

عن الاصناف وسميها في مبنية علي ما كانت
 تنصب به قبل دخول لاف لتركها معها تركب خمسة
 عشر وقيل لضمها معني من الجنسية بدليل ظهورها
 من قول الشاعر ققام يردد الناس عن يمينه
 وقال الامن بيل اليه عند فان كانت موقوفة
 او جمع تلبس بنيت على الفتحه نحو لارجل
 او لارجال في الدار ولا حرف في ورجل او رجال
 لغيرها اضطرارها معني معها على الفتحه لما تقدم
 وموضعها نصب بلا وفي الدار غيرها والواو
 اما الاعلي يراي الاخصش واما مبتدا محذوف
 علي لبيبي وانه كان سنة اوجع
 فذكر بنيت على الياء تقول لارجلين ولا مسلمين
 عندي وان كانت جمع مونت سالم بنيت على
 الكسرة نحو لاسلمات في الدار ونحو قول ان اغر
 سلامت من صندل السعدي ان الشيا الذي
 مجد عواقبه فيه نلذ ولا لذات للثيب
 وشباب كل شي اوله وهو في البيت شيم
 ان وغيرها فيه نلذ بنون التزم والمعني ايما
 تكون اللذاذة والطيب في الشيا الذي عواقبه
 العز واما الثيب فلان في فيه السه اعاقبه
 الهرم فاعلم ذلك وذهبت طابفة من
 الجريين الي ان رجل او جمع منصوب لفظا
 من غير توين وهو ظم كلام الصم
 الله تعالى نسب اليه وبي شرح الانبان
 للنفية بن مالك ذهب التوفيق الي ان فقه

لا رجل

لا رجل فتحة اعراب والمبرد الي ان المتروك
 معويان هو وهذا اذا باسرت النكرة فان
 لم تشرها بان فصل المتكلم بينهما فاصل اي
 ما حيز وكان ظرفا او عنده او دخلت الاعني
 معروفة وجب الرفع لما تقدمها عند المبرق
 وابن كيسان علي الاستدلال والعلتها وهي
 انضارها بالثقة وصيرت ما معها كشي الواحد
 ووجه ح عند المبرق وابن كيسان تكرر لا
 في غير الصن وبق فالفصل نحو قول القائل لاني
 انك امر ولا رجل ولا امراة في هوان من سأل في
 الدار رجل او امراة وقوله تغال لا فيها غول ولا
 هم عنها يرفون وسأل دحوا بقا على المعرفة نحو
 لان يدي الدار ولا عرو جوابا لاني قال في الدار
 من يداه عرو وشبيهه مسئلة الفصل
 باجماع النخاة ولم يخالف منهم الا الزماني فانه
 اجاز النصب نحو لاني الدار رجلا واما المعرفة
 فاجاز التوفيق منها كذا في شرح التسهيل
 للمرادي وان تكرر لامع منبكرة النكرة
 نحو لاجول ولا فقه اجاز اعمالها فقي النكرة معها
 على الفتح اذا كانت مفردة ونصب بها المضاف
 والكسبية بالمضاف وجاز ايضا المفاوها اي
 عملها غير عاملة فيرفع ما بعدها علي الابتداء
 والسوغ اليغ او على اعمال الاعمال ليس فان سبت
 فلتعني الاعمال لارجل في الامر ولا امراة بفتح
 رجل اي بينا به على الفتحه علي انه لم لا ورفع