

يعطونك
الفتن

عليان

لغزينة اختيارا وقد سئل ان كان في الجمع الجاهل فاحلوا خذوا خبرها اختيارا
 وتوولا فزنته اذا كان اسما لكونه عامته شيئا بالاعتقاد فيما كانا مسبويا ليس احد
 الوهنا وتوولته فاما ان يجد نيك فليس يوجد هـ **بسم** وحلها ان ليس احد خبر
 توولت نصرا نصرا حتى يقتل وتو كا لة اسرائيل ذهب البتة الفساق الذين يورثون
 لليسرا متعة ان يقول نبيك صفران العلم فترتوم ثمانية ليسون بكونه
 ثمان مائة صـ وقد سئل الواد حمله وحل للبر كان منسية بعملا وفا قال ذلك
 وان كان نك نكفا صـ فبسيلا نك **الموتى** فمحل الواو على شيئا في الله
 اذا كانت جملة شيئا با جملة الحالبة كقول هـ وكانوا انا بنا بنوعوا في الله
 واكوا صفة النظر الشرة وقول هـ فظولوا فيهم شارة مدعه له و آخر
 شيئا منعه اللعين بالمبالغة هذه امته لا حفرنا نك العنة اسرائيل والجمهور لولا
 ذلك وتو ونا قرا الجملة على فمحل على التمام **الشانية** ذهب المختص وان كان نك
 اضعا الجمود حول الواو خبرا من كان المنسية اذا اقله على نك نك نك
 ليس من الواو **اعا** قال كته عدو المصير صوابه وقوله هـ ما كان ليس من الواو
 ونية حتى تامة لك لاجل ان يختلف **ليس** وقول هـ اذا اقله لست ارضى لهم
 على ما في الخبر صفة ورة وعل اشارة الواو وقابوا في الجمع للمسالكة **ص** وتو
 توولها وبنوع الكوفة شطفا وان صوابه واقره هـ في الفساق في الفساق اعاد المفسرين
 توولوا ايضا بقدر الباب لتبطل الفعل والاسم اي حيث يجوز فيهم الفرع المقلد قال
تيم وان هـ انصر الموصي وقال لير اذ ان تولوا وقال اي ساطع اللعين
 ما انت مصعبه **هـ** لذنبا وكاد كون والهمزة وقال فليس صوابه في جواب
 وبنوع الكوفيت في الجمع ان الخبر فيه ضمير اسما ولقد مر على المعود عليه وسعاه
 ابن معاذ في ذكروا بانه ساقا ليدخل لاساق وللقاس ساقا مما خرجها ولا يجمع
 وسعاه يعصم في ليس شيئا مما وهو مجموع باستماع والفتحة في ليس بانه اق
 خبر كاية ابن دونهوم ولم يزلهم انما ذلك فيها الاجماع على اجواز تبعا للفقار
 وان الديق ان وان مصور **ص** وقد نهله او مر المعنى ما لا يصرح على الجمع وتو
 واحوا نك النك اجمع يجوز ان نك خبرها قال هـ ربود لول ولم واملح نحو شيئا
 وتو في ونا مخرقات **ص** يجوز نك نك خبرها هذا الباب على الافعال الماكارة وليس
 والمنقبا اما اذ في الفتحة عليهما ايها مشروطة بدخول سا المصدرية
 الفاصلة والفوا المصدرية ما عمل بها ثبوت فيما قبله واما الفتحة ما عمل بها الاخرى
 فبسيلا لولان الفتحة تنزل على المنق والكوتون على اجواز وتو الفتحة الخلاقه الخلاقه
 فان ما عمل بها خبرا لهما اولها للمضربين على الاول وتكون قوله على الثاني
 واما ليس فتورا كوصف والهمزة والتولج وابل السماع والسواني والفتحة
 وان اجتمعت والتو جابيه واكلها لمتاخرين نهم انما نك على المنق فيها شيئا على

