

قضى الله بالهما ان يستنزا ابلا امك مبي يفض المين يفض  
 وثوسط اخصا من جاز خلا فالابن در ستويه  
 في ليس ولا بن معط في رام قال نقالي وكان حقا  
 غلبنا نر المومنان وقرا حمزة وحقق ليس البر  
 ان نولو بصب البر وتقدم اخبار من جاز بديل  
 اهولا اياكم كانوا يبديون وانفسهم كانوا يظلمون  
 الاحبر رام اتفاقا وخبر ليس عند جمهور البصرين  
 واذا اتى الفعل بما جاز توسط الخبر بين الناز  
 والبدني مطلقا نحو ما قايما كان نريد وانتم هو  
 التقديم على مل عند البصر بين والقرا واجاز  
 بقتية الكوفيين وحوث باتفاق ان يلي هذه الاعمال  
 معمول خبرها ان كان طرفا او مجردا نحو عندك  
 او في المسجد بدمعتكما فان لم يكن احدهما طرف  
 جمهور البصر بين ينعون مطلقا والكوفيين خبر  
 مطلقا وفصل بين السراج والفارس سي وابن عصفور  
 فاجازوه ان تقدم الخبر معه نحو كان طعامك  
 اكلان بدم ومنه ان تقدم وحده نحو كان طعامك  
 من يد اكل اده ملخصا واما القسم الثاني من النواحي  
 فهو ان يوزن شدة في مشابهة للفعل ويزن  
 والحرف لفظا واحوارها فانها اي ان واحوارها  
 فانه يند بدير الضمير اجمالا الى القسم الثاني هو  
 نصب الاسم اي المتدا تمل فيه النصب على الشهرة  
 عند الجمهور ويسمى اسمها اصطلاحا وترفع الخبر  
 اي خبر المتدا على الاصح رفعا غير الذي كان فيه  
 عند البصرين خلا فالكوفيين فانه عندهم باق  
 على

٣٩  
 علي رفعة الاول وسمي خبرها وهذا العمل ثابت  
 لها ان لم يتقوت بهما الحرفية فان افتزن بهما  
 الحرفية بطل عليها ونزال اختصاصها بالجملة الاسمية  
 وجازر دخولها على الجملة الفعلية الا ان فانه يتقوت  
 على اختصاصها بالجملة الاسمية على الاصح وتسمى ما  
 هذه الكافة لا يما لفتت عن العمل بخلاف ما التوسل  
 فلا تلتفت عن العمل وهي اي ان واحوارها ستة امري  
 وعدها في التسهيل خمسة لان ان المفتوحة الهمزة  
 فرع المكسوة على الصحيح ولم يدكر لضم لاهنا للكرة  
 احكامها واخزرها بيا بخصها ولا عسي لان عملها  
 هذا العمل ضعيف ولغة قليلة والاول من الستة  
 ان يكسر الهمزة وتشد يد النون وهي ام الباب اي  
 اصله والحرف الثاني ان تلمظ به بفتح الهمزة وتشد يد  
 النون وتخفف بالاتفاق لكن المكسوة الهمزة عملها  
 قليل والفا وها تشر لوزال اختصاصها واما المفتوحة  
 الهمزة فتعمل وجوبا كما كانت قبل التخفيف لبقا  
 اختصاصها بالاسماء والحرف الثالث ان يفتح  
 الهمزة والواو لكن بتشد يد النون فيهما وعللها  
 مركبان او بسيطان فوالان في كان واما لكن فليست  
 مركبة على الاصح وقيل مركبة واصلا لكن ان فطرت  
 الهمزة للتخفيف واذا خففت كان ولكن بطل العمل  
 فيهما الضعف الشبه بالفعل والحرف الخامس  
 ان يفتح التامنة فوق والحرف السادس لعل  
 بتشد يد اللام الاخيرة عطا اللفظا فتقول في عمل  
 ان المكسوة ممثلا ان ريد ايام واعرابه ان حرف