



قال

السا

الدر

الوار

القر

وفد يكون اذا ما ادم ويعرف قطع الله عن الله ما فعلت جردت على الجرمية مدونه
 اي بالبعوض كسيرة امه لا تفعل وتحيي في كل انه طهر من وراثة او المراد
 نكسه لك ناصح وانما حاز ذلك في هذا اللفظ منتطبان استعماله في القسم الذي
 صنع وهذا الحق المتاع من التعيين اذ اوله افعال وله وهل هو في الجرم الى التعيين
 يا بعض اي بالبعوض من العزة اذ اوله افعال وله وهل هو في الجرم الى التعيين
 من الخلق على المودة في شح الاكثانية وتو في لانه يشبه بتعويض الوداد ليا والنا
 من الوداد خلاف فيكون المراد فكذا ينبغي في هذا الامرة وضع في السبيل وترجمه
 الثاني ان كان لا يملكه - كما كان النصف بعد افعال الوداد وادوكه واللام بالاعوذ
 وان كان لا يملكه الوداد وعمله في التسبيح الي الكون في مقتضى علم سحر الاكثانية
 فتعني ولم يفهم ايضاً ترجمه واحد من التوابع او عوض عن اي عمل لظاهرة
 شيان من اذ تصب حتماً لغرض من مثل الثاني ان كان عروق القسم الثاني
 بالمتى نامة تلتنا ولا تجر غير ما ظاهره لا مصلح لغرضها وملت في الراجح
 الكعبية ودي وحياتك سم تراهن وزب الكعبية وتري فيسما تليق لما الثاني اي
 الامم وكون ما تسمى العجب وتكون تقام بغير الوداد الى تالة وقوله في
 على الامم منتقل الارجاع الى الامم الوداد هو بالظاهر ولا يخرج من اعلان الينا
 قال بل وب احسن من ذلك وما يظهر من التعليل اي فعل القسم بل يفهم هو ما هو
 والامر ان الحكم رتبة ما تسمى كمن خلافاً من كيسان في تجزؤه اظهار الفعل
 مع الوداد في كل وقت والاملا قوله قال ابو حيان في مقتضى ذلك فان تبادر
 على ان كل كلمة بغير تمام ثم اني لم يرد في القسم ولا يملك رتبة متعلقاتها
 نظير الفعل الصانع الثاني واللام بلا خلاف في كل حيز اثاره كما تقدم وهو امر
 الوداد العاطفة او نقل من الينا او التا بولها خلاف جزراً في بعضه في افعال
 فيسلي في الاضية والاشبه في قول ابو حيان هذا المهورا بنا بزل لبا نقات
 معاً على ان الوداد والبا للافاق ويجمع في المعنى ولما هو يوفى سف ذر
 القسم وانه من قسم الينا بول الوداد كما ابدت فيما في معنى الفصل والضعف
 وتواتر وجاء وقال السبيل في فتح كل الوداد المشاطة كذا ورت عطف على
 تودد ويديه انما تدل على ضفة كذلك العاطفة وانها لو كانت بول الوداد
 الينا لم يتصل بالية الحركة كما لا يتصل حركة الامرة المير لمر الوداد في الشاح طام
 وانما لم توجد شرطه لا يملكها ليست من جزها ولما بينهما غير اليفادة اذ في الود
 بين وفي الشارة قال وضعيف عدي ان يكون التا بول الوداد لودادها من
 معنى لفظه وليس كذلك في التا وول التا انما ابدت من حيث كون الوداد
 في شق ريب الكعبة قال ابو حيان في مقدمه وول على من في هذه الماهية وول
 كان اقلها العطف لم يدخل قلبها واذا الشط في قوله اذ قد لم يجمع المعنى
 معية وواله ما ذري بعسر وامنتم قال ومنه هب الى ان التا في شق العطف

به

واحد بالفتح والآخر

قطع

Copyri... niversity