وحُذُرَّى من الحذر وبُذُرَّى من التبذير وفُعَّالَى بالضم والتشديد نحو شُقَّارَى لنبت
وحُوَارَى وحُمَّارَى وفَعَلُوَى نحو هَرْنَوَى لنبت وفَعُّولَى نحو كَعُّولَى لضرب من مشي الشيخ
وفَعْلَلُولَى او فَنْعَلُولَى نحو حندقوقا لنبت قيل نونه اصلية وقيل زائدة وفِعَالَ
بكسر الحاء وكسرها والدال وبفتح الدال والقاف مع كسر الحاء وفتحها وفُعُلَّى بالضم
وتشديد اللام نحو قُمُرَّى للكمثرى لرقاد وفَعَلُوتَا بفتحتين نحو رَهَبُوتَا ورَغَبُوتَا
للرهبة والرغبة وفِعِلَّى بكسر الفاء واللام نحو فِرِقَّى فعى [illegible] وفعلنا مثلنا
نحو عُرُضْنَى وفُعَلْنَا بالضم والفتح وسكون اللام نحو عُرَضْنَى من الاعتراض وفعيلى بتشديد
اللام نحو بِهِيرَّى للباطل وفِعْلِلَّى بكسر الفاء واللام وتشديد الثانية نحو شِفْصِلَّى
لنبت يلتوي على الاشجار وفَعَيْلَا بفتحات وتشديد الياء نحو هَبَيَّخَا لمشية بتبختر وفعليا
بفتحتين وتشديد ولم يجي الا اسما نحو مرحيا للمرح وفتحيا وفعللايا نحو [illegible]
للموضع وفعلايا نحو حولايا وفعلايا بالضم والفتح نحو برحايا للعجب وافعلايا نحو
نحو ابجلي لموضع وفوعلى بالفتح وتشديد اللام نحو دودري لعظيم الخصيتين واوزان
الممدودة فعللا بالفتح والسكون اسما كصحراء او وصفا كحمراء وديمة هطلاء او مصدرا
كرغباء وجمعا كطرفاء وافعلاء بكسر العين نحو اربعاء لرابع ايام الاسبوع واصدقاء
واوليا وافعلاء بضمها كاربعاء لعود من عيدان الخيمة وفعلاء امثلة امام وفاعولا
بالدال وهندبا لبقلة وقرفصا لضرب من القعود وفعللا بالضم وفتح اللام كقرفصا
قال ابو حيان لم يثبته غير ابن مالك وكان الفتحة للتخفيف فلا يكون اصلا وفعليا
بالضم كزبقيا وتطبيقيا قال ابو حيان ولم يذكره الا ابن القطاع وتبعه ابن مالك
وكانهم راوا ان الياء للتصغير وكان في الاصل مبني على فعليا وان لم ينطق به فيكون
كالوصف كبرياء على كبيرياء وماجاء في لغة ثم على هيئة المصغر وفيعلا فانه لم يثبت
بنا اصليا وفعولا بفتحتين نحو عشوراء لعاشر من ايام المحرم قال ابو حيان وذكر
بعض الكوفيين فيه القصر فيكون من الابنية المشتركة وفعولا نحو ساخا ومعلوجا
ومعيورا وماتونا لجماعة الشيوخ والعلوج والاعيار والاتن وتفعللا بالفتح وكسر
العين كمرغزا وفعللا بكسرتين كهيرا العين كرسيرا النوع من ثياب القز وفعلالا
بالفتح اسما نحو برا كالعرم الشي وصفة نحو طبا قا للرجل الذي ينطبق عليه امره وفعالا
بالكسر كقصاصا للقصاص قال ابو حيان ولا يحفظ غيره وفيعلا بالفتح بنبا
لكان قال ابو حيان ولم يذكر هذا البناء غير ابن القطاع وتبعه ابن مالك وذكا
مثلثة عينه اي مفتوحها كماذيا ومكسورها كقاصعا ونافقا لاسما الجحر اليربوع
ومضمومها كقاقلا وثاصلا لنبت والمفتوح والمضموم زادهما ابو حيان
على التسهيل وفعلليا بكسر الفاء واللام اسما ككبريا وسيميا للعلامة او صفة
كرجل حربيا اي شمال وفنعلا بضم الفاء والعين كخنفسا وقنفسا وتفعلا
بالفتح كرنا سا بمعنى الناس وتشترك الالف المقصورة والممدودة في اوزان
فعلى بفتحتين فالمقصور اسم نحو اجلى لموضع وبردي لنهر بدمشق وصفة كحمزى

ولم يجي الا صفة نحو مكورى لعظيم الارنبة ومفعلى بالكسر وتشديد اللام

اليا م فعللا

الصيرفيين

وبفتح العين من الناشي

ومرطى

ومرطى وبسلى لاجتزر من العدو وجفلى للدعوة العامة ونقرى للخاصة والممدود ما يحفظ
منه الا قرما وجنفا موضعان وابن وانا وبتى الهامة وفعلى بالضم فالفتح فالمقصور
لم يرد الا اسما نحو شعبى لموضع وادمى للداهية والممدود اسم كخنفسا لعظم خلف الاذن
وصعدا للتنفس ورحضا لعرق الحمى وصفة كنفسا وناقة عشرا وفعلى بفتح الفا
واللام ولم يرد الا اسما فالمقصور كهوى لنوع من المشي وقرنى لامراة وقرقرى
لموضع والممدود كعفرا لموضع وعدا ابن مالك هذه الاوزان الثلاثة في الكافية من
المختصات بالمقصورة وفي التسهيل من المشتركة قال ابو حيان وهو الصحيح وفعللى بكسر
الفاء واللام ولم يرد الا اسما فالمقصور كهربذى لمشية الهرابذة والممدود كهندبا لبقلة
وطرشا للظلمة وجلحطا لارض لا شجر بها وفوعلى بفتح الفا والعين ولم يرد الا اسما
كخوزلى لمشية بتبختر وحوصلا وفيعلى بالفتح كخيزلى وديكسا لغة في ديكسا القطعة
من النعم قال ابو حيان ولم يثبت هذا الوزن الا ابن القطاع وتبعه ابن مالك وقال غيره
هو فعللا وفعللا فلم يثبت فيعلا للممدود وفعيلى نحو كثيرى وقرنيا لنوع من البسر بفتح
الفاء وكسر العين وفعيلى بكسرتين وتشديد العين فالمقصور لم يرد الا مصدرا كحثيثى
للحث وهجيري للعادة والممدود لم يحفظ منه الا خيرا وحضيضا ومكيثا ولازابع لها
وفاعولى بضم العين نحو بادولى لبلد وعاشورا وصارورا للقترة وافعيلى بكسر الهمزة
والعين نحو اهجيري واجريا للعادة ولا يحفظ غيرهما والاهجيرا واجريا لغة فيهما واحليلا
لموضع وفعلى كقطى لنبت وزمكى ودمكى وزمكا وزمجا اما القصر والمد للاست وهذا
الوزن عده ابن مالك في الكافية من المختص بالمقصورة وفي التسهيل من المشترك قال
ابو حيان وهو الصحيح وفعلولا بفتح الفا وسكون العين وضم اللام نحو فوضوضا للمفاوضة
وسوكوكا وبعكوكا للشر والجلبة وفعليا بفتحتين وكسر اللام كزكريا وذكريا
وفعيلى بضم الفا وتشديد العين المفتوحة كخليطى للاختلاط ولغيزى للغز وخلا
لباطن الامر وقبيطا للناطف وفعنلى كجلندي اسم ملك وجلندا وافعيلى بفتح الهمزة
والعين كاجفلى للدعوة العامة واوجلى موضع ولا ثالث لها ولا رابع ولا جفلا
وبناء افعلى بضم اوله وفعل ابو حيان لمثال المقصور منه قال ومثال الممدود بناه اسم
بلد لا غير وفعاللى بالضم وكسر اللام كجمادى وحماديا وفعولا بالفتح فالضم كعشيد
سبوطي اسم او لعب وحضورا لموضع ودبوقا للعذرة ودوقا للرنة بالبحرين وقطورا
قبيلة في جرهم وكرورا وحاجو لا موضعان وهذا الوزن ذكره في التسهيل من
المختص بالممدود وتبع ابن عصفور وغيره ابن القوطية وابن القطاع من المشترك
قال ابو حيان وهو الصحيح وفعولى بفتحتين وسكون الواو كسررورى لموضع وحجوجا
للطويل الرجلين وفاعلي بالتشديد كفلى وقلا وفعلى بضم الفا وفتح العين
وتشديد اللام كرضى من الاعتراض وملحقا المقصور والممدود اي هذا المبحث
وذكرا عقب التانيث لاشتماله على الالف المقصورة والممدودة وللحاق في مناسبة
التثنية اذا المقصور شبيه لانه لا يمد الا مقدارما في الفم من اللين ولان الفه تحذف

كهربذى لمشية الهرابذة

ودقرنيا

ومليتيا

المقصور والممدود

Copyright © King Saud University