بدل غلط وذلك انك اردت ان تقول الفرس ابتداء فغلطت فجعلت زيدا مكانه ومنه معنى
قوله فاتركنه وبدا منه اي عوضت زيدا من لفظ الفرس فهذه امثلة اقسام البدل الاربعة في
الاسم واما في الفعل فقال الشاطبي تجري فيه الاقسام الاربعة ومثال بدل الشيء من الشيء في
الفعل ومن يفعل ذلك يلق اثاما يضاعف له العذاب فيضاعف بدل من يلق ولذلك جزم فان معنى
مضاعفة العذاب هي لقي الاثام ومثال بدل البعض من الكل ان تصل تسجد لله يرحمك ومثال
بدل الاشتمال قوله ان علي الله ان تبايعا تؤخذ كرها او تجي طائعا فان الاخذ كرها
والمجي طائعا من صفات المبايعة ومثال بدل الغلط ان تاتنا تسئلنا نعطك هذا ملخص
كلامه والرد عليه واوجه بدل الاسم من الاسم على ما يقتضيه الضرب من جهة الحساب اربعة
وستون حاصلة من ضرب اربعة في ستة عشر وذلك لانهما اما معرفتان او نكرتان او الاول
معرفة والثاني نكرة او بالعكس فهذه اربعة وكل منهما اما مضمر او مظهر او مختلفان فهذه
ستة عشر وكل منهما اما بدل شيء من شيء او بدل بعض من كل او بدل اشتمال او بدل غلط فهذه
اربعة وستون وتفاصيلها من الجواز والامتناع مذكورة في المطولات

باب منصوبات الاسماء

وتقدمت منصوبات الافعال المنصوبات من الاسماء خمسة عشر منصوبا وهي على سبيل
الاجمال والتعداد المفعول به نحو ضربت زيدا والمصدر المنصوب على المفعولية المطلقة نحو
ضربت ضربا وظرف الزمان نحو صمت يوما وظرف المكان نحو جلست امام الشيخ وهذا اول الظروف
المسميان بالمفعول فيه والحال نحو جاء زيد راكبا والتمييز نحو طبت نفسا والمستثنى في
بعض احواله نحو جاء القوم الا زيدا واسم لا النافية للجنس نحو لا غلام سفر حاضر والمنادى
نحو يا عبد الله والمفعول من اجله نحو جئتك قراءة العلم والمفعول معه نحو سرت والنيل
وخبر كان واخواتها نحو كان زيد قائما واسم ان واخواتها نحو ان زيدا قائم وخبر ما الحجازية
واخواتها نحو ما هذا بشرا وقد اخل بذكر ومفعولا ظننت واخواتها نحو ظننت زيدا قائما

واما

واما انفكاكهما التقدم ذكرهما في المرفوعات ولكونهما داخلين في قسم المفعول به والتابع
للمنصوب وهي اربعة اشياء كما تقدم في المرفوعات النعت والعطف والتوكيد والبدل
وتستقل في ابواب متعددة بابا بابا على ترتيبها في التعداد

باب المفعول به

الباء من به تعود على ال الموصولة في المفعول به وهو الاسم المنصوب الذي يقع به اي
عليه الفعل الصادر من الفاعل نحو ضربت زيدا فزيدا اسم منصوب وقع عليه الفعل وهو
الضرب وهذا التعريف بالرسم كما مر وركبت الفرس فالفرس مفعول به لانه وقع عليه
فعل الفاعل وهو الركوب وهو اي المفعول به قسمان فقسم ظاهر وقسم مضمر فالظاهر ما
تقدم ذكره من نحو ضربت زيدا وركبت الفرس والمضمر قسمان ايضا قسم متصل وقسم منفصل
فالمتصل هو الذي لا يتقدم على عامله ولا يفصل بينه وبين عامله بالا وهو اثنا عشر نوعا
الاول ضمير المتكلم وحده نحو قولك ضربني زيد فالياء من ضربني مفعول به وهو مبني لا
يظهر له اعراب والثاني ضمير المتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه نحو قولك ضربنا زيد فنا مفعول
به محله نصب لانه مبني والثالث ضمير المخاطب المذكر نحو قولك ضربك زيد فالكاف من ضربك
مفعول به مبني محله نصب وفتحته فتحة بناء لا فتحة اعراب والرابع ضمير المؤنثة المخاطبة
نحو قولك ضربك زيد فالكاف المكسورة مفعول به وهو مبني لا اعراب فيه والخامس ضمير
المخاطب في التثنية مطلقا نحو قولك ضربكما زيد فالكاف مفعول به والميم والالف علامة
التثنية والسادس ضمير جمع المذكر المخاطب نحو قولك ضربكم زيد فالكاف ضمير المفعول به
في موضع نصب والميم علامة الجمع في التذكير والسابع ضمير جمع المؤنث في الخطاب نحو قولك
ضربكن زيد فالكاف وحدها ضمير المفعول به في محل رفع والنون المشددة علامة جمع الاناث
في الخطاب والثامن ضمير المفرد المذكر الغائب نحو قولك زيد ضربه عمرو فالهاء في موضع نصب
على المفعولية لانه مبني لا اعراب فيه والتاسع ضمير المؤنثة الغائبة نحو قولك هند ضربها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)