

د به انتق في الطت وكان له نظر في علم الادب وكتبنا لخط الجند وصنف للاداب
 المعقدي بما هو لكثير من الكتب ثم في كتاب نفوس الامران وكتاب مناج
 البيان فما يستعمله الانسان وكتاب الاشارة في تخصص العباد وكتاب مناج
 الطيب ونما فقه الشرح والورد على من طبع عليه ورسالة كتبها الى السلطان السل
 وغير ذلك من التصانيف وهو من المشاهير في علم الطت وعليه ذكر ابو الحظ
 يوسف سبط ابو العزيم بن الجوزي في تاريخه الذي سماه حكمة التوتان فقال انه
 لما سلما استخلفه القاضي ابو الحسن القاضي بخلاد في كتابة الشرح في وكان يطيل
 محله ومعارفة بغير عارة ومحل البهر الاثرية والاذوية بغير عوص وبقتهما العزم
 ويحسن الهمم وقت كتبه قبل عارة وجعلها في شهر في صنفه يعني الله وكثير
 في سنة ثلث وستين واربعمائة وعاذ به ان يترك الانسان ويشترج احواله في سنة ثلث
 فاة كتابه عرفت على السنين ودر صاحب كتاب جامع لتواريخ اهل الاندلس ان ابن
 مات في سنة ثلث وستين واربعمائة واربعمائة من الهجران في اواخر شعبان سنة
 عن ابن الجار في تاريخه وذكره ابن اسلمه كان في سنة ست وستين وارب
 مائة نادى في التاريخ يوم الثلاثاء جمادى عشر في اواخره وجه الله تعالى
 بفتح الجهر وسكنه الزاي وفتح اللام وبعدها والى الله عهدة **الجمادى**
بن جبير بن اميرك الملقب بباب الدين السمرودي هو الحكيم المتهل بجلد في
 احمد ومحل كنيته اسماء وهو ابو الفتح وذكر ابو العباس ابن ابي سبغية الخو
 الحكم في كتاب الاطباء ان اسم السمرودي المذكور وهو بن اسما بابه والصحيح
 ان فا ذكرته اولا فاعرفنا بتسمية عليه فا في حديثه من مخالفة من اهل المدينة
 الفتن والخبر في جماعة اخرى لا شك في معرفتهم قوي عندي ذلك وتخرج عليه والله
 اعلم كل من المذكورين على اعظم قرأ الحكيم واصول الفقه على الشيخ محمد بن الحسين
 ثمانية المائة من اجمال ادرجان التي من بيع فيها وعملها الدين من شيخ فخر الدين
 المازني وعليه شرح وصححه اجمع وكان اماما في فوائده وقائمه حلقه ان اطلنا كان
 السمرودي في عهد اهل زمانه في العاومر الحكيم جامعها للفتون الفاسفة بارفا في
 الارض ولاة فقهية معتزلة الذكاء فنيح العباد وكان عليه اكثر من عقابه فذكر انه عمل
 في اواخر سنة ست وثمانين وثمانين والصحيح ما استذكره في اخره من الترجمة ان
 الله تعالى عمده نحوست وثمانين سنة ثم قال وقال الله كان يعرف علم السبا
 وكثير من فنها الجمال كان في صحته وانه يهتبه من دمشق فاستعمله في
 الخالقون العربية التي على باب دمشق وطريق من توجه الى حلب لقتنا قطع حج
 فقلت للشيخ ابو نايف بن محمد بن عبد الله اسأنا كاه فقامت عيني عشرة ايام وهو
 واستوا بها ان يغفر وكان صادرا وكان فاشقوتنا منه راسا بها ومثبنا قبل الخلف
 ودفق له وقاردها الراس وغفر واصغر منه فان هذا ما عرف ببعدها ساوي من
 الراس الخصال اكثر من عا وتقالنا نحن واياه فلما عرف الشيخ ذلك قال في

السمرودي
 المقول 2
 حلب

واستوا وانا فاق معه ارضه ففقه ما نحن وبني شيخنا اجتهد معه وطيب قلبه
 فلما احسن اقباله تركه وبعثنا وبني لوزكا في تبيين فقهه ويصعب به وهو لا يفتقد
 ولما له كليله لفته بغيره وحب بابه اليرسج والاسن ووضوح وتجليه وادابها الشيخ
 هذا تجلت من عند كتبه وبعثت برال لوزكان وهو ما تجرى فبهت وحقوق اموه
 ورضي البري وضا في شرح الشيخ وافقه ملك اليرسج واليرسج وبني لوزكان في ارجاء
 لبعثت اليه حتى تاب عنه ولما وصل الشيخ اليها نارا في فيه لاضواءه فلبس
 عنه مثل من اسيا كثيرة والله اعلم بصحتها والله تصانيف من ذلك كتاب اشرف
 في اصول الفقه وكتاب التاويج وكتاب اشراك وكتاب حكاية الاشراف وله الراس المسمى
 العربية العربية على مثل رسالة الطيولي في تبيين سببا وسالته في بن قطان لارسمنا
 ايضا وفيها بلغة زامة اشارتها والهدى في الفقه ما يتبعها بها على اصلاح الحكا
 ومن كلامه في الفقه صرة قد ستمت بملطف بها على الابدحمة ونواحي اهلن دالا
 يطوقها التي مر الجاهلون وحرا على ارضها المظلة ان تترك لموت الشيخ من جوده
 وانت بتعلمه ملة وان وادوه وانت من ملان لا كان عربان وكان في الوجود
 سلسان لا يفتل لاركان فا في انظار ان يكون عنده كان
 . تحفيت حتى قلت است نظاهم . وظهرت من سبق على الاخوان
 . لو علمنا اننا ما لمتج . لعرضنا من سلم وطراة
 المهر غلص لطيف في هذا العالم الكفيف ونسبها لهدا شعرا في ذلك ما قاله في اشرف
 على مثل ارباب بن سينا العينية وهي من كورة في ترجمته في حقا لاه واسمه الحسين
 فقال هذا الحكيم
 . خلعت هياكلها بجها الحسي . وصدت غفاما لهدر تشوقاة
 . وتلت نخل البار ونا قضا . دمع غفت اطلاله فتمز قاة
 . وفتت نسا ليله فزجها هاش . دمع الصدا ان لا يسيل لللقاة
 . وكذا فارق ثالث في الحسي . نقرأ بطوي مكانه ما ابر قاة
 ومن شعور المشهور
 1. . ما تخن اليك اليرواح . ووصا لكرهنا في اليرواح
 2. . ووصا لكرهنا في اليرواح . والى ليرواح ليرواح
 3. . وارحمتا المعانين كلفنا . ستر الحيرة واليرواح
 4. . بالستران ابعوا نرا دواهم . ذكر ادماء البايين قياح
 5. . فاذا هم كتموا نمت بهم . عندا ليرواح اليرواح
 6. . وبيت شعرا ليرواح . هيا ليرواح اليرواح
 7. . ليرواح اليرواح . ليرواح اليرواح
 8. . فاني ليرواح اليرواح . والى رصنا ليرواح
 9. . جمودا وبنها ليرواح . فاني ليرواح اليرواح

Copyrighted material