذكر الكبير
وقال الجار بردي الصغير ثم نقل للتسمية على مذكر قوله خرنق
بكسر الخاء المعجمة والنون وهو علم منقول عن ولد الارنب لامراة من
شعراء العرب وهي اخت طرفة ابن العبد لامه قال ابو عبيدة
وابن خرنق بنت هفان من بني سعد بن ضبيعة رهط الاعشى انتهى
قوله ما يولف خرج به ما لا يولف فان الغالب ان توضع الاعلام
لجنسه لا لاحاده لابي الحارث واسامة للاسد وابن جعدة
وذو الناب للذيب وقد توضع الاعلام لاحاده لا لجنسه وقد
وضع قليل من الاعلام الجنسية لما يولف من الاعيان نحو هباه
ابن بيان للمجهول العين والنسب وهذا المثال لا يستعمل
استعمال ذي الاداة الحضورية لان حضور الشيء ينفي جهالة
عينه فلم يبق الا ان يستعمل استعمال ذي الاداة الجنسية
فيقال هباه بن بيان لا تقبل روايته وهذا الحديث يرويه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)