

حريصين قال ابن مالك طان الكفا للفقهاء وأوله لانه وكفه دخول اللام على لام لم يري
 المر على سن واحد واجازته بقبض لغزله واعلم ان شلهما وتربا كذا فمضنا بان
 ولا ستر او اجنب بانه نادر ولا يدخل اعتبارا ولا وضع المضمون عن الخبر نحو اكل
 وحركه على فون فونته ولا على الحال الشاة فمسه اجز واجازة الكوفون نحو
 انما على التناغم لنتيجة وما على قوادح ال السادة مشيد اجز اجازة الكفا نحو
 ان شتي زيدا لو ان الناس يتطرف ولا يدخل على ضربة المستوصة وجوز المبرد
 وقوله الا انهم ليسا يوت نسيه الية والسدة وا المكن حلفت بانته العلى اقلها ان
 لم يتقبل لطن كترجه المبور على الزيادة وهو الشذوذ ولا على خبره كمن وجزه انكره
 لقوله وكفى من ضما كعبه واجيب بما تقدم ومن انكوتون كخلف على
 زحف المنعير وخطيم الصهريون لوز وده في قوله تعالى والسوي يطيبون بك
 وقال من ليعا وبة المنعوت العرب ولا ضاله الدم على الصبي كما هة نوال المبررات
 كسيفه وج وعز الدين في وضع اللام نحو ان زيدا لم يكن قائم فان زيدا لم يركب قائم
 وان فيما لم يكن قائم فاما لا يركبنا فلامه يعرض من اجزاء كمن
 نلتك كفي وصفتا لم من زيدا شكا لان ضمة او جيبا والتوكيد انا هو لزيد
 لا لزيد عن نيتك من انما تتعلق بخبرك وتبينها ورة ال اجز وتيق في المنعول
اجزها اجازة اللام بين ما بين حرفيها لضعف اللام والفتحة والين قوما اعتبارا
 عشرة واصبت في زمانه رقا كقوله نوال الذي ان غاشاه ميعين لباس زيدا
 وضع ذلك المبرور وقالوا الرواية قلندا **الشاميه** اختلف في اللام اللاحقة على
 خبران فالقريب على زيدا لانه المبرور التي في تلك لزيد افوك الية زيدا اللام
 فان للتاكيد ذكره نوال حرفين معنى واحد والشرح يجمع بين حرفي المعنى واحد
 اية ضرورة وادا ارادوا ذلك فمضوا بينهما قاله المصنف واما كيدا بان نوزها
 من حيث انها عمالة واللام على الية فيقولوا اما قوي مستدرا في اللفظ وقاله
 ابن كيسان الية ليدخل على ان لو ليتها انما تنطق نزهة على مما عمل نوهة
 سادا لها الية منطوقا بنما من زيدا الية خبرها فتشرك الية في المنطق
 بجا ما زيدا منطوقا وان زيدا المنطوقا حواء ما زيدا منطوقا زدهة على
 وا بوجه انه الطول ال انها جواب قسم مقدم وصل الية على لنوال بانها اللام
 عمل عن تاكيد لجملة بانها حواء الخبر فحة فان توكيد اللام المبرور على الية
 وانها على الماني **الثامه** شذوذ دخول اللام في غير خبران وذلك في نواسخ
 خبرا لنتك كقوله امر المبرور محو منهم وخبره مستوفى فحقا لنتك
 اشي لم يوا وخبره لرك كقوله كونا زلت زيدا لان ان عرفت ان لنتك
 المعنى على مراد وخبرها على طرفه ارك لنتك من خبرها كقوله ونا
 ايان لنتك علاج سوزايه وحيل مرة ان سدة هانغ تاكيد الخبر او خبره قوله
 لنتك من عيشه لوسيه وقوله لنتك من برف على كيم هذا اشارة ابن

المصنف يفرق

البر

ما جيب

جيب وانما لنتك من عيشه هذه الية لا ما لانها ناسخا نوهة على ان لغزله نظما
 باليدل وجمع بينهما نبيتها بيا على موضعها الماسل ودهم سيمويه وراي المبرور
 الى انما لوسم مقدمه لانه ان قال سيمويه وهذه الية يتكلمها المرف في حاله
 وهذه تطريف والفرق والمفضل شلة والناشون وجمعا بضم نون ايان الماسل
 لذلك هنا جملتان ويصنف له والله وان جواب القسم وقدم على زيد او لزيد
 والله زيدا حذفت الية تخفيفا لا حذفت في نحو انما لزيد الية صفت او جيبان
 المرفق اما في لزوم الجمع بين الية في تأكيده المالك بان فيه اربع شذوذ الية
 من القسم واقعا المرفق بجزء من حذفت الة والامه اللام شذوذ الية
 من ان وانه لم يجمع افراد الية توسع قاله ابو حيان ويجوز قوله اللام على ان
 كقوله قتت لغزله لان شتم الية **الرابعة** اذا صححت اللام بعد ان نوزها كقوله
 او ما حينا شتم قرا عا ريدا نوزها قسم وتكون اللام جوابا ليه الماسل كما نوزها
 المبرور وان زيدا المقام وجيبه ينسب اكسرا ان المقدم على ان ما دخلت موعدها
 نوهة ان زيدا المبرور او لتمام واما الشغ الكسرا اللام حذفت في موضعها
 غير مبرور بها المقدم قبل ان يحذف الية هاتان زيدا لسفلان فلما بكر مبرور
 مقدمته في الية مغلقة للمفعول عن فتحه وانما الية العلة الساكنة مسئلة
 نوزها لنتك خلافا لغيره فتمثل **ش** اختلف هل ياتي الية جواب نعمين وان
 ذلك سيمويه والمصنف وحقا ان المصنف وان مال كونه ان يوسع ومن
 شواهد مثل قلت قول ابن الزبير من قاله لعز الية ناهة قلتها ذلك والية
 ولا على انما حيد وفتح ليا حيد ليا فزا الية هذا انما **ش** نوهة
 غالبا وتعلم اللام ان حيف لسا الية حذفت في الية ناهة فلما حذفت على
 اسية بين والية فيها وقال امر اكسرا نكت لوسا زيدا لنتك في بيتها
 فعل المصنف ناسخ ما من ارضاع خلافا من مال كونه ان يوسع انما حذفت
 لسا ولا حذفت وخبرها ما من زيدا ليا الية حذفت على ناهة واللام لا لوق
 الكنا ما دخلت فعل فعلية والاعلى والمرفق نوهة نقصان الماسل
 فسطح منتصا صرا بان الية الماسل سيمويه وتغلب املها وتدخل على الية
 في حاله اذا عملت لها وهي مشددة الية انما انما عمل في الضم في حروف
 خلافا لشذوذ لقوله انك قائم بالفتحة بعد وسوزا لنتك ما حذفت واما
 في دخول اللام وخبره لك سلامه في لانت ردة سوزا اذا عملت لوق اللام
 في نايك المرفق نوهة في قابيتها ومن ان الية الية لنتك حيد بيا حذفت
 في موضعها ومن ان المرفق ليعال المرفق في الية في الية في موضع
 شتم المرفق نوهة انا ان الية المرفق لنتك وانما لنتك لانت كلام
 المقارن لانه جمع ولو لانتنا حذفت لان حوا لانتك الية حذفتها المرفق لزيد
 في نيم المرفق لنتك لنتك او لنتك فلما او ما لغزله ليا في الية واختلف في عه

المفضل

المعرب

المصنف يفرق

ما جيب