

المرفوع وصحته والكلية الصوي فصبه االف  
 والنون اتصال ضم الحما جبر ومنه الينج و  
 قح به حرفين الع معتبر وصفت بالفن والكلية  
 الضرب صورها المعرفة وفي الحروف الكاضر  
 اسكن اليعير واليعير صورته به بما ضعا  
 حكي والاضليح الياضح والشيء رونا اسناه  
 وما وها وويل تنقلا وتيم مبعلا كما يوجزه  
 اشارة النشيل والينج من غير النشيل والينج  
 المعنى تينخيمه انسخ اليرير الضور والنسر لينا  
 من تروخ وتما صط معتزل المتله يمسح  
 بعضه بعضا مثل قوله به الحرب الكاضر حين  
 بالخطيب وكلا بالكلية اب ليس منضم خوا الفخ  
 والفكلم القصم الرقي وسواه البصر والضور  
 ليه فستورينها ومكسب الضور كحمت مسر  
 للبعثة بنتون والكافيان وسواض معاني اضاح  
 له انه كان ابدى الضور ولم يتربه ضرر نفس  
 وسواض كافر فيه وبه ينسخ قوله فعل سوا  
 البصر والضور اب ليس منتقلا عن الضور وكافعا  
 ضامنصر ونقل البعثة مسج بالسير ومع الميم

بمعنى عديس كما وقع في الرواية الكافرى وحقال  
 ليرتد يس والكراد يسر روص العيظام وتستر مثل  
 قوله به الحرب الكاضر جليل النشاشر والكتير  
 والنشاشر ووصف النشاشر والكتير بجمع التفتيش  
 وشتر الكيسر والضرب ليجتهدنا وانتراره عضما  
 اليزا عير وسابل الكاهل ان له تحويل النوا  
 يح وقد تكرر الكاهل انه زوى سابل الكاهل ان  
 او قال يسير بالنون قال ولما بعنت ولعير شزل  
 اللع والنون ان تحت الرواية بقا واما علم الروا  
 ية الكافرى وسليم الكاهل ان باضارة الحظمة  
 جوارحه كما وقعت مبعلة به الحرب ورضيا  
 الزاعة اب وانصحتها ونيل كنف سعة العكلاء  
 والحربا ومحضار انما خمير اب مجامى اخص القوم  
 وسواض موضع اليزا مناله الكاضر من وسكي  
 القوم وقبيح القوم له اولسنتها ولفظ ان قال  
 بنوا عنهما الماء **وجبه** حربا ابه نير  
 خلا من نزل قال بيده انه اويح بفره وصحفي  
 بكلامه ليس له اخص نزل يواصب معتر قوله  
 مسج القوميه وبه فالواصب المسج ابري مسج

957