خلق بهم كما قيل سيروا الى الله عرجا ومكاسيرا تتكسروا النعمة فان تتكاثر النعمة باعلة قال الله سبحانه واخفاوا وثقالا وقد تقدم هذا المعنى عند قوله احالتك الاعمال على وجود البواعث مرعونا التبصر فان تاشوا عنك وقلت عوايقك قد قصرت عن التوجه والرحيل فهو الخذلان كل الخذلان اعاذنا الله منه قال الامام ابو القاسم القشيري رضي الله عنه فراغ القلب عن الاشتغال نعمة عظيمة فاذا اكرم عبد هذه النعمة فان وفق على ذلك صبه بابا الهوى وانجز في قياد الشهوات شوشن الله عليه نعمة قلبه وسلبه ما كان يجد من صفاء قلبه **الفكرة سير القلب في ميادين الاغيار**

الفكرة التي امر بها العبد وحض عليها هو سير القلب في ميادين الاغيار وفكر ومشي مخلوقات الله تعالى ومصنوعاته واما الفكرة في ذات الله تعالى فلا سبيل اليها بعتبر المتفكرون في آياته ولا يتفكرون في ماهية ذاته روى ابن عباس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ابصر قوما فقال ما لكم فقالوا نتفكر في الخالق فقال تفكروا في خلقه ولا تفكروا في الخالق فانكم لا تقدرون قدره قال الامام ابو القاسم القشيري رضي الله عنه التفكر نعت كمال كما ان ثمرته الوصول بشرك العلم فاذا سلم الفكر عن الشوايب وزد صاحبه على مناهل التحقيق ثم فكر الزاهد في بناء الدنيا وقلة وفائها لكل بها فيزداد زهدا بالفكر زهدا فيها وفكر العابد في جميل الثواب فيزداد في نشاطه على وظيفته وفكر العارف في دوام البقاء والنعماء فيزداد في محبة الحق سبحانه وقال الجنيد رضي الله عنه افضل المجالس واعلاها الجلوس مع الفكرة في ميادين التوحيد وفي بعض النسخ الفكرة سير القلب في ميادين الاعتبار ومعناه كما هو **الفكرة سراج القلب فاذا ذهبت فلا اضاءة له** القلب الخالي من الفكرة كالبيت المظلم لا نور فيه وانما يكمل نور الوجود الجهل والغرور وقد تقدم هذا المعنى عند قوله ما نبع القلب شيء مثل الغرة يدخل بها ميادين الفكرة **وقال** رضي الله عنه **الفكرة فكرتان فكرة تصريح وايثار وفكرة شهود وعيان فالاولى لارباب الاعتبار والثانية لارباب الشهود والاستبصار** تقدم الاشارة الى الفكرة سير القلب في

ميادين

ميادين الاغيار وسيره على وجه صعود ونزول الصعود لارباب الاعتبار وهي فكرة ناشئة عن التصريف والايثار وهذا للسالك كثير وهو حال ترقيهم وهذه نعت المستبصرين الاثار على الوتر والنزول لارباب الشهود والاستبصار وفكرتهم فكرة ناشئة عن الشهود والعيان وهذا للمجذوبين وهو حال تزليهم وهو وصف المستبصرين بالوتر على الاثار وقد تقدم هذا المعنى عند ذكر المجذوب والسالك

وقال رضي الله عنه **ما كتب به لبعض اخوانه** هذا كتاب تضمن ذكر اعمال الكبرى او ابتداء سيره الى انتهايته وحصوله في مستقره وذكر ابتداء السلوك والوصول وقد انشرح صدره الله في ذلك بعبارات صحيحة فصيحة واستعارات حسنة مليحة على شريفة وعلية اذ سمعها السامع كرمها لها قلبه وعلم فيها عقله ولبه وما ذكره الا لما علق بها من انوار المتكلم وقد قال فيما تقدم كل كلام يبرز وعليه كسوة القلب الذي برز منه **اما بعد فان البدايات مجلات النهايات** المجلات محل التجلي والظهور والسالك في ابتداء سلوكه يتجلى له امر نهايته **وامر كانت بالله بدايته كانت اليه نهايته** هذا بيان ما ذكره ومعنى كون بدايته بالله ان ذكره وعبادته ومكابدته وانواع رياضته مصحوبة بالاستعانة بالله تعالى والاعتماد عليه والانقطاع اليه فبذلك تحصل وينفذ في سلوكه وتوجهه كما تقدم عند قوله ما توفيقك مطلب انت كالبه بربك ومعنى كون انتهايته اليه ان يكشف له انه اراد الله تعالى بالقيومية وتوحده بالربوبية وانه هو الاول والاخر والظاهر والباطن فاذا كشف له عن ميتة ذاته وتلاشيه وتركزه واضمحلاله **قال** الله تعالى بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق فاذا صحت له البداية بما ذكرناه وصل الى نهاية النهاية وقد تقدم هذا المعنى في قوله من علامة النجح في النهايات الرجوع الى الله في البدايات **وقال** رضي الله عنه **والمشتغل به هو الذي احببته وسارعت اليه والمشتغل عنه هو الذي عليه** المشتغل به لك ايها المريد السالك انما هو عملك على التقرب مربك والتوسل اليه بالطاعة والعبودية له وهو الذي احببته وسارعت

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)