بضم السين وسياتي الكلام على اصمت ايضا قال ذا البسيط العلم المنقول
بنحو ثلاثة عشر نوعا ولا دليل على حصره سوى استقرا كلام
العرب المنقول عن المركب كتابط شرا وشاك فرناها وعن الجمع نحو
كلاب وعن التثنية نحو طيبات وعن مصغر كميز وسهيل وزهير
وحويت وعن منسوب كوبي وصيني وعن اسم عين كثور واسد
لحيوانين وجعفر لنهر وعمرو لواحد عمور الانسان فانه نقل
من حقيقة عامة الى حقيقة خاصة وعن اسم معنى كزيد وإياس
مصدري زاد وآس اياسا اعطى وليس هو مصدر ايايس مقلوب
يايس لان مصدره المقلوب ياتي على الاصل وعن اسم فاعل كمالك
وحارث وخاتم وفاطمة وعايشة وعن اسم مفعول كمسعود ومظفر
وعن صوت كببة وعن الفعل الماضي كشمر وعثر وخضم ولاحس
لها على هذا الوزن وكعسب وعن المضارع كيزيد ويشكر ويعمر
وتغلب وعن الامر وقد جاءهم في موضعين احدهما اسمي بفعل
الامر من غير فاصل في قولهم اصمت قيل يتبغي ان يزاد المنقول
من صفة مشبهة كجذع وخذ بجد وسبخ وضعيف ومن افعل التفضيل
كاحمد فانه اولي من نقله من المضارع قوله كزيد وفضل اي
علمين لرجلين وزيد في الاصل مصدر زاد يزيد زيدا وزيادة
وفضل في الاصل مصدر فضل يفضل فضلا فهو فاضل قوله
كاسد وثور اي علمين لرجلين والاسد في الاصل موضوع للحيوان
المفترس اي المؤذي من شانه الافتراس لكن الافتراس ثابت لغير الحيوان
المشهور الا ان يراد بالافتراس ما لا يوجد في غيره اي يدعى اصالة
الافتراس فيه دون غيره ويراد الافتراس اصالة او يراد بالاسد
كل حيوان مفترس كالذيب والكلب العقور والثور في الاصل اسم
للذكر من البقر وجمع الثور ثيرة وثيران والانثى ثورة سمي
ثورا لاثارته الارض قاله الزمخشري في تفسير سورة الروم

قوله

قوله واما من وصف الوصف اسم يدل على ذات لم تكن معينة اصلا
وحلاه من احوالها فيصح اطلاقه على كل متصف بتلك الحلى كاحمر
اي ماله حمرة قوله اما لغلبة المراد به هنا ما قام به وصف يتناول
بدلولي اسم الفاعل والصفة المشبهة وافعل التفضيل وقد اشار
الى ذلك بالامثلة قوله من فعل اي فعل قال الرضي واذا نقلت
الكلمة المبنية وجعلتها علما لتبوذكر اللفظ فالواجب الاعراب وان
جعلتها اسم ذكر اللفظ سواء كانت في الاصل اسما او فعلا او حرفا فالاولى
الحكاية كقولك من الاستفهامية حالها كذا وضرب فعل ماض ولكنه
حرف تمن وقد يجيء معربا نحو لبت بنصب وبرفع قال لبت شعري
وابن مني ليت ان لوا وان ليتا عنا فان اولتها بالذكر كاللفظ فهو
منصوب مطلقا وان اولتها بالكلمة او اللفظ فان تلا بيا ساكن
الوسط كلبت فهو كهند في الحرف وتركه وان كان على اكثر من ثلاثة
متحرك الاوسط فهو غير منصرف قطعا وان كانت الكلمة ثنائية
وجعلتها علما للفظ وقصدت الاعراب ضعفت الثاني اذا كان
حرفا صحيحا نحو من ولم بخلاف ما اذا جعلتها علما لغير اللفظ فانك
لا تضعف ثانيها بل تقول جاءني كم ورايت كن ومررت بمن مخففين
فيجعل من باب ما خذ لامه نسيا وهو حرف علة كيد فلذا تضعفه
على كمي كيده واما جعلتها من باب المحذوف اللام لان العرب
لم يوضع عليه اقل منه ثلاثة واما جعلت المحذوف حرف علة لانه
اكثر حذفا من غيره واما جعلتها من باب يد اي من ما حذف لامه
نسيا لا من باب عصا لانه لم يكن لها لام في الوضع وكالفظ جعلها من
باب يد اي ما جعل لامه بالحذف كانه لم يوضع اول وتنقل على الاول
اكثر من الكم ومن الهل مشددتين وذكر لانه لم ينتقل بالكلية
واما نقل من المعنى الى اللفظ فلا باس بتغيير اللفظ بتضعيف ثانيه
ليصير على اقل اوزان المعربات واما المنقول بالكلية اي المجعول

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)