لساني عالما الا وقد صاح ابو العباس للسفاح على بي جعفر بقتله وهو يراجعه فلت
اليه والله لتقتلنه او لارسلن اليه من يخرجه من حجرتك بخرقة تلفه فارتفع على قتله
فنعا ابو جعفر من خفتريوت الاموال بعد يعنا لي وجوه من جميع ابن هبيره مختصرا و
خرج الحاجب من عند ابي جعفر فطلب ربا الجونه وهو من بنامة وهما من الاعيان فلما
وقفا جالس ابو جعفر ثلاثة من خواصه في غاية من جماعته في حجرة فاذا هم سبعة و
كتفا ثم دخل بعد ثمانية اثنين فعمل لهما كذلك وبعد هم جماعة اخرى ففعل بهم كذلك فقال
موسى بن عقيل اعطيتمونا عهد الله ثم خفتموه انا لنرجو ان يديم بكم الله وصل ابن
بنامة يضرط في لحية نفسه فقال له الجونه ان هذا لا يغني عنك شيئا فقال كاني كنت
انظر الى هذا فقتلوا واخذت خواتيمهم وانطاقهم وطيلسانهم وشعره ولم تطلب
بن سالم في نجاية فارسلوا الى ابن هبيرة انا بين يدي الملك فقال ابن هبيرة لحاجبه
انطلق فدلهم على المال فاقاموا عند كل بيت نفرا ثم جعلوا ينظرون في نواحي الدار
ومع ابن هبيرة ابنه داود وكاتبه عمرو بن ايوب وحاجبه وعدة من مواليه وبني
صغير له في حجرة فجعل ينكر نظرهم فقال استعبر يا لله ان في وجوه القوم لشرا فاقبل
نحوه فقام حاجبه في وجوههم فقال وراكم فضربه الهيثم بن شعبه على راسه فقتله
وقاتل ابنه داود فقتل وقتل مواليه ونجا الصبي من نجوه وقال داود نجا هذا الصبي
وخرج ساجدا فقتل وهو ساجد ومضوا برؤوسهم الى ابي جعفر في حجره وقالوا له وكم هذا
الصبي المنصور فنادى الامان للناس فقال ابو عطا السندي واسمه مروان وليس
فالح مولى بني اسد يرثي ابن هبيره

ألا ان عينا لم تجد يوم واسط ... عليك بجاري دمعها لجمود
عشية قام الناعيان وشقفت ... جيوب بايدي مأتم وخدود
فان تمس محجوبا الغداة فربما ... اقام به بعد الوقوف ورود
وانك لم ترتع على متعهد ... بلى كل من تحتا لتراب بعيد

قلت وهذه المرثية ذكرها ابو تمام الطائي في كتاب الحماسة في باب المراثي قلت الى
ههنا انتهى ما نقلناه من تاريخ الطبري مقتصرا فاني جمعته من عدة مواضع حتى انتظم
على صفته المتصورة واما غير الطبري فانه قال لما فرغ ابو جعفر على الحسن بن قحطبة
الحسن من سراداقه فانزله فيه واقاموا يقتلون ايا ما وثبت معن بن زايده مع ابن
هبيره فطا الخطار عليهم وكان ابو جعفر المنصور يقول لابن هبيره يخدعني عن نفسه
مثل النساء وبلغ ابن هبيره ذلك فارسل اليه ابنته لقاتل كان ابوها يدني الى مجلسه
المنصور وما اجمل في والى مثله الا كما سيل التي خانوا فقال له الحق بزياد بن فقال
الاسد ما ابت لي بكفوفان يا ترك لنا اي منك سور وكان عاد وان قبائل تمنك
خنوزيا فلم اصطل على حمد ولا في قبائل مخنوف فقال لها الحق بزياد بن ابيه فاخذ في
السباع انك جبنت عني فقال الاسد اعتذارا عاركن بك اليوم من يطلبني بذحلي فاما ابوه
بخراسان المنصور كانت آل قواد وقيهم بن هبيره فطلبا الصلح فاجابهما المنصور وكتب لهما

