

١٥٣

واستعملوا في التصرف من اول الميقات في رجب بعد الصيام
 اليه ويعد بل على الصرع الاضربه العروق الخمسة التي بقيت على المص
 تركت اعادة السعي في حفا من اضا الصرع من مكة وكلمة ومعنى
 منك ضروجه التي عرفت من اضر العروق والداعل هو اني حكمي في ايه الخاطي
 ضولا بسقوط الدع اعترضه لبع عزيمة كما فعلت **وفلعل**
 من هذا المصنف في يستوف جميع العروق التي يب بها الى اتمام
 او على المشهور ان لا تترك عبارته تفتقد اضم لما يكر شعوب الخراب
 ما من ذلك والواجبات غير الاركان التي يجرى اليها في طواف الفلوق
 كرو وسواء التي يجرى اليها لعنت بعزمت وعبارة طاب المثل
 سالمة من مزاول **الفصل** المختلف بين المشهور وبينه على الوجوه
 بالعلم على اركان المصنف شيئا منه المشهور بينه سقوطه الى وفل
 ذكر الخطاب في شرح المختصر منه اذ عكس ويرى في المناهل ستة عشر
 وهي على ما في المناهل ترك الصرع من الميقات في سبيل دخول مكة
 لعير شريك وترك طواف الفلوق شيئا مني يخرج لعير ترك
 السعي ترك وشكر ما مع الفلوق والسفاه لعير زجاج في صرك
 متى رجع اليه والاصراع بالعمرة من الحرم على ما قاله الشافعي في ايه جماعة
 التوسل وترك الميت مني لبعلة في عزيمة على انقله القاد في ايه الوجه
 لم يترك غيرك في سقوطه الا في خلا ما ونا حيز الخلف حتى يخرج اياه الرقصي
 وشاخير الامامة كذلك وتخرج الخلف على الشكر على شق الباص
 في ايه الماجنون والاشغلة الخبي والمنازل عن ان في ذلك العروة وتفرد
 الصرع على الرقص وترك الرمل في الفلوق وترك الخيب في السعي
 وترك جريه الفلوق الصرع في عزيمة ومخالفة اللغظ النية في الصرع
 ومنه وصف جمعة بعد الزوال في رجب ودميه منها منك العروة
 في رجب ووقف ليلا اياه الهم في مزا الفلوق غير القابل به مستحب ان يسي
 ويشتد في الهوى من السن والسلامة من العيب ما يشترط

الأضحية والمعبر ومنه التقلير والاشعار والتعيين بل وكان سالما وقد
 تعينه ومعه ههنا كس طرا على عيب اضر او ايا كان او لم وعافاته
 في المونة وهو المشرك كما صح به ابن الخليل في شرحه
 خلا ما في المختصر والسامد من تخصيص الصرع بالذوق ولو كان
 وهو يعيب في علم في حركه ويستحب في الهوى الذي في الفلوق الفلوق
 واية اضا صفة الحج الكلال على التقلير والاشعار والتقلير وعمل الصخر
 صان غير من الهوى في رجب من سلفه صلح عشرة ايام لا يترك ان كان
 عن سعي في الفلوق جمعة كترك من راحة او رقص او حلق او يبيت في
 لوهو في تلك الامانة او الخلف صانها متى بشا وان كان عن سعي
 على الوجوه كالفتح والضران والعبادة والعبادة وتعمل الميقات
 صلح ثلاثة ايام في الحج من حين يخرج من الحج التي في الحرم ايه
 ايام التشرية و صلح سبعة ايام اذ ارضه ان مني في حركه لم يترك على
 وشو به او رقصه من مني **الفصل** الثاني
 سنن ومسجات لا يب بشرك في رجب بشر المصنف لعرضها
 الفلوق على ملوته كالغيبس الاوين وانما ذكر في هذه اثناء صفة الحج
 وكراستومي المصنف في رجب الثاني الفلوق من كلامه ان ملولا
 هذه الاعمال المذكورة في رجب الفلوق مني في صفة الحج لا يب
 بشركه في هذا النفا او على المشهور وذلك مني في الاقتصار
 وفلوق الخطاب في مناسك في مزا الفلوق من نحو المابة والسي
 وكس في كس في المناسك منها في ذلك تفعل الصرع وكونه السر
 صلاته في صفة ليهن الزا ورده او سفلين مزا البنية التي في رجب
 السنن وام التجر موابي ومفارقة التلبية لية الصرع ووسون
 الهوى لمن يترك عليه وتقلير ما يقلر في اشعار ما يجمع والفصل مكة
 ععب الصرع بلا شخير وتعبك الحجر الامسود ان غير ذلك على رجب
 صفة الحج ونياسي ان شاد الله تعالى الكلال على الاعمال المثلث

في النجدة