التب

التعيب وتضى نهم هـ بين يحتاج قدها التعيب وتو ولا المير بين وقته ابن صرا الى
 الجمهور وان طارة ابي ثرهما فدا الرخصي والاسلوبين وان مصور على اجواز تقدم
 نحو قول من قوله تعال اقرميا تيم ليس خبره فاعلمه وقرن بليس خبر المفضل
 المذموم واما زال واخوته في تقديم رخصي عليها لانه اشبه بالواو المفضل
 سوا بفتى ما او رخصي وعلية الة **الثاني** الجواز نطقا وعلية سائر الة
 لان ما هو من سبطها المصدرة كضربها **الثالث** وهو الجمع وعلية المضمون
 المضمون ان تعيبت بما لان هذا المقدره ووجه ان تعيبت خبرها على المفعول وتو
 وان هو رنود رنودها مع المتقدمان شي بها **اعا** قد مر على المفضل دون ما
 كان بوسط بيتها نحو ما واما زال زيد فالجمع يجوز ان وعلية المضمون وتو
 تعيبه لان الفعل من ما كتحدا ولا ينسب اليها واما تو ينسب بين ما واذ فتعيبا
 المفاضحة ويزال من نك نك على المضمون المضمون الحرفي المفضل بينه وبين
 حلته بموعها ولاة فاعلمه **ص** وقال اوياسان النباشين جواز ان ما عرف
 فتو رخصي جازا واما ينسب فيه ذلك لان ثبت ان اذا رخصي بجمه الميسر
 وجمان وبنوعا ما **ص** **ترجيب** فتعيب الجواز فتعريفه وقد بينه على ذلك بالمراد
 الوجهية والمانعة **ترجيب** المنك مثال وجوب البسيط ما كان قابضا المراد بمراد
 وتو التزويم ابن كان في وركان مالك ومثال وجوب اضعا عيبا الخبر
 فان في الدلا صكها وكان في الدار وعلى يجوز تعديم الخبر توسطه وهو يجوز تاخر
 وما انما ضما وتو وجوب الشا حته كان لغيره بجهتها لاجل الضم وساق تعدوين
 ضد في ذلك بآخر **ص** **ف** في ما عجزنا لوجه فاذها حجت ان وقع هذا المقام ومع تعدوين
 خبرا فرمونه وفيه ضروب الالاف فانها نتيجه لا ظاهر اعاد وما نك خبرا نك
 والمليسا بكون خبرها كغيرها صاها فاذا كوفية وان الضم المارر ووجه خبر
 وتقدمه **ص** **ف** فيه مسائل **المور** اختلف في وجوب ما خبرها اذا كان جملة
 على قول احد هما بطلقا ولا يجوز تقديمه ولا تو ينسب متوا كانت اسمة
 نحو ان زيد اوفه قام بفعليه رافعة خبره المضمون كما نك في قولهم رافعة
 موكنا زيد مجرجه عزم وصفتها المضمون في ذلك قدم ضاحه والشا في ما لم يتوا
 فيكون رافعة موكنا لالتوسيطه كوجه ان السماع انه انما هو ان لم يسمع ويجوز ان
 مالك قال لانه وان لم يتبع مع كان فتوسم مع البيت المتول المزدقه الى
 مالك مما اتم من جاد ابوه وطالانت كلب نصا هـ قال وجر لوجوه
 لان فتو رنودها في قول هـ ساعا اعولا يا كوا نك نك وان تسم كانوا
 والمليق وقد مر في المور لودق من تقدم العابد والقالب المعنى من العملية
 الواو فتو لست لست بواجب على اجواز في خبرها وبتحة ان مصفورا قال لكان الذي
 في ياب لان انك اذا حنقها اذ اسمها وتو خبرها الى المستعارة او الخبر المراسل
 من كان مقود رنودها ان يكون يتم ضمها مة ما فتدلت بقولهم ان لم يسمع اليك