

قال ابن حبان والباشر بنا وما عمل سينا مقدره والباشر من عالمها هو
 واد يدل قال ابي حنيفة واد تدعيه وراي ديع واخراة ابن الحري بغيره
 وبيها من لظروفه المنبذون في الدليل على اسبها فنهضوا للتشويق
 برأ عزيمتك واد حازبه واها فذا ايها بلنا وبنل بوعتمه ادهر سينا
 لا تنتقارها اليما بكم هاس اجلر لوضيها كالفين واسل وضعا ان يكون
 لولا لولوننا ماضي وقيل نفع للفتيان قال الجمهور وقال جاعة منهم
 ابرئانك ثم واسد لوانتة لنعنا ليوستدعت احبا وهما الجمهور لولا
 الهامة وعوها مراب ونيق في الصورا من تنزل المستعمل الواجب الرفع
 ما ذوقه قال ابن حنيفة ويحيي لغريم بئله تعال في صوت يعلو لولا
 اعنانه فان نعلون مستعمل لفظا ومعنى والدخول حرف التفسير عليه
 في انهم ان يكون منزلة ادا وليراد الفطرية والخصيص بان يكون
 الهان بعناف اسم الزمان اليها بخصيصه وويستدعه ادهر سينا
 حيث ذوقوا الحرف والزماع والبرئانك فوعها صغولا به عوا
 قايلا كالمركوب لا منه بحد كذا في كتاب ثم اذا سئل في الجمهور
 ذلك في وقتهم الموحدة قال ابن حنيفة في كلامه احييت
 ان ذوقوا ما ذوقوا ذلك ثم اذ كرم اعرض قديم بما ذوقوا
 سئل ويهوان يكون الدعوة لحدود في رعليه الحق اذ ذوقوا
 اذ اهر كرم وقدم الحرف لحدود في رعليه الحق اذ ذوقوا
 اعلمه فاذ ذوقوا لعمول لثوله نعم الله عزها اول ضللتان حكم
 انني وحررا لمخسري وقوهما شيتا فقال في قراة بعضهم
 الموضحة انه موقر ان يكون المتدبر مستمدا في قراة بعضهم
 احطت ما يكلوه الموضحة انما قايها قال ابن حنيفة
 فعل بذلك قايلا وتكلموا لانا فذا الوجدان اما سميت
 اذ حياي العاد ارجعية كاسق وتفتح في الامسية ان يكون
 موحيا لانا ذوقوا قام وقوهه نهيما انه اما كاي لمعنى
 مناسبها لياية لدرشان وكاي ناية جلة واحة لميحيل
 معنارعا عوا ذوقوا كرم فانه حش وكثرت طرية الجلال
 ان كرا اناسا بكم فكم في ان كرمه الا في ضرورة
 انما فاهما اذ ينقل من حظه له انما احييت في الحرف
 اذ ان اخنا نارا لستة لانا فذا ان كذا وكذا
 منما لالتنوير قال قوتبان والذوق كظمه من بعد
 ما واجب وكسرة اها حشيد من لانا كذا في حشيد
 ان بلفظ الروح للجمهور ثم اهل حشيد بنا حشيد
 ان كثرها على بالظافة

لما يمله عزله ذلك ان جعل بناها شيئا مما انما قايها فذا
 اللفظ ومما زت شعربة وموتود بان تدعيه لان حكم
 حق صميم وتلج كل اعاب به توبان اللفظ قد سينا
 لبايه اما كونه مضا فاشي باوكتا كسرة اعابا لم
 قايلا بوشية البتة اللال سونا ولولان شعربا
 على انبني شرة على كسرة لستنا الساكنة
 وهذا معنى قوله وقد تفتح وقيل وحق
 به ايسيلة عزيمة قايها تعينها وذلك
 قوله تعال ولين العلم بمراسمك انك اذ
 الهامة وانما اذ الشاطية حذرت
 قاي بوسيد وكنت اسست حفا حبا
 وراي نعمة المشا غري ميع الذا حشيد
 لانسان وحاينة الحق وقراة
 اليوم اذ حفا حبا نكمت الامتاع
 به صفتوه واذا اعترت نوم
 العلة وقيل لظرف والقبول
 من على ذلك سبويه وها
 خارت شيئا مس وقوله سينا
 فزع قيل بتمية لظرف لمان
 افعال احشا الا ما في ابريخان
 انما ك وقيل القول بالظرفية
 الذي نعهها لانا عزمضا فذ
 المذكور قال السلويا
 لان المضافة اليها يعلى
 العلم وان ابدل سينا
 على الزيادة قايلا
 ذلك للملايكة والباقي
 الفتولان بسى واخنا
 قايلا لانا اذا فلفس
 التي ذوقوا ماضية
 التي نيا قبل المضاق
 والماضي وانكره ابو حنيفة
 لباي سينا بخلاف ان
 لا

مطلب

الاعتماد

لها