

من يركب ظاهره له العتوب فقالوا ليطهرنا استعمله من ركب من ركب في فاطمة زينة
فله حيلة فيه والله امان فما استأنف فداوما الذي مضى جعلت فداك فقلنا
مروا بنا فيما قارفا نشهده بهما فحقه فالج عليه فاشهده

- ١٠ يامنهضن عري أنت للعرب و أنت من كحل الأمل على نوح
- ١١ اذا نسيت عريا في بني بعل فقهرا للدار قبل العين في أنت
- ١٢ فقام من عده فخلده بعد ذلك بقية الأربانت وهي
- ١٣ طبعه من عري في بومه في كل يوم له نعل على حسب
- ١٤ فدا يولا لأخا ولصوت نعل الى المواني وأحيانا الى العرب
- ١٥ له لسان بزجه بجهوده كانه لم يزل يمد على نعل
- ١٦ كاني بك في فاطمة خضيبا على جواد فرب ملكها الخشب
- ١٧ حتى نازك ورة رعبه فقصا من الصلابة مكان اللهب في الكربة
- ١٨ لله انت فاقني بجمها الاجتلت لها الأست من كس

فعدا الهبط الى نفاق وقال استبان الله المر فاستنبت وجعلت على كاهل الخوي
فقال ليهم بقرتون مالا بعد لوبه واحدا الهبط كريمة وقول اظنا الشرح وكانت ولاد
بيل سنة ثلثين ومنه وفي في بقية الخمر سنة ست وثلث سبع وما بين كالدن قنية
في كابل المار في سنة تسع وثمانين والله اعلم بما لم يروا له عتوب واد وقال السمان
في كابل السان في تجة التي في سنة تسع وثمانين بقا الملع وله ثاوث وثمان
سنة وراذ عتوبان فاقية كانت عند الحسن بن سهل وراذ عتوب في تجة بولان وراذ
بالماس كان في هذا التاريخ هذا المصنوع والظاهر مكان في جملة من حضره في هذا
الكلام على الطائي والنجدي والتملي بقا الملاء الملائمة وفتح العين المملة وبعها
هذه النسبة التي في ترون العتوب من كحل قد سبق تمة هذا العتب في تجة التي في
عصرها لولا فليظنها كورسبنا الى كحل المان كورسبنا بطون منها بخير وسلمان وغيرها
ومن هنا العتوبية كورسبنا الى كحل المان كورسبنا بطون منها بخير وسلمان وغيرها
وقد العرب فاسلم بالمدنية وعمو بن مائة وخمسين سنة وكان العرب ووجه بغيره
اموي والعتوب بن جندب بن جندب الكندي لثنا عن المشهور هذا البيت

١٩ دك دار من بني بعل حخرج كعبه من سارة
وهذا من جملة ما استشهد به ابن قتيبة في كتابه طبقات الشعراء على ترب نعم الامو
العتوب من زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه الذي كان قتله بمرة راد عين
سنة هذا خلاصة ما قاله والله اعلم بالحق

الباء ياروق ابن
السلطان الذي كان من ذرية اجداد القدر في قومه والديه تفضل ايضا بقية البنا
روقة من السلطان وكان عظيم الخلقه هائل النظر من بظا عجلية جنتي العتبه
وبني على شاطي بن قتيبة لم يرتفع من واهله وانباها اذبة كثيرة وعار يستعده ويعين

ابن الياروقية وهي عشة القربة وسكانها ومن معه وهي الى اليوم موجودة مسكونة
اهله يمدوا اليها اجله في ايام الوبع وينزهون هناك في الخنزير وعلى حقوق وهي
موجعة كثيرا لا تستراح والانس ونو في باروق المان كورسبنا في الخمر سنة اربع وستين و
جنت اية دجه الله تعالى هلدا كورسبنا اليها المرف وبن سدا في سيرة صلاح
الدين دجه الله تعالى وباروق يفتح الماء المنة من عتوبا وبعها لانداء مصفح
وفاؤ ساكنه في المخرقة فان وحين بقية القاف وفتح الحاو وسكون الباء المنة
من عتوبا وبعها فان وهو يهضم فظا هر جاب يحي في الشتا والربيع وينقطع
في الصيف و قد ذكرته الشعراء في اشعارهم كبر لمخضوها ابا عمادة الجي اترى فانه كور
ذوه في عده قصدا بر من ذلك كور في جملة قصيدة

- ٢٠ يا ياروق اسع من عتوب وطريق حلف على العتوب من بطيان
- ٢١ عن مبدئ لود المصم تصفته وكل باحبة ومجري اكر من
- ٢٢ ايضا اذا استوحشت فرائدها حشنت على واكثر انا سي

وبطيان يفتح الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وفتح الاء المنة من عتوبا وبعها
سنة مملدة وهي قربة كانت بطا هر جاب ودرت ولورسبنا اليوم اترى والله اعلم
ابو المرحوم بن عبد الله الموصلي كان تلميذ الملقب من الدين المعروف بالحق
نشأ الى السلطان ابي الفتح ملك شاه بن سلجوق بن محمد بن ملك شاه البركي بوزن المولى
واخا الخوي بن ابي محمد بن المار الشرفي بامر اليعمان الخوي وقرآ عليه من
نقشانه جملة وكان يدرسه وقرآ عليه ديوان المشي والمقامات الحربية وغير ذلك
وكتب كثيرا وفتخر خطه في الافاق وكان في نهاية الخسر واليكن في زمانه من قبايه
في حسن الخط فلا يدرى طرفة ابر البواب في الفتح مثله مع فضل بقره بنائة تامة
وكان معروفا بنسخ كتاب الصحاح للخميري وكتبه منه نسخة كثيرة في جملة عتوب
مهاجرة في نسخ وكل نسخة بتاع مائة دينار وكتب عليه خاتم كبريا فعمل به وكانت له
سمعة كبيرة في زمانه وقصده الياسم من البلاد وسأل اليه من تعراد الخليل بن عبد الله
الحسن بن علي بن ابي بكر الواسطي قصيدة يده بها فله ركب له كل الصاع به وهي قصيدة
مباركة في بابها ووصف حسن خطه وهي

- ١٠ ابن غزلان عالج والمصلي من طبيا سكن نهر المعاد
- ١١ ابتلاك ككتبا عصان بان ودر ورسن افعها بخلا
- ١٢ امر لتلك العز لان حور جمع لو قزات العز ان اصبح مهلا
- ١٣ يا بن خوج بهما من الرجس العتوب اذا ما جرى العتوب استغلا
- ١٤ من فاذا العتوب من سبيل لود اذ حاره العتوب وخطا
- ١٥ بجور عطا كوكب نار حنج دنا في عتوبه فنت لا
- ١٦ ايقنت طمبا دجلة لعي كراب القاسطون طانوكا
- ١٧ الباراد السلام في الارض سنة معجبان بوي لبعواد شكلا

يا قوت الموصلي
البيت