الصلح وهما ان وكان من راى المنصور الوفاء له وقال ابو الحسن المدائني لما كتب المنصور
بينه وبين ابي هبيرة كتابا الصلح خرج الى المنصور بيمين وبينه ستارة فقال ابن هبيرة
ايها الامير انك وليتكم بكرا فاذيقوا حلاوتها وجنبوهم مرارتها يشير الى بني
تاويهم ويعتب ذكركم على السنتهم وما زالوا منتظرين لدعوتكم قال فرفع المنصور
الستر بينه وبينه وقال اني نفسه عجبا لمن يامن بقتل مثل هذا وصار بن هبيرة يخرج
الى المنصور في احر امره في ثلثة من اصحابه يتغدى ويتعشا عنده وكان يبقى له وساده
فبقا لابنه بكابت عبد الله بن الحسن بن علي بن ابطالب رضي الله عنهم وبينهما الهيثم والي
طلع السفاح وجاء كتاب ابي مسلم يحثه على قتل ابن هبيره فكتب السفاح الى المنصور يامره
بقتله فقال لا افعل حتى ياتيني مسلم بحثه على قتله فكتب السفاح
الى ابي مسلم فكتب ابو مسلم الى السفاح يعتذر له ولكن بثلثة وعذره وسببه الى آخر ما قال
فلم يجبه المنصور وقال هذا فساد الملك فكتب اليه السفاح لستمني ولست صنك
ان لم تقتله فقال المنصور لمحمس بن محطط اقتله انت فامتنع فقال احاذر من حزبه
انا اقتله فبقي عليه في جماعة من قواد خراسان وهو في القصر وعنده ابنه داود و
كاتبه وموالية وعليه قميص مصري وملاءة موردة عند الخمار وهو يريد ان
يحجمه فلما راهم سجد فقتلوه وقتلوا ابنه وكاتبه ومن كان معه وكان اتاه الي
المنصور وكان معن بن زايدة غايبا عند السفاح فسلم وبعث المنصور براسه
الى السفاح وكان ذلك في سنة اثنتين وثلثين ومايه وقال الهيثم بن عدي لما
قتل ابن هبيره قال بعض الخراسانيين لبعض اصحاب ابن هبيره ما كان اكبر راس صاحبكم
فقال له الرجل اما انكم كان اكبر وذكر الخطيب بن دحية كونيا لبتوزي في كتاب نشر الحماسه
في باب المراثي عند ذكره ابيات ابي عطا السندي التالية المقدم ذكرها الذي
يرثي بها يزيد المذكور فقال وكان المنصور قد حلف له وآكد له الايمان فلما قتله
بعثه براسه اليه قال المنصور للحوري ترى طيبة راسه ما اعظمها فقال الحوري طيبة
ايمانه اعظم من طيبة راسه وعدم المنصور فضرب راسه وقال الحافظ ابن عساكر في
تاريخه الكبير كان ابن هبيره اذا اصبح اتي بعش قلت الحش بضم العين المهملة وبعدها
سين مهملة مشددة هو القبح الكبير وفيه لبن فيحلب على عسل واحيانا سكر ويشربه
فاذا صلى الغداوة فيجلس في مصلاه حتى تحل الغداوة فينصلي ثم يدخل فيحكه اللبن فيذهب
بالعداوة فياكل دجاجتين وناهضين ونصف حبري والوانا من المحمر والناعض
بالنون وبعدها الهاء المكسورة ضاد معجمة وهو الفرخ من الحمام والكبير يخرج فينظر في
امور الناس الى نصف النهار ثم يدخل فيقيل ساعة من نهاره ثم يخرج فيجلس للناس ويدعوا
بالعربي فيتغدى ويضع مندلا على صدره ويعظم للقمة ويتابع فاذا فرغ من الغداء
قرص من كان عنده ودخل الى نسايه حتى يخرج الى الصلوة ثم ينظر في امور الناس
فاذا صلى العصر وضع له سرير ووضعت الكراسي للناس فاذا اخذ الناس مجالسهم وقع
بين الدين والعمل والوان الاشربة قلت والعباس كثير الجود جمع عمرو وقد تقدم